Teknik Geofisika ITS

OPEN WEBINAR



Dhani Irwanto

Nusasura: Atlantis di Laut Jawa



Webinar #30

MENYINGKAP JEJAK PERADABAN ATLANTIS DI LAUT JAWA

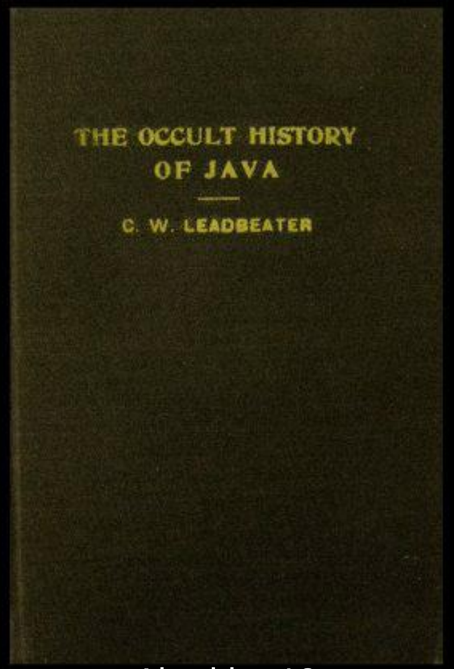
Sabtu, 23 Januari 2021, 09.00 – 12.00 WIB

zoom intip.in/peradaban

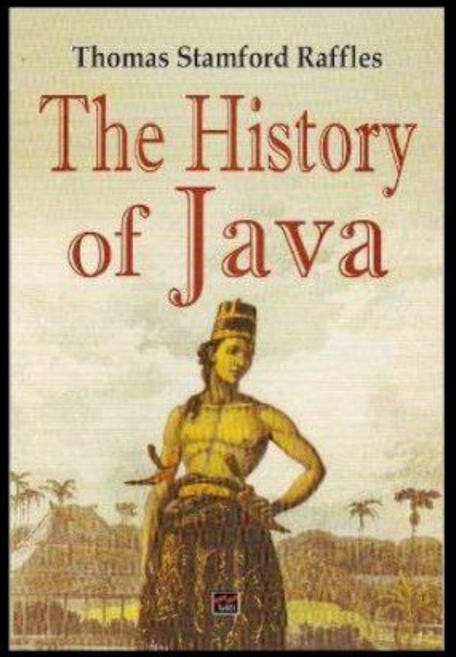
YouTube Teknik Geofisika ITS

Atlantis

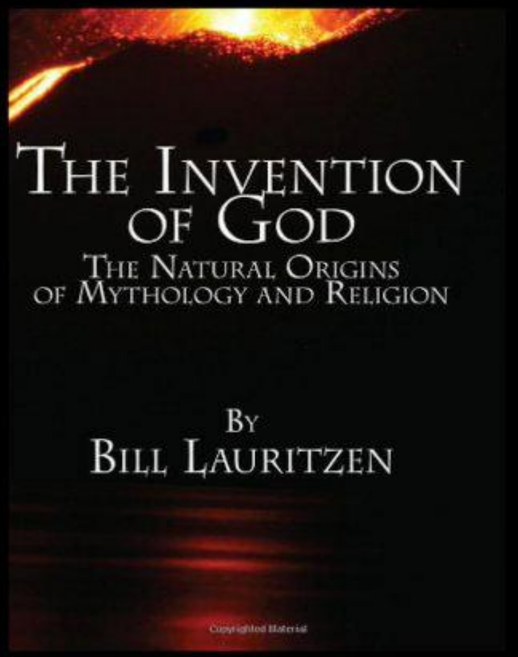
Ἀτλαντὶς



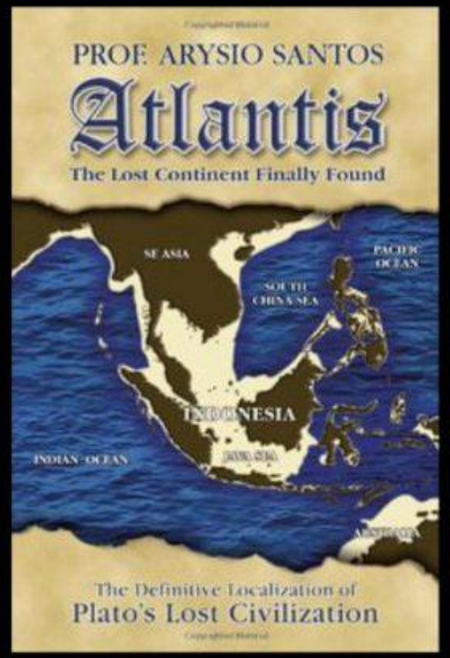
Abad ke-19



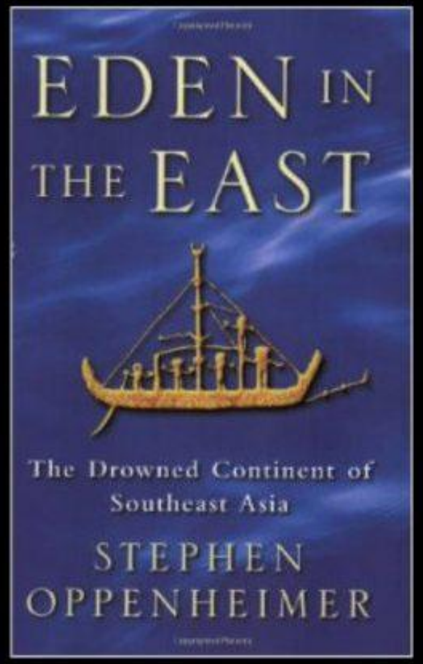
Abad ke-19



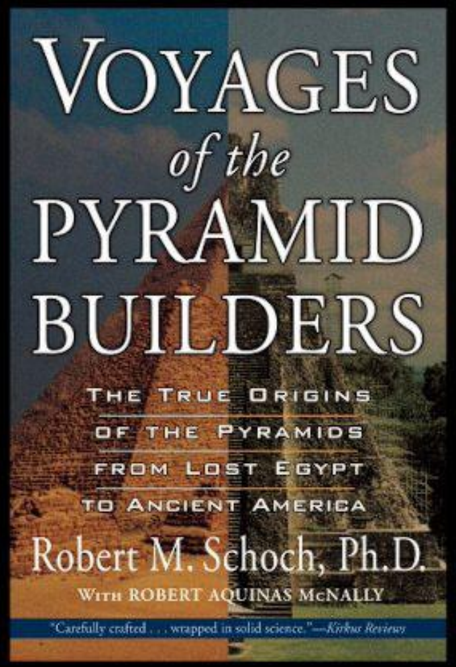
1990s



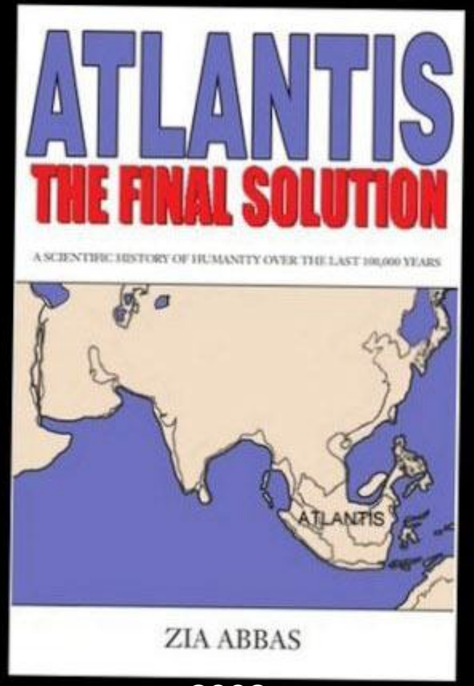
2005



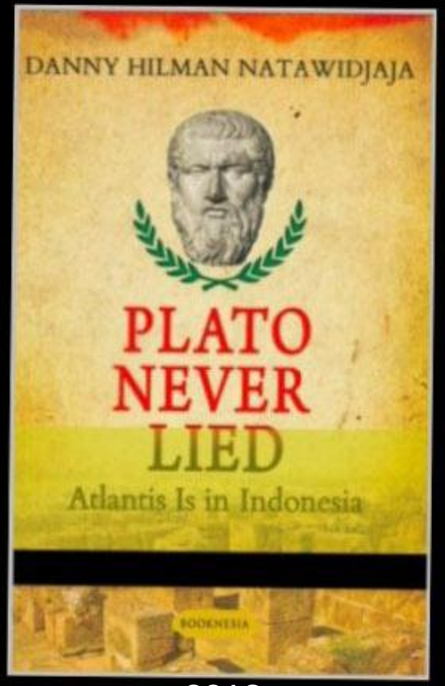
1998



2003



2003



2013

Muasal kisah Atlantis

Kisah Atlantis

- Sumber satu-satunya: naskah dialog *Timaios* dan *Kritias* oleh Platon (ca 360 SM).
- Disampaikan oleh Kritias dalam sebuah pertemuan antara Sokrates, Timaios, Hermokrates dan Kritias (ca 400 SM).
- Kisahnya ditulis oleh Solon (ca 600 SM).
- Solon memperoleh kisah Atlantis dari Sonchis – seorang pendeta senior – di Kuil Sais, Mesir yang tertulis pada sebuah prasasti.

MUASAL KISAH ATLANTIS

Sonchis (ca 600 SM)
- Pendeta senior di Kuil Sais, Mesir
- Membaca dan mengartikan tulisan prasasti

Solon (ca 600 SM)
- Negarawan, pujangga dan perumus hukum Athena
- Menerjemahkan kisah, mengganti nama-nama, menuliskan dalam puisi

Dropidas (?)
- Saudara jauh dan sahabat Solon

Kritias I (?)
- Anak Dropidas
- Menyimpan tulisan Solon dan nama-nama asli dalam kisah

Kritias II (ca 400 SM)
- Cucu Kritias I
- Menyeritakan kisah kepada Sokrates dkk

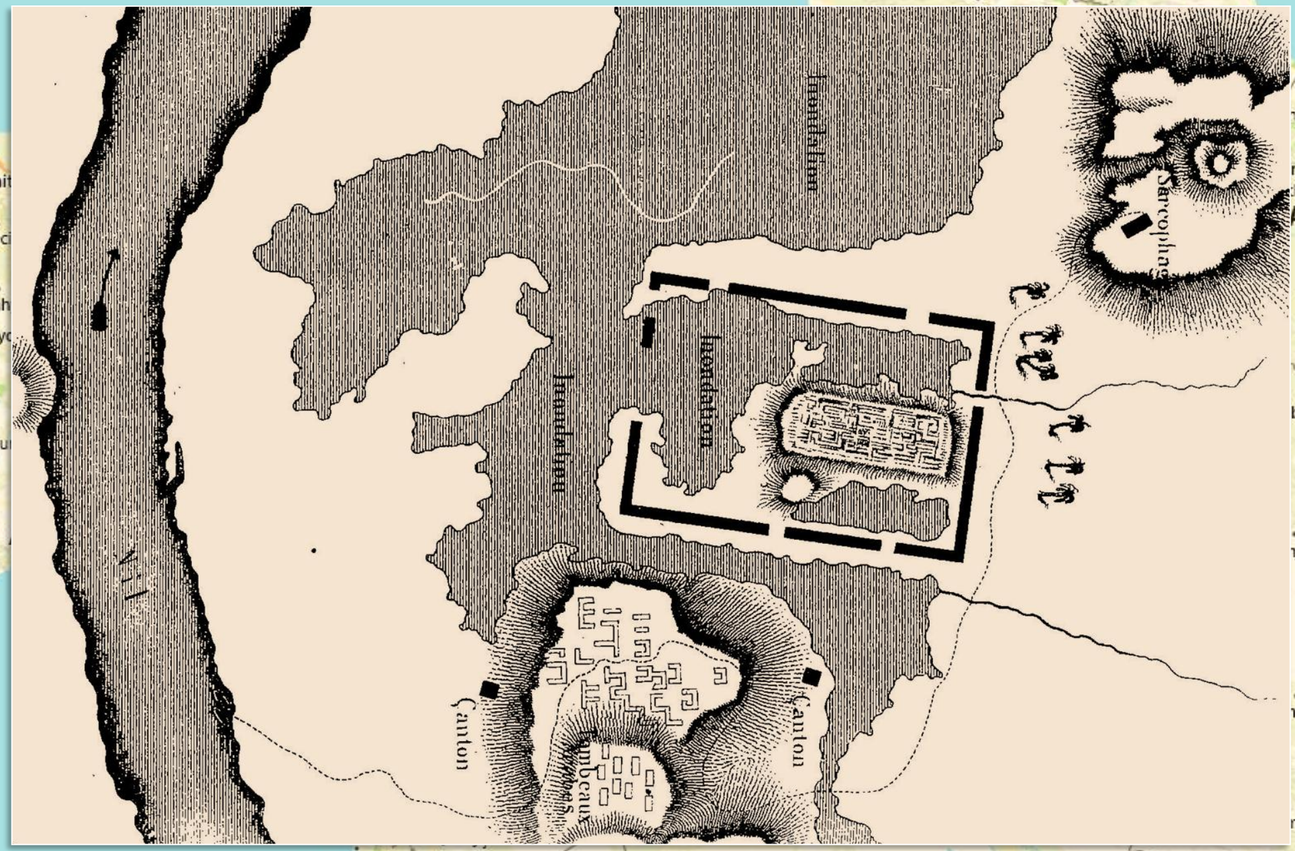
Platon (ca 360 SM)
- Filsuf Athena, murid Sokrates
- Menulis dialog *Timaios* dan *Kritias*

Tercatat dalam sejarah

Tidak tercatat dalam sejarah

	Bahasa	Nama-nama
Prasasti	Mesir Purba	Mesir Purba
Sonchis	Mesir Kuno	Mesir Kuno
Solon	Yunani Kuno	Yunani Kuno
Platon	Yunani Kuno	Yunani Kuno

© Dhani Irwanto, 2015


Sais (San Al-Hajar)



Πλάτων

Τίμαιος και Κριτίας

Τίμαιος

Σωκράτης – Τίμαιος – Ἑρμοκράτης – Κριτίας

[The Unknown Fourth]

(17a) ΣΩΚΡΑΤΗΣ εἷς, δύο, τρεῖς: ὁ δὲ δὴ τέταρτος ἡμῖν, ὦ φίλε Τίμαιε, ποῦ τῶν χθὲς μὲν δαιτυμόνων, τὰ νῦν δὲ ἑστιατόρων;

ΤΙΜΑΙΟΣ ἀσθένειά τις αὐτῷ συνέπεσεν, ὦ Σώκρατες: οὐ γὰρ ἂν ἑκὼν τῆσδε ἀπελείπετο τῆς συνουσίας.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ οὐκοῦν σὸν τῶνδέ τε ἔργον καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦ ἀπόντος ἀναπληροῦν μέρος;

(17b) ΤΙΜΑΙΟΣ πάνυ μὲν οὖν, καὶ κατὰ δύναμίν γε οὐδὲν ἐλλείψομεν: οὐδὲ γὰρ ἂν εἴη δίκαιον, χθὲς ὑπὸ σοῦ ξενισθέντας οἷς ἦν πρέπον ξενίοις, μὴ οὐ προθύμως σὲ τοὺς λοιποὺς ἡμῶν ἀνταφεστιᾶν.

[The recapitulation of yesterday's discourse]

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ἆρ᾽ οὖν μέμνησθε ὅσα ὑμῖν καὶ περὶ ὧν ἐπέταξα εἰπεῖν;

ΤΙΜΑΙΟΣ τὰ μὲν μεμνήμεθα, ὅσα δὲ μή, σὺ παρὼν ὑπομνήσεις: μᾶλλον δέ, εἰ μή τί σοι χαλεπόν, ἐξ ἀρχῆς διὰ βραχέων πάλιν ἐπάνελθε αὐτά, ἵνα βεβαιωθῇ μᾶλλον παρ᾽ ἡμῖν.

(17c) ΣΩΚΡΑΤΗΣ ταῦτ᾽ ἔσται. χθές που τῶν ὑπ᾽ ἐμοῦ ῥηθέντων λόγων περὶ πολιτείας ἦν τὸ κεφάλαιον οἵα τε καὶ ἐξ οἵων ἀνδρῶν ἀρίστη κατεφαίνετ᾽ ἄν μοι γενέσθαι.

ΤΙΜΑΙΟΣ καὶ μάλα γε ἡμῖν, ὦ Σώκρατες, ῥηθεῖσα πᾶσιν κατὰ νοῦν.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ἆρ᾽ οὖν οὐ τὸ τῶν γεωργῶν ὅσαι τε ἄλλαι τέχναι πρῶτον ἐν αὐτῇ χωρὶς διειλόμεθα ἀπὸ τοῦ γένους τοῦ τῶν προπολεμησόντων;

ΤΙΜΑΙΟΣ ναί.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ καὶ κατὰ φύσιν δὴ δόντες τὸ καθ᾽ αὑτὸν ἑκάστῳ (17d) πρόσφορον ἓν μόνον ἐπιτήδευμα, μίαν ἑκάστῳ τέχνην, τούτους οὓς πρὸ πάντων ἔδει πολεμεῖν, εἴπομεν ὡς ἄρ᾽ αὐτοὺς δέοι φύλακας εἶναι μόνον τῆς πόλεως, εἴτε τις ἔξωθεν ἢ καὶ τῶν ἔνδοθεν ἴοι κακουργήσων, δικάζοντας μὲν πρᾴως τοῖς (18a) ἀρχομένοις ὑπ᾽ αὐτῶν καὶ φύσει φίλοις οὖσιν, χαλεποὺς δὲ ἐν ταῖς μάχαις τοῖς ἐντυγχάνουσιν τῶν ἐχθρῶν γιγνομένους.

ΤΙΜΑΙΟΣ παντάπασι μὲν οὖν.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ φύσιν γάρ οἶμαί τινα τὸν φυλάκων τῆς ψυχῆς ἐλέγομεν ἄμα μὲν θυμοειδῆ, ἅμα δὲ φιλόσοφον δεῖν εἶναι διαφέροντας, ἵνα πρὸς ἑκατέρους δύναντο ὀρθῶς ᾖρῶι καὶ χαλεποὶ γίγνεσθαι.

ΤΙΜΑΙΟΣ ναί.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ τί δὲ τροφήν; ἆρ' οὐ γυμναστικὴ καὶ μουσικὴ μαθήμασίν τε ὅσα προσήκει τούτοις, ἐν ἅπασι τεθράφθαι;

ΤΙΜΑΙΟΣ πάνυ μὲν οὖν.

(18b) ΣΩΚΡΑΤΗΣ τοὺς δὲ γε οὕτω τραφέντας ἐλέχθη που μήτε χρυσὸν μήτε ἄργυρον μήτε ἄλλο ποτὲ μηδὲν κτῆμα ἑαυτῶν ἴδιον νομίζειν δεῖν, ἀλλ' ὡς ἐπικούρους μισθὸν λαμβάνοντας τῆς φυλακῆς παρὰ τῶν σῳζομένων ὑπ' αὐτῶν, ὅσος σώφροσιν μέτριος ἀναλίσκειν τε ὁμοῦ καὶ συνδιαιτωμένους μετὰ ἀλλήλων ζῆν, ἐπιμέλειαν ἔχοντας ἀρετῆς διά παντός, τῶν ἄλλων ἐπιτηδευμάτων ἀγόντας σχολήν.

ΤΙΜΑΙΟΣ ἐλέχθη καὶ ταῦτα ταύτῃ.

(18c) ΣΩΚΡΑΤΗΣ καὶ μὲν δὴ καὶ περὶ γυναικῶν ἐπεμνήσθημεν, ὡς τὰς φύσεις τοῖς ἀνδράσιν παραπλησίας εἴη συναρμοστέον, καὶ τὰ ἐπιτηδεύματα πάντα κοινὰ κατά τε πόλεμον καὶ κατὰ τὴν ἄλλην διαιταν δοτέον πάσαις.

ΤΙΜΑΙΟΣ ταύτῃ καὶ ταῦτα ἐλέγετο.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ τί δὲ δὴ τὸ περὶ τῆς παιδοποιίας; ἢ τοῦτο μὲν διὰ τὴν ἀήθειαν τῶν λεχθέντων εὐμηχάνως εἰρῆσθαι, ὅτι κοινὰ τὰ τῶν γάμων καὶ τὰ τῶν παίδων πᾶσιν ἀπάντων ἐτίθεμεν, μηχανωμένους ὅπως μηδεὶς ποτε τὸ γεγεννημένον αὐτῶν ἴδιᾳ γνώσοιτο, (18d) νομιοῦσιν δὲ πάντες πάντας αὐτοὺς ὁμογενεῖς, ἀδελφοὺς μὲν καὶ ἀδελφὰς ὁσοιπερ ἂν τῆς πρεπούσης ἐντὸς ἡλικίας γίγνωνται, τοὺς δ' ἔμπροσθεν καὶ ἄνωθεν γονέας τε καὶ γονέων προγόνους, τοὺς δ' εἰς τὸ κάτωθεν ἐκγόνους παῖδάς τε ἐκγόνων;

ΤΙΜΑΙΟΣ ναί, καὶ ταῦτα εὐμνημόνευτα ἦ λέγεις.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ὅπως δὲ δὴ κατὰ δύναμιν εὐθὺς γίγνοιντο ὡς ἄριστοι τὰς φύσεις, ἆρ' οὐ μεμνήμεθα ὡς τοὺς ἄρχοντας ἄραμεν καὶ τὰς ἀρχούσας δεῖν εἰς τὴν τῶν γάμων σύνερξιν λάθῃ (18e) μηχανᾶσθαι κλῆρος τισὶν ὅπως οἱ κακοὶ χωρὶς οἱ τ' ἀγαθοὶ ταῖς ὁμοίαις ἑκάτεροι συλλήξονται, καὶ μὴ τις αὐτοὺς ἔγβρα διὰ ταῦτα γίγνεται, τύχην ἡγουμένοις αἰτίαν τῆς συλλήξεως.

ΤΙΜΑΙΟΣ μεμνήμεθα.

(19a) ΣΩΚΡΑΤΗΣ καὶ μὴν ὅτι γε τὰ μὲν τῶν ἀγαθῶν θρεπτέον ἔραμεν εἶναι, τὰ δὲ τῶν κακῶν εἰς τὴν ἄλλην λάθρᾳ διαδοτέον πόλιν· ἐπαυξανομένων δὲ σκοπτέον ἀεὶ τοὺς ἀξίους πάλιν ἀνάγειν δεῖν, τοὺς δὲ παρὰ σφίσιν ἀναξίους εἰς τὴν τῶν ἐπανιόντων χώραν μεταλλάττειν;

ΤΙΜΑΙΟΣ οὕτως.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ἆρ' οὖν δὴ διελπλύθαμεν ἥδη καθάπερ χθές, ὡς ἐν κεφαλαίοις πάλιν ἐπανελθεῖν, ἢ ποδοῦμεν ἔτι τι τὸν ῥηθέντων, ὦ φίλε Τίμαιε, ὡς ἀπολειπόμενον;

(19b) ΤΙΜΑΙΟΣ οὐδαμῶς, ἀλλὰ αὐτὰ ταῦτ' ἦν τὰ λεχθέντα, ὦ Σώκρατες.

[Socrates' task]

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ἀκούοντ' ἄν ἥδη τά μετὰ ταῦτα περὶ τῆς πολιτείας ἦν διήθομεν, οἵῳ τι πρὸς αὐτὴν πεπονθὸς τυγχάνω. προσέοικεν δέ δή τινὶ μοι τοιῷδε τὸ πάθος, οἷον εἴ τις ζῷα καλὰ που θεασάμενος, εἴτε ὑπὸ γραφῆς εἰργασμένα εἴτε καὶ ζῶντα ἀληθινῶς ἠσυχίαν δὲ ἄγοντα, εἰς ἐπιθυμίαν ἀφίκοιτο θεάσασθαι κινούμενά τε αὐτὰ καὶ τι τῶν τοῖς σώμασιν δοκούντων (19c) προσήκειν κατὰ τὴν ἀγωνίαν ἀθλοῦντα: ταὐτὸν καὶ ἐγὼ πέπονθα πρὸς τὴν πόλιν ἣν διήθθομεν. ἡδέως γάρ ἂν του λόγῳ διεξιόντος ἀκουσαιμι ἂν ἄθλους οὓς πόλις ἀθλεῖ, τούτους αὐτὴν ἀγωνιζομένην πρός πόλεις ἄλλας, πρεπόντως εἰς τε πόλεμον ἀφικομένην καὶ ἐν τῷ πολέμῳ τὰ προσήκοντα ἀποδιδοῦσαν τῇ παιδείᾳ καὶ τροφῇ κατά τε τὰς ἐν τοῖς ἔργοις πράξεις καὶ κατὰ τὰς ἐν τοῖς λόγοις διερμηνεύσεσι πρὸς ἑκάστας τῶν πόλεων.

[Who has the capability to fulfill the task?]

ταῦτ' οὖν, ὦ Κριτία καὶ Ἑρμόκρατες, (19d) ἐμαυτοῦ μὲν αὐτὸς κατέγνωκα μὴ που' ἂν δυνατὸς γενέσθαι τοὺς ἄνδρας καὶ τὴν πόλιν ἱκανῶς ἐγκωμιάσαι. καὶ τὸ μὲν ἐμὸν οὐδὲν θαυμαστόν· ἀλλὰ τὴν αὐτὴν δόξαν εἶληφα καὶ περὶ τῶν παλαι γεγονότων καὶ περὶ τῶν νῦν ὄντων ποιητῶν, οὔτι τὸ ποιητικὸν ἄτιμάζων γένος, ἀλλὰ παντὶ δῆλον ὡς τὸ μιμητικὸν ἅπας, οἷς ἂν ἐντραφῇ, ταῦτα μαλιστα ῥᾴστα καὶ ἄριστα, τὸ δ' ἐκτὸς τῆς τροφῆς ἕκαστος (19e) γιγνόμενον χαλεπὸν μὲν ἔργοις, ἔτι δὲ χαλεπώτερον λόγοις εὖ μιμεῖσθαι. τὸ δὲ τῶν σοφιστῶν γένος αὖ πολλὸν μὲν λόγων καὶ καλῶν ἄλλων μάλ' ἐμπειρον ἥγημαι, φοβοῦμαι δὲ μή πως, ἅτε πλανητὸν ὂν κατὰ πόλεις οἰκήσεις τε ἰδίας οὐδαμῇ διῳκηκὸς, ἄστοχον ἅμα φιλοσόφων ἀνδρῶν ἢ καὶ πολιτικῶν, ὅσ' ἂν οἷά τε ἐν πολέμῳ καὶ μάχαις πράττοντές ἔργῳ καὶ λόγῳ προσομιλοῦντες ἑκάστοις πράττουσιν καὶ λέγουσιν.

καταλλέλειπται δὴ τὸ τῆς ᾠμετέρας ἕξεως γένος, (20a) ἅμα ἀμφοτέρων φύσει καὶ τροφῇ μετέχον. Τίμαιός τε γὰρ ὅδε, εὐνομοτάτης ὢν πόλεως τῆς ἐν Ἰταλίᾳ Λοκρίδος, οὐσίᾳ καὶ γένει οὐδενὸς ὑστερος ὢν τῶν ἐκεῖ, τὰς μεγίστας μὲν ἀρχὰς τε καὶ τιμὰς τῶν ἐν τῇ πόλει μετακεχείρισται, φιλοσοφίας δ' ἀπ κατ' ἐμὴν δόξαν ἐπ' ἄκρον ἀπάσης ἐλήλυθεν· Κριτίαν δὲ που πάντες οἱ τῇδε ἴσμεν οὐδενὸς ἰδιώτην ὄντα ὧν λέγομεν. τῆς δὲ Ἑρμοκράτους αὖ περὶ φύσεως καὶ τροφῆς, πρὸς ἅπαντα ταῦτ' εἶναι ικανὴν πολλὰν μαρτυροῦντων (20b) πιστευτέον.

διὸ καὶ χθὲς ἐγὼ διανοούμενος, ὑμῶν δεομένων τὰ περὶ τῆς πολιτείας διεῤῥῆν, προθύμως ἐχωρίζόμην, εἰδὼς ὅτι τὸν ἐξῆς λόγον οὐδένες ἂν ὑμῶν ἐθελόντων ἱκανώτερον ἀποδοῖεν – εἰς γὰρ πόλεμον πρέποντα κατασπήσαντες τὴν πόλιν ἅπαντ' αὐτῇ τὰ προσήκοντα ἀποδοῦσ' ἂν μόνοι τῶν νῦν – εἶπόν δὴ τἀπιτραφθέντα ἀντεπέταξε ὑμῖν ἃ καὶ νῦν λέγω. συνωμολογήσατ' οὖν κοινῇ σκεψάμενοι πρὸς ὑμᾶς (20c) αὐτοὺς εἰς νῦν ἀνταποδόσεσιν μοι τὰ τῶν λόγων ξένια, ἅπερμοί τε οὖν δὴ κεκοσμημένος ἐπ' αὐτὰ καὶ πάντων ἑτοιμότατος ὢν δέχεσθαι.

[Surprise: A real story as basis to fulfill the task]

ΕΡΜΟΚΡΑΤΗΣ καὶ μὲν δή, καθάπερ εἶπεν Τίμαιος ὅδε, ὦ Σώκρατες, οὔτε ἐλλείψομεν προθυμίας οὐδὲν οὔτε ἔστιν οὐδεμία πρόφασις ἡμῖν τοῦ μὴ δρᾶν ταῦτα· ὥστε καὶ χθές, εὐθὺς ἐνθένδε ἐπειδὴ παρὰ Κριτίαν πρὸς τὸν ξενῶνα οὗ καὶ κατηὐλιόμεν ἀφικόμεθα, καὶ ἐτι πρότερον καθ' ὁδὸν αὐτὰ ταῦτ' ἐσκοτοῦμεν. (20d) ὅδε οὖν ἡμῖν λόγων εἰσηγήσατο ἐκ παλαιᾶς ἀκοῆς· ὃν καὶ νῦν λέγε, ὦ Κριτία, τόδε, ἵνα συνδοκιμάσῃ πρὸς τὴν ἑπιταῦρ εἶτ' ἐπιτηδειος εἴτε ἀνεπιτήδειος ἑστι.

ΚΡΙΤΙΑΣ ταῦτα χρὴ δρᾶν, εἰ καὶ τῷ τρίτῳ κοινωνῷ Τιμαίῳ συνδοκεῖ.

ΤΙΜΑΙΟΣ δοκεῖ μὴν.

[The oral tradition from Solon to Critias]

ΚΡΙΤΙΑΣ ἄκουε δῆ, ὦ Σώκρατες, λόγου μάλα μὲν ἀτόπου, παντάπασί γε μὴν ἀληθοῦς, ὡς ὁ τῶν ἑπτὰ σοφιστὰς (20e) Σόλων ποτ' ἔφη. ἦν μὲν οὖν οἰκείος καὶ σφόδρα φίλος ἡμῖν Δρωπίδου τοῦ προπάππου, καθάπερ λέγει πολλαχοῦ καὶ αὐτὸς ἐν τῇ ποιήσει· πρὸς δὲ Κριτίαν τὸν ἡμέτερον πάππον εἶπεν, ὡς ἀπεμνημόνευεν αὖ πρὸς ἡμᾶς ὁ γέρων, ὅτι μεγάλα καὶ θαυμαστὰ τῆσδ' εἴη παλαιὰ ἔργα τῆς πόλεως ὑπὸ χρόνου καὶ φθορᾶς ἀνθρώπων ἠφανισμένα, πάντων δὲ ἓν μέγιστον, (21a) οὗ νῦν ἐπιμνησθεῖσὰν πρέπον ἂν ἡμῖν εἴη σοι τε ἀποδοῦναι χάριν καὶ τὴν θεὸν ἅμα ἐν τῇ παινήσει δικαίως τε καὶ ἀληθῶς οἱόνπερ ὑμνοῦντας ἐγκωμιάζειν.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ εὖ λέγεις. ἀλλὰ δὴ ποῖον ἔργον τοῦτο Κριτίας οὗ λεγόμενον μέν, ὡς δὲ πραχθὲν ὄντως ὑπὸ τῆσδε τῆς πόλεως ἀρχαῖον διηγεῖτο κατὰ τὴν Σόλωνος ἀκοήν;

[Recurring natural disasters spare Egypt]

ΚΡΙΤΙΑΣ ἐγὼ φράσω, παλαιὸν ἀκήκοὸς λόγον οὐ νέου ἀνδρός· ἦν μὲν γὰρ δὴ τότε Κριτίας, ὡς ἔφη, σχεδὸν ἐγγὺς (21b) ἤδη τῶν ἐνενήκοντα ἐτῶν, ἐγὼ δὲ ἦη μάλιστα δεκέτης· ἦ δὲ Κουρεώτις ἡμῖν οὖσα ἐτύγχανεν Ἀπατουρίων. τὸ δὴ τῆς ἑορτῆς σύνηθες ἐκάστοτε καὶ τότε συνέβη τοῖς παισὶν· ἄθλα γὰρ ἡμῖν οἱ πατέρες ἔθεσαν ῥαψῳδίας· πολλῶν μὲν οὖν δὴ καὶ πολλὰ ἐλέχθη ποιητῶν ἀσήματα, ἅτε δὲ νέα κατ' ἐκεῖνον τὸν χρόνον ὄντα τὰ Σόλωνος πολλοὶ τῶν παίδων ἤσαμεν.

εἶπεν οὖν τις τῶν φρατέρων, εἴτε δὴ δοκοῦν αὐτῷ τότε εἴτε καὶ χάριν τινὰ τῷ Κριτίᾳ φέρων, δοκεῖν οἱ τὰ τε (21c) ἄλλα σοφώτατον γεγονέναι Σόλωνα καὶ κατὰ τὴν ποίησιν αὖ τῶν ποιητῶν πάντων ἐλευθεριώτατον. ὁ δὴ γέρων – συόλρα γὰρ οὐν μέμνημαι – μάλα τε ἡσθη καὶ διαμειδιάσας εἶπεν· 'εἰ γε, ὦ Ἀμύναδρε, μὴ παρέργῳ τῇ ποιήσει κατεχρήσατο, ἀλλ.' ἐσπουδάκει καθάπερ ἄλλοι, τόν τε λόγον ὃν ἀπ' Αἰγύπτου δεῦρο ἠνέγκατο ἀπετέλεσεν, καὶ μὴ διὰ τὰς στάσεις ὑπὸ κακῶν τε ἄλλων ὅσα ἠρέν ἐνθάδε ἦκων ἠναγκάσθη (21d) καταμελήσαι, κατὰ γε ἐμὴν δόξαν οὔτε Ἡσιόδος οὔτε Ὅμηρος οὔτε ἄλλος σὐδεὶς ποιητὴς εὐδοκιμώτερος ἐγένετο ἂν ποτε αὐτοῦ.'

'τίς δ' ἦν ὁ λόγος,' ἦ δ' ὅς, 'ὦ Κριτία;'

'ἦ περὶ μεγίστης,' ἔφη, 'καὶ ὀνομαστοτάτης πασῶν δικαιότατ' ἂν πράξεως οὔσης, ἣν ἥδε ἡ πόλις ἔπραξε μέν, διὰ δὲ χρόνον καὶ φθορὰν τὸν ἔργασαμένων οὐ διήρκεσε δεῦρο ὁ λόγος.'

'λέγε ἐξ ἀρχῆς,' ἦ δ' ὅς, 'τί τε καὶ πῶς καὶ παρὰ τίνων ὡς ἀληθῆ διακηκοὼς ἔλεγεν ὁ Σόλων.'

[Solon in Egypt]

(21e) ἔστιν τις κατ' Αἴγυπτον,' ἦ δ' ὅς, 'ἐν τῷ Δέλτα, περὶ ὃν κατὰ κορυφὴν σχίζεται τὸ τοῦ Νείλου ῥεῦμα Σαΐτικὸς ἐπικαλούμενος νομός, τούτου δὲ τοῦ νομοῦ μεγίστη πόλις Σάις – θῆεν δὴ καὶ Ἄμασις ἦν ὁ βασιλεύς – οἷς τῆς πόλεως θεὸς ἀρχηγὸς τίς ἐστιν, Αἰγυπτιστὶ μὲν τοὔνομα Νηίθ, Ἑλληνιστὶ δέ, ὡς ὁ ἐκείνων λόγος, Ἀθηνᾶ· μάλα δὲ φιλαθήναιοι καὶ τινα τρόπον οἰκεῖοι τοὐδ' εἶναί φασιν.

οἱ δὴ Σόλων ἐλθὴ πορευθεὶς σφόδρα τε γενέσθαι παῤ' αὐτοὺς ἔντιμος, (22a) καὶ δὴ καὶ τὰ παλαιὰ ἀνερωτῶν ποτε τοὺς μάλιστα περὶ ταῦτα τὸν ἱερέων ἐμπείρους, σχεδὸν οὔτε αὐτὸν οὔτε ἄλλον Ἕλληνα οὐδένα οὐδὲν ὡς ἔπος εἰπεῖν εἰδότα περὶ τῶν τοιούτων ἀνευρεῖν. καὶ ποτε προαγαγεῖν βουληθεῖς αὐτοὺς περὶ τῶν ἀρχαίων εἰς λόγους, τὸν τῆδε τὰ ἀρχαιότατα λέγειν ἐπιχειρεῖν, περὶ Φορωνέως τε τοῦ πρώτου λεχθέντος καὶ Νιόβης, καὶ μετὰ τὸν κατακλυσμὸν αὖ περὶ Δευκαλίωνος (22b) καὶ Πύρρας ὡς διεγένοντο μυθολογεῖν, καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν γενεαλογεῖν, καὶ τὰ τὸν ἐτῶν ὅσα ἦν οἷς ἕλεγεν πειρᾶσθαι διαμημονεύειν τοὺς χρόνους ἀριθμεῖν·

[Recurring natural disasters spare Egypt]

καί τινα εἰπεῖν τῶν ἱερέων εὖ μάλα παλαιόν· 'ὦ Σόλων, Σόλων, Ἕλληνες ἀεὶ παῖδές ἐστε, γέρων δὲ Ἕλλην οὐκ ἔστιν.'

ἀκούσας οὖν, 'πῶς τί τοῦτο λέγεις;' φάναι.

'νέοι ἐστέ,' εἰπεῖν, 'τὰς ψυχὰς πάντες· οὐδεμίαν γὰρ ἐν αὐταῖς ἔχετε δι' ἀρχαίαν ἀκοὴν παλαιὰν δόξαν οὐδὲ μάθημα χρόνῳ πολιὸν οὐδέν. τὸ (22c) δὲ τούτων αἴτιον τόδε. πολλαί κατὰ πολλὰ φθοραὶ γεγόνασιν ἀνθρώπων καὶ ἔσονται, πυρὶ μὲν καὶ ὕδατι μέγισται, μυρίοις δὲ ἄλλοις ἕτεραι βραχύτεραι. τὸ γὰρ οὐκ καὶ παῤ' ὑμῖν λεγόμενον, ὡς ποτε Φαέθων Ἠλίου παῖς τοῦ πατρὸς ἅρμα ζεύξας διὰ τὸ μὴ δυνατὸς εἶναι κατὰ τὴν τοῦ πατρὸς ὁδὸν ἐλαύνειν τά τ' ἐπὶ γῆς συνεκπυρωθεὶς καὶ αὐτὸς κεραυνωθεὶς διεφθάρη, τοῦτο μύθου μὲν σχῆμα ἔχον λέγεται, τὸ δὲ (22d) ἀληθὲς ἄστι τὸν περὶ γῆν κατ' οὐρανὸν ἰόντων παράλλαξις καὶ διὰ μακρὸν χρόνων γιγνομένη τῶν ἐπὶ γῆς πυρὶ πολλῷ φθορά.

τότε οὖν ὅσοι κατ' ὄρη καὶ ἐν ὑψηλοῖς τόποις καὶ ἐν ξηροῖς οἰκοῦσιν μᾶλλον διόλλυνται τῶν ποταμοῖς καὶ θαλάττῃ προσοικούντων· ἡμῖν δὲ ὁ Νεῖλος εἰς τε τἆλλα σωτὴρ καὶ τότε ἐκ ταύτης τῆς ἀπορίας σῴζει λύσμενος. ὅταν δ' αὖ θεοὶ τὴν γῆν ὕδασιν καθαίροντες κατακλύζωσιν, οἱ μὲν ἐν τοῖς ὄρεσιν διασῳζονται βουκόλοι νομῆς τε, οἱ δ' ἐν ταῖς (22e) παρ' ὑμῖν πόλεσιν εἰς τὴν θάλατταν ὑπὸ τῶν ποταμῶν φέρονται· κατὰ δὲ τηνδε χώραν οὔτε τότε οὔτε ἄλλοτε ἀνωθεν ἐπὶ τὰς ἀρούρας ὕδωρ ἔπεραι, τὸ δ' ἐναντίον κάτωθεν πᾶν ἀπανέναι πέφυκεν. ὅθεν καὶ δι' ὰς αἰτίας τάνθάδε σῳζόμενα λέγεται παλαιότατα: τὸ δὲ ἀληθές, ἐν πᾶσιν τοῖς τόποις ὅπου μὴ χειμὼν ἐξαίσιος ἢ καῦμα ἀπείρενα, πλέον, (23a) τοῦ δὲ ἔλαττον ἀεὶ γένος ἐστὶν ἀνθρώπων.

[Only in Egypt the knowledge about primeval Athens survived]

ὅσα δὲ ἢ παρ' ὑμῖν ἢ τῇδε ἢ καὶ κατ' ἄλλον τόπον ὧν ἀκοῇ ἴσμεν, εἴ πού τι καλὸν ἢ μεγα γέγονεν ἢ καὶ τινα διαφορὰν ἄλλην ἔχον, πάντα γεγραμμένα ἐκ παλαιοῦ τῆδ' ἐστὶν ἐν τοῖς ἱεροῖς καὶ σεσωσμένα· τὰ δὲ παρ' ὑμῖν καὶ τοῖς ἄλλοις ἄρτι κατεσκευασμένα ἐκάστοτε τυγχάνει γράμμασι καὶ ἅπασιν ὅσοισιν πόλεις δέονται, καὶ πάλιν δι' εἰωθότων ἐτῶν ὥσπερ νόσημα ἥκει φερόμενον αὐτοῖς ῥεῦμα οὐράνιον καὶ τοὺς ἀγραμμάτους (23b) τε καὶ ἀμούσους ἔλιπεν ὑμῶν, ὥστε πάλιν ἐξ ἀρχῆς οἷον νέοι γίγνεσθε, οὐδὲν εἰδότες οὔτε τῶν τῇδε οὔτε τῶν παρ' ὑμῖν, ὅσα ἦν ἐν τοῖς παλαιοῖς χρόνοις.

τὰ γοῦν νυνδὴ γενεαλογηθέντα, ὦ Σόλων, περὶ τῶν παρ' ὑμῖν ἃ δὴ ἦθεε, παίδων βραχὺ τι διαφέρει μύθων, οἱ πρῶτον μὲν ἕνα γῆς κατακλυσμὸν μέμνησθε πολλῶν ἐμπροσθεν γεγονότων, ἔτι δὲ τὸ κάλλιστον καὶ ἄριστον γένος ἐπ' ἀνθρώπους ἐν τῇ χώρᾳ παρ' ὑμῖν οὐκ ἴστε γεγονός, ἐξ ὧν σὺ τε καὶ πᾶσα ἡ (23c) πόλις ἔστιν τὰ νῦν ὑμῶν, περιλειφθέντος ποτὲ σπέρματος βραχέος, ἀλλ' ὑμῖς λέληθεν διὰ τὸ τοὺς περιγενομένους ἐπὶ πολλὰς γενεὰς γράμμασιν τελευτὰν ἀφώνους. ἦν γὰρ δὴ ποτε, ὦ Σόλον, ὑπὲρ τὴν μεγίστην φθορὰν ὕδασιν ἡ νῦν Ἀθηναίων οὖσα πόλις ἀρίστη πρὸς τε τὸν πόλεμον καὶ κατὰ πάντα εὐνομωτάτη διαφερόντως· ἣ κάλλιστα ἔργα καὶ πολιτείαι γενέσθαι λέγονται καλλίστων πασῶν ὑπόσων ὑπὸ (23d) τὸν οὐρανὸν ἡμεῖς ἀκοὴν παρεδεξάμεθα.'

[Primeval Athens]

ἀκούσας οὖν ὁ Σόλων ἔφη θαυμάσαι καὶ πᾶσαν προθυμίαν σχεῖν δεόμενος τῶν ἱερέων πάντα ὅτ' ἀκριβείας οἱ τὰ περὶ τὸν πάλαι πολιτὸν ἐξῆς διελθεῖν.

τὸν οὖν ἱερέα φάναι· 'φθόνος οὐδείς, ὦ Σόλων, ἀλλὰ σοὶ τε ἕνεκα ἐρῶ καὶ τῆς πόλεως ὑμῶν, μάλιστα δὲ τῆς θεοῦ χάριν, ἣ τὴν τε ὑμετέραν καὶ τὴνδε ἔλαχεν καὶ θρέψαν καὶ ἐπαίδευσεν, πρότερον μὲν τὴν παῤ' (23e) ὑμῖν ἑτέων χιλίοις, ἐκ Γῆς τε καὶ Ἡφαίστου τὸ σπέρμα παραλαβοῦσα ὑμῶν, τήνδε δὲ ὑστέρον· τῆς δὲ ἐνθάδε διακοσμήσεως παῤ' ἡμῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν ὀκτακισχιλίων ἐτῶν ἀριθμὸς γέγραπται. περὶ δὴ τῶν ἐνακισχίλια γεγονότων ἔτη πολιτῶν σοι δηλώσω διὰ βραχέων νόμους, καὶ τῶν ἔργων αὐτοῖς ὃ κάλλιστον ἐπράχθη· τὸ δ' ἀκριβὲς περὶ (24a) πάντων ἐφεξῆς εἰς αὖθις κατὰ σχολὴν αὐτὰ τὰ γράμματα λαβόντες διέξιμεν.

τοὺς μὲν οὖν νόμους σκόπει πρὸς τοὺς τῆδε· πολλὰ γὰρ παραδείγματα τῶν τότε παῤ' ὑμῖν ὄντων ἐνθάδε νῦν ἀνευρήσεις, πρῶτον μὲν τὸ τῶν ἱερέων γένος ἀπὸ τῶν ἄλλων χωρὶς ἀφορισμένον, μετὰ δὲ τοῦτο τὸ τῶν δημιουργῶν, ὅτι καθ' αὐτὸ ἕκαστον ἄλλῳ δὲ οὐκ ἐπιμεμιγμένον δημιουργεῖ, τὸ τε τῶν νομέων καὶ τὸ τῶν θηρατῶν τὸ τε (24b) τῶν γεωργῶν· καὶ δὴ καὶ τὸ μάχιμον γένος ῥᾳθηναι που τῆδε ἀπὸ πάντων τῶν γενῶν κεχωρισμένον, οἷς οὐδὲν ἄλλο πλὴν τὰ περὶ τὸν πόλεμον ὑπὸ τοῦ νόμου προσετάχθη μέλειν·

ἔτι δὲ ἡ τῆς ὁπλίσεως αὐτῶν σχέσις ἀσπίδων καὶ δοράτων, οἷς ἡμεῖς πρῶτοι τῶν περὶ τὴν Ἀσίαν ὡπλίσμεθα, τῆς θεοῦ καθάπερ ἐν ἐκείνοις τοῖς τόποις παῤ' ὑμῖν πρώτοις ἐνδειξαμένης. τὸ δ' αὖ περὶ τῆς φρονήσεως, ὁρᾷς που τὸν νόμον τῆδε ὅσην ἐπιμέλειαν ἐποιήσατο εὐθὺς κατ' ἀρχὰς περὶ τε (24c) τὸν κόσμον, ἅπαντα μέχρι μαντικῆς καὶ ἰατρικῆς πρὸς ὑγίειαν ἐκ τούτων θείων ὄντων εἰς τὰ ἀνθρώπινα ἀνευρὼν, ὅσα τε ἄλλα τούτοις ἕπεται μαθήματα πάντα κτησάμενος.

ταύτην οὖν δὴ τότε σύμπασαν τὴν διακόσμησιν καὶ σύνταξιν ἡ θεὸς προτέρους ὑμᾶς διακοσμήσασα κατῴκισεν, ἐκλεξαμένη τὸν τόπον ἐν ᾧ γεγένησθε, τὴν εὐκρασίαν τῶν ὡρῶν ἐν αὐτῷ κατιδοῦσα, ὅτι φρονιμώτατους ἀνδρας οἴσοι· ἅτε οὖν φιλοπόλεμός (24d) τε καὶ φιλόσοφος ἡ θεὸς οὖσα τὸν προσφερεστάτους αὐτῇ μέλλοντα οἴσειν τοῦτον ἀνδρας, τοῦτον ἐκλεξαμένη πρῶτον κατῴκισεν. ᾠκεῖτε δὴ οὖν νόμους τε τοιούτους χρώμενοι καὶ ἔτι μᾶλλον εὐνομούμενοι πάσῃ τε παρὰ πάντας ἀνθρώπους ὑπερῆφέβηκότες ἀρετῇ, καθάπερ εἰκὸς γεννήματα καὶ παιδεύματα θεῶν ὄντας.

[Atlantis]

πολλὰ μὲν οὖν ὑμῶν καὶ μεγάλα ἔργα τῆς πόλεως τῆδε γεγραμμένα θαυμάζεται, πάντων μὴν (24e) ἓν ὑπερέχει μεγέθει καὶ ἀρετῇ· λέγει γὰρ τὰ γεγραμμένα ὅσην ἡ πόλις ὑμῶν ἔπαυσεν ποτε δύναμιν ὕβρει πορευομένην ἅμα ἐπὶ πᾶσαν Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν, ἔξοθεν ὁρμηθεῖσαν ἐκ τοῦ Ἀτλαντικοῦ πελάγους. τότε γὰρ πορεύσιμον ἦν τὸ ἐκεῖ πέλαγος· νῆσον γὰρ πρὸ τοῦ στόματος εἶχεν ὃ καλεῖτε, ὡς φατε, ὑμεῖς Ἡρακλέους στήλας, ἣ δὲ νῆσος ἅμα Λιβύης ἦν καὶ Ἀσίας μείζων, ἐξ ἧς ἐπίβατόν ἐπὶ τὰς ἄλλας νήσους τοῖς τότε ἐγίγνετο πορευομένοις, ἐκ δὲ τῶν νήσων (25a) ἐπὶ τὴν καταντικρὺ πᾶσαν ἤπειρον τὴν περὶ τὸν ἀληθινὸν ἐκεῖνον πόντον. τάδε μὲν γάρ, ὅσα ἐντὸς τοῦ στόματος οὗ λέγομεν, φαίνεται λιμὴν στενὸν τινα ἔχων εἰσπλουν· ἐκεῖνο δὲ πέλαγος ὄντως ἢ τε περιέχουσα αὐτὸ γῆ παντελῶς ἀληθῶς ὀρθότατ' ἂν λέγοιτο ἤπειρος.

ἐν δὲ δὴ τῇ Ἀτλαντίδι νήσῳ τοιάτη μεγάλη συνέστη καὶ θαυμαστὴ δύναμις βασιλέων, κρατούσα μὲν ἁπάσης τῆς νήσου, πολλῶν δὲ ἄλλων νήσων καὶ μερῶν τῆς ἠπείρου· πρὸς δὲ τούτοις ἔτι τὸν ἐντὸς τῆδε (25b) Λιβύης μὲν ἦρχον μέχρι πρὸς Αἴγυπτον, τῆς δὲ Εὐρώπης μέχρι Τυρρηνίας.

[War and destruction of primeval Athens and Atlantis]

αὕτη δὴ πᾶσα συναθροισθεῖσα εἰς ἓν ἡ δύναμις τὸν τε παῤ' ὑμῖν καὶ τὸν παῤ' ἡμῖν καὶ τὸν ἐντὸς τοῦ στόματος πάντα τόπον μιᾷ ποτὲ ἐπεχείρησεν ὁρμῇ δουλοῦσθαι.

τότε οὖν ὑμῖν, ὦ Σόλων, τῆς πόλεως ἡ δύναμις εἰς ἅπαντας ἀνθρώπους διαφανὴς ἀρετῇ τε καὶ ῥώμῃ ἐγένετο: πάντων γὰρ προστᾶσα εὐψυχίᾳ καὶ τέχναις ὅσαι κατὰ πόλεμον, (25c) τὰ μὲν τῶν Ἑλλήνων ἡγουμένη, τὰ δ' αὐτὴ μονωθεῖσα ἐξ ἀνάγκης τῶν ἄλλων ἀποστάντων, ἔπι τοὺς ἄχρῑτος ἀφικομένη κινδύνους, κρατήσασα μὲν τῶν ἐπιόντων τρόπαιον ἔστησεν, τοὺς δὲ μήπω δεδουλωμένους ἀκωλύτους δουλωθῆναι, τοὺς δ' ἄλλους, ὅσοι κατοικοῦμεν ἐντὸς ὅρων Ἡρακλείων, ἀφθόνως ἅπαντας ἠλευθέρωσεν.

ὑστέρῳ δὲ χρόνῳ σεισμῶν ἐξαισίων καὶ κατακλυσμῶν γενομένων, μιᾶς (25d) ἡμέρας καὶ νυκτὸς χαλεπῆς ἐπελθούσης, τὸ τε παῤ' ὑμῖν μάχιμον πᾶν ἅθρουν δῦν κατὰ γῆς, ἡ τε Ἀτλαντὶς νῆσος ὡσαύτως κατὰ τῆς θαλάττης ὧδαι ἠφανίσθη. διὸ καὶ νῦν ἄπορον καὶ ἀδιερεύνητον γέγονεν τοὐκεῖ πέλαγος. πηλοῦ κάρτα βραχέος ἐμποδὼν ὄντος, ὃν ἡ νῆσος ἰζομένη παρέσχετο.'

[Critias' memory]

τὰ μὲν δὴ ῥηθέντα, ὦ Σώκρατες, ὑπὸ τοῦ παλαιοῦ (25e) Κριτίου κατ' ἀκοὴν τὴν Σόλωνος, ὡς συντόμως εἰπεῖν, ἀκήκοας· λέγοντος δὲ δὴ χθὲς σοῦ περὶ πολιτείας τε καὶ τῶν ἀνδρῶν οὓς ἔλεγες, ἐθαύμαζον ἀναμιμνησκόμενος αὐτὰ ἃ νῦν λέγω, κατανοῶν ὡς δαιμονίως ἐκ τινος τύχης οὐκ ἄπο σκοποῦ συνηνέχθη τὰ πολλὰ οἷς Σόλων εἶπεν.

οὐ μὴν (26a) ἐβουλήθην παραχρῆμα εἰπεῖν· διά χρόνου γὰρ οὐχ ἱκανὸς ἐμεμνήμην. ἐνενόησα οὖν ὅτι χρεὼν εἴη με πρὸς ἅμαυτὸν πρῶτον ἱκανὼς πάντα ἀναλαβόντα λέγειν οὕτως. ὅθεν ταχὺ συνωμολόγησα σοι τὰ ἐπιταχθέντα χθές, ἡγούμενος, ὅπερ ἐν ἅπασι τοῖς τοιούτοις μέγιστον ἔργον, λόγον τινὰ πρέποντα τοῖς βουλήμασιν ὑποθέσθαι, τούτου μετρίως ἡμᾶς εὐπορῆσαι.

οὕτω δή, καθάπερ δὸ' εἶπεν, χθές τε εὐθὺς ἐνθένδε ἀπὼν (26b) πρὸς τοῦσδε ἀνδρεφορ αὐτὰ

Κριτίας

Τίμαιος – Κριτίας – Σωκράτης – Ἑρμοκράτης

[Timaeus and Critias beg for indulgence]

(106a) ΤΙΜΑΙΟΣ ὡς ἅσμενος, ὦ Σώκρατες, οἷον ἐκ μακρᾶς ἀναπεπαυμένος ὁδοῦ, νῦν οὕτως ἐκ τῆς τοῦ λόγου διαπορείας ἀγαπητῶς ἀπήλλαγμαι. τῷ δὲ πρὶν μὲν πάλαι ποτ᾽ ἔργῳ, νῦν δὲ λόγοις ἄρτι θεῷ γεγονότι προσεύχομαι, τῶν ῥηθέντων ὅσα μὲν ἐρρήθη μετρίως, σωτηρίαν ἡμῖν αὐτὸν αὐτῶν (106b) διδόναι, παρὰ μέλος δὲ εἴ τι περὶ αὐτῶν ἄκοντες εἴπομεν, δίκην τὴν πρέπουσαν ἐπιτιθέναι. δίκη δὲ ὀρθὴ τὸν πλημμελοῦντα ἐμμελῆ ποιεῖν: ἵν᾽ οὖν τὸ λοιπὸν τοὺς περὶ θεῶν γενέσεως ὀρθῶς λέγωμεν λόγους, φάρμακον ἡμῖν αὐτὸν τελεώτατον καὶ ἄριστον φαρμάκων ἐπιστήμην εὐχόμεθα διδόναι, προσευξάμενοι δὲ παραδίδομεν κατὰ τὰς ὁμολογίας Κριτίᾳ τὸν ἑξῆς λόγον.

ΚΡΙΤΙΑΣ ἀλλ᾽, ὦ Τίμαιε, δέχομαι μέν, ᾧ δὲ καὶ σὺ κατ᾽ (106c) ἀρχὰς ἐχρήσω, συγγνώμην αἰτούμενος ὡς περὶ μεγάλων μέλλων λέγειν, ταὐτὸν καὶ νῦν ἐγὼ τοῦτο παραιτοῦμαι, (107a) μειζόνως δὲ αὐτοῦ τυχεῖν ἔτι μᾶλλον ἀξιῶ περὶ τῶν μελλόντων ῥηθήσεσθαι. καίτοι σχεδὸν μὲν οἶδα παραίτησιν εὖ μάλα φιλότιμον καὶ τοῦ δέοντος ἀγροικοτέραν μέλλων παραιτεῖσθαι, ῥητέον δὲ ὅμως. ὡς μὲν γὰρ οὐκ εὖ τὰ παρὰ σοῦ λεχθέντα εἴρηται, τίς ἂν ἐπιχειρήσειεν ἔμφρων λέγειν;

[Why Critias' task is more difficult to fulfill]

ὅτι δὲ τὰ ῥηθησόμενα πλείονος συγγνώμης δεῖται χαλεπώτερα ὄντα, τοῦτο πειρατέον πῃ διδάξαι. περὶ θεῶν γάρ, ὦ Τίμαιε, λέγοντά τι πρὸς ἀνθρώπους δοκεῖν ἱκανῶς (107b) λέγειν ῥᾷον ἢ περὶ θνητῶν πρὸς ἡμᾶς. ἡ γὰρ ἀπειρία καὶ σφόδρα ἄγνοια τῶν ἀκουόντων περὶ ὧν ἂν οὕτως ἔχωσιν πολλὴν εὐπορίαν παρέχεσθον τῷ μέλλοντι λέγειν τι περὶ αὐτῶν: περὶ δὲ δὴ θεῶν ἴσμεν ὡς ἔχομεν. ἵνα δὲ σαφέστερον ὃ λέγω δηλώσω, τῇδέ μοι συνεπίσπεσθε.

μίμησιν μὲν γὰρ δὴ καὶ ἀπεικασίαν τὰ παρὰ πάντων ἡμῶν ῥηθέντα χρεών που γενέσθαι: τὴν δὲ τῶν γραφέων εἰδωλοποιίαν περὶ τὰ θεῖά τε καὶ τὰ ἀνθρώπινα σώματα γιγνομένην (107c) ἴδωμεν ῥᾳστώνης τε πέρι καὶ χαλεπότητος πρὸς τὸ τοῖς ὁρῶσιν δοκεῖν ἀποχρώντως μεμιμῆσθαι, καὶ κατοψόμεθα ὅτι γῆν μὲν καὶ ὄρη καὶ ποταμοὺς καὶ ὕλην οὐρανόν τε σύμπαντα καὶ τὰ περὶ αὐτὸν ὄντα καὶ ἰόντα πρῶτον μὲν ἀγαπῶμεν ἄν τίς τι καὶ βραχὺ πρὸς ὁμοιότητα αὐτῶν ἀπομιμεῖσθαι δυνατὸς ᾖ, πρὸς δὲ τούτοις, ἅτε οὐδὲν εἰδότες ἀκριβὲς περὶ τῶν τοιούτων, οὔτε ἐξετάζομεν οὔτε ἐλέγχομεν τὰ γεγραμμένα, (107d) σκιαγραφίᾳ δὲ ἀσαφεῖ καὶ ἀπατηλῷ χρώμεθα περὶ αὐτά: τὰ δὲ ἡμέτερα ὁπόταν τις ἐπιχειρῇ σώματα ἀπεικάζειν, ὀξέως αἰσθανόμενοι τὸ παραλειπόμενον διὰ τὴν ἀεὶ σύνοικον κατανόησιν χαλεποὶ κριταὶ γιγνόμεθα τῷ μὴ πάσας πάντως τὰς ὁμοιότητας ἀποδιδόντι.

ταὐτὸν δὴ καὶ κατὰ τοὺς λόγους ἰδεῖν δεῖ γιγνόμενον, ὅτι τὰ μὲν οὐράνια καὶ θεῖα ἀγαπῶμεν καὶ σμικρῶς εἰκότα λεγόμενα, τὰ δὲ θνητὰ καὶ ἀνθρώπινα ἀκριβῶς ἐξετάζομεν. ἐκ δὴ τοῦ παραχρῆμα (107e) νῦν λεγόμενα, τὸ πρέπον ἂν μὴ δυνώμεθα πάντως ἀποδιδόναι, συγγιγνώσκειν χρεών: οὐ γὰρ ὡς ῥᾴδια τὰ θνητὰ ἀλλ᾽ ὡς χαλεπὰ πρὸς δόξαν ὄντα ἀπεικάζειν δεῖ διανοεῖσθαι. (108a) ταῦτα δὴ βουλόμενος ὑμᾶς ὑπομνῆσαι, καὶ τὸ τῆς συγγνώμης οὐκ ἔλαττον ἀλλὰ μεῖζον αἰτῶν περὶ τῶν μελλόντων ῥηθήσεσθαι, πάντα ταῦτα εἴρηκα, ὦ Σώκρατες. εἰ δὴ δικαίως αἰτεῖν φαίνομαι τὴν δωρεάν, ἑκόντες δίδοτε.

[Preview of Hermocrates' discourse]

ΣΩΚΡΑΤΗΣ τί δ᾽ οὐ μέλλομεν, ὦ Κριτία, διδόναι; καὶ πρός γε ἔτι τρίτῳ δεδόσθω ταὐτὸν τοῦτο Ἑρμοκράτει παρ᾽ ἡμῶν. δῆλον γὰρ ὡς ὀλίγον ὕστερον, ὅταν αὐτὸν δέῃ λέγειν, (108b) παραιτήσεται καθάπερ ὑμεῖς: ἵν᾽ οὖν ἑτέραν ἀρχὴν ἐκπορίζηται καὶ μὴ τὴν αὐτὴν ἀναγκασθῇ λέγειν, ὡς ὑπαρχούσης αὐτῷ συγγνώμης εἰς τότε οὕτω λεγέτω. προλέγω γε μήν, ὦ φίλε Κριτία, σοὶ τὴν τοῦ θεάτρου διάνοιαν, ὅτι θαυμαστῶς ὁ πρότερος ηὐδοκίμηκεν ἐν αὐτῷ ποιητής, ὥστε τῆς συγγνώμης δεήσει τινός σοι παμπόλλης, εἰ μέλλεις αὐτὰ δυνατὸς γενέσθαι παραλαβεῖν.

ΕΡΜΟΚΡΑΤΗΣ ταὐτὸν μήν, ὦ Σώκρατες, κἀμοὶ παραγγέλλεις ὅπερ (108c) τῷδε. ἀλλὰ γὰρ ἀθυμοῦντες ἄνδρες οὔπω τρόπαιον ἔστησαν, ὦ Κριτία: προϊέναι τε οὖν ἐπὶ τὸν λόγον ἀνδρείως χρή, καὶ τὸν Παιωνά τε καὶ τὰς μούσας ἐπικαλούμενον τοὺς παλαιοὺς πολίτας ἀγαθοὺς ὄντας ἀναφαίνειν τε καὶ ὑμνεῖν.

[Invocation of Mnemosyne]

ΚΡΙΤΙΑΣ ὦ φίλε Ἑρμόκρατες, τῆς ὑστέρας τεταγμένος, ἐπίπροσθεν ἔχων ἄλλον, ἔτι θαρρεῖς. τοῦτο μὲν οὖν οἷόν ἐστιν, αὐτό σοι τάχα δηλώσει: παραμυθουμένῳ δ᾽ οὖν καὶ (108d) παραθαρρύνοντί σοι πειστέον, καὶ πρὸς οἷς θεοῖς εἶπες τούς τε ἄλλους κλητέον καὶ δὴ καὶ τὰ μάλιστα Μνημοσύνην. σχεδὸν γὰρ τὰ μέγιστα ἡμῖν τῶν λόγων ἐν ταύτῃ τῇ θεῷ πάντ᾽ ἐστίν: μνησθέντες γὰρ ἱκανῶς καὶ ἀπαγγείλαντες τά ποτε ῥηθέντα ὑπὸ τῶν ἱερέων καὶ δεῦρο ὑπὸ Σόλωνος κομισθέντα σχεδὸν οἶδ᾽ ὅτι τῷδε τῷ θεάτρῳ δόξομεν τὰ προσήκοντα μετρίως ἀποτετελεκέναι. τοῦτ᾽ οὖν αὖτ᾽ ἤδη δραστέον, καὶ μελλητέον οὐδὲν ἔτι.

[Recapitulation of the historical tradition]

(108e) πάντων δὴ πρῶτον μνησθῶμεν ὅτι τὸ κεφάλαιον ἦν ἐνακισχίλια ἔτη, ἀφ᾽ οὗ γεγονὼς ἐμηνύθη πόλεμος τοῖς θ᾽ ὑπὲρ Ἡρακλείας στήλας ἔξω κατοικοῦσιν καὶ τοῖς ἐντὸς πᾶσιν: ὃν δεῖ νῦν διαπεραίνειν. τῶν μὲν οὖν ἤδε ἡ πόλις ἄρξασα καὶ πάντα τὸν πόλεμον διαπολεμήσασα ἐλέγετο, τῶν δ᾽ οἱ τῆς Ἀτλαντίδος νήσου βασιλῆς, ἣν δὴ Λιβύης καὶ Ἀσίας μείζω νῆσον οὖσαν ἔφαμεν εἶναί ποτε, νῦν δὲ ὑπὸ σεισμῶν δῦσαν ἄπορον πηλὸν τοῖς ἐνθένδε ἐκπλέουσιν (109a) ἐπὶ τὸ πᾶν πέλαγος, ὥστε μηκέτι πορεύεσθαι, κωλυτὴν παρασχεῖν. τὰ μὲν δὴ πολλὰ ἔθνη

βάρβαρα, καὶ ὅσα Ἑλλήνων ἦν γένη τότε, καθ᾽ ἕκαστα ἡ τοῦ λόγου διέξοδος οἷον ἀναλλομένη τὸ προστυχὸν ἑκάστοτε δηλώσει: τὸ δὲ Ἀθηναίων τε τὸν τότε καὶ τῶν ἐναντίων, οἷς διεπολέμησαν, ἀνάγκη κατ᾽ ἀρχὰς διελθεῖν πρῶτα, τήν τε δύναμιν ἑκατέρων καὶ τὰς πολιτείας. αὐτῶν δὲ τούτων τὰ τῆδε ἔμπροσθεν προτιμητέον εἰπεῖν.

[Distribution of the earth among the gods without quarrels]

(109b) θεοὶ γὰρ ἅπασαν γῆν ποτε κατὰ τοὺς τόπους διελάγχανον – οὐ κατ᾽ ἔριν: οὐ γὰρ ἂν ὀρθὸν ἔχοι λόγον θεοὺς ἀγνοεῖν τὰ πρέποντα ἑκάστοις αὐτῶν, οὐδ᾽ αὖ γιγνώσκοντας τὸ μᾶλλον ἄλλοις προσῆκον τοῦτο ἑτέρους αὐτοῖς δι᾽ ἔριδον ἐπιχειρεῖν κτᾶσθαι – δίκῃ δὴ κλήροις τὸ φίλον λαγχάνοντες κατ�ᴥκίζον τὰς χώρας, καὶ κατοικίσαντες, οἷον νομῆς ποίμνια, κτήματα καὶ θρέμματα ἑαυτῶν ἡμᾶς ἕτροφον, πλὴν οὐ σώματι (109c) σώματα βιαζόμενοι, καθάπερ τροφεῖς κτῆνη πλεῖστ᾽ νέμοντες, ἀλλ᾽ ἧ μάλιστα εὔστροφον ζῷον, ἐκ πρώτης ἀπευθύνοντες, οἷον οἴακι πειθοῖ ψυχῆς ἁφαπτόμενοι κατὰ τὴν αὑτῶν διάνοιαν, οὕτως ἄγοντες τὸ θνητὸν πᾶν ἐκυβέρνων.

[Primeval Athens: Planting by Hephaestus and Athena]

ἄλλοι μέν οὖν κατ᾽ ἄλλους τόπους κληρουχήσαντες θεῶν ἐκεῖνα ἐκόσμουν, Ἥφαιστος δὲ κοινὴν καὶ Ἀθηνᾶ φύσιν ἔχοντες, ἅμα μὲν ἀδελφὴν ἐκ ταὐτοῦ πατρός, ἅμα δὲ φιλοσοφίᾳ φιλοτεχνίᾳ τε ἐπὶ τὰ αὐτὰ ἰόντες, οὕτω μίαν ἅμφω λῆξιν τὴν ὑπὲρ τῆς χώρας εὐλάχιστον ὡς οἰκείαν καὶ πρόσφορον ἀρετῇ (109d) καὶ φρονήσει πεφυκυῖαν, ἄνδρας δὲ ἀγαθοὺς ἐμποιήσαντες αὐτόχθονας ἐπὶ νοῦν ἔθεσαν τὴν τῆς πολιτείας τάξιν:

[Primeval Athens: Only the names of male and female warriors survived]

ὧν τὰ μὲν ὀνόματα σέσωται, τὰ δὲ ἔργα διὰ τὰς τῶν παραλαμβανόντων φθορὰς καὶ τὰ μήκη τῶν χρόνων ἠφανίσθη. τὸ γὰρ περιλειπόμενον ἀεὶ γένος, ὥσπερ καὶ πρόσθεν ἐρρήθη, κατελείπετο ὄρειον καὶ ἀγράμματον, τῶν ἐν τῇ χώρᾳ ὀνομάτων τὰ ὀνόματα ἀκριβῶς μόνον καὶ βραχέα πρός αὐτοὺς τῶν ἔργων. τὰ μὲν οὖν ὀνόματα τοὺς ἐκγόνους ἐτίθεντο (109e) ἀγνῶτες τὰς δὲ ἀρετὰς καὶ τοὺς νόμους τῶν ἔμπροσθεν οὐκ εἰδότες, εἰ μὴ σκοτεινὰς περί ἐκάστων τινὰς ἀκοάς, ἐν ἀπορίᾳ δὲ τῶν ἀναγκαίων ἐπὶ πολλὰς γενεὰς ὄντες αὐτοί (110a) καὶ παῖδες, πρὸς οἷς ἠπόρουν τὸν νοῦν ἔχοντες, τούτων πέρι καὶ τοὺς λόγους ποιούμενοι, τὸν ἐν τοῖς πρόσθεν καὶ πάλαι ποτὲ γεγονότων ἡμῖλουν. μυθολογία γὰρ ἀναζήτησις τε τῶν παλαιῶν μετὰ σχολῆς ἅμ᾽ ἐπὶ τὰς πόλεις ἔρχεσθον, ὅταν ἴδητόν τισιν ἡδὴ τοῦ βίου τἀναγκαῖα κατεσκευασμένα, πρὶν δὲ οὔ.

ταύτῃ δὴ τὰ τῶν παλαιῶν ὀνόματα ἄνευ τῶν ἔργων διασέσωται. λέγω δὲ αὐτὰ τεκμαιρόμενος ὅτι Κέκροπός τε καὶ Ἐρεχθέως καὶ Ἐριχθονίου καὶ Ἐρυσίχθονος (110b) τῶν τε ἄλλων τὰ πλείστα ὁσαπερ καὶ Θησέως τῶν ἄνω περὶ τῶν ὀνομάτων ἐκάστων ἀπομνημονεύεται, τούτων ἐκείνους τὰ πολλὰ ἐπονομάζοντας τοὺς ἱερέας Σόλων ἔφη τὸν τότε διηγεῖσθαι πόλεμον, καὶ τὰ τῶν γυναικῶν κατὰ τὰ αὐτά.

[Primeval Athens: Athena as female warrior, class system, and warrior class]

καὶ δὴ καὶ τὸ τῆς θεοῦ σχῆμα καὶ ἄγαλμα, ὡς κοινὰ τότ᾽ ἦν τὰ ἐπιτηδεύματα ταῖς τε γυναιξὶ καὶ τοῖς ἀνδράσι τὰ περὶ τὸν πόλεμον, οὕτω κατ᾽ ἐκεῖνον τὸν νόμον ἀπλασμένην τὴν θεὸν ἀνάθημα εἶναι τοὺς τότε, ἐνδεῖσαι ὅτι πανθ᾽ (110c) ὅσα συννομα ζῷα θήλεα καὶ ὅσα ἄρρενα, τὴν προσήκουσαν ἀρετὴν ἑκάστῳ γένει πᾶν κοινῇ δυνατὸν ἐπιτηδεύειν πέφυκεν.

ὧνπερ δὲ δὴ τότ᾽ ἐν τῇδε τῇ χώρᾳ τὰ μὲν ἄλλα ἔθνη τῶν πολιτῶν περὶ τὰς δημιουργίας ὄντα καὶ τὴν ἐκ τῆς γῆς τροφήν, τὸ δὲ μάχιμον ὡς᾽ ἀνδρῶν θεῖον κατ᾽ ἀρχὰς ἀφορισθὲν ὅπως χωρίς, πάντα εἰς τροφὴν καὶ παίδευσιν τὰ προσήκοντα ἔχον, ἴδιον μὲν αὐτὸν οὐδεὶς οὐδὲν κεκτημένος, (110d) ἅπαντα δὲ πάντων κοινὰ νομίζοντες αὐτῶν, πέρα δὲ ἱκανῆς τροφῆς οὐδὲν ἀξιοῦντες παρὰ τῶν ἄλλων δέχεσθαι πολιτῶν, καὶ πάντα δὴ τὰ χθὲς λεχθέντα ἐπιτηδεύματα ἐπιτηδεύοντες, ὅσα περὶ τῶν ὑποτεθέντων ἐρρήθη φυλάκων.

[Primeval Athens: State borders and fertility of the land]

καὶ δὴ καὶ τὸ περὶ τῆς χώρας ἡμῖν πιθανὸν καὶ ἀληθὲς ἐλέγετο, πρῶτον μὲν τοὺς ὅρους αὐτὴν ἐν τῷ τότ᾽ ἔχειν ἀφορισμένους πρὸς τὸν Ἰσθμὸν καὶ τὸ κατὰ τὴν ἄλλην ἤπειρον μέχρι τοῦ (110e) Κιθαιρῶνός καὶ Πάρνηθος τῶν ἄκρων, κυταβαίνειν δὲ τοὺς ὅρους ἐν δεξιᾷ τὴν Ὠρωπίαν ἔχοντας, ἐν ἀριστερᾷ δὲ πρὸς θαλάττης ἀφορίζοντας τὸν Ἀσωπόν: ἀρετῇ δὲ πᾶσαν γῆν ὑπὸ τῆς ἐνθάδε ὑπερβάλλεσθαι, διὸ καὶ δυνατὴν εἶναι τότε τρέφειν τὴν χώραν στρατόπεδον πολὺ τῶν περὶ γῆν ἀργὸν ἔργων.

[Primeval Athens: Soil erosion by recurring natural disasters]

μέγα δὲ τεκμήριον ἀρετῆς: τὸ γὰρ νῦν αὐτῆς λείψανον ἐνάμιλλόν ἐστι πρὸς ἠντινοῦν τῶν πάμφορον εὐκαρπόν (111a) τε εἶναι καὶ τοῖς ζῴοις πᾶσιν εὔβοτον. τότε δὲ πρὸς τῷ κάλλει καὶ πομπὴν ταῦτα ἦφερεν.

πῶς οὖν δὴ τοῦτο πιστόν, καὶ κατὰ τί λείψανον τῆς τότε γῆς ὀρθῶς ἂν λέγοιτο; πᾶσα ἀπὸ τῆς ἄλλης ἠπείρου μακρὰ προτείνουσα εἰς τὸ πέλαγος οἷον ἄκρα κεῖται: τὸ δὴ τῆς θαλάττης ἐγγεῖον περὶ αὐτὴν τυγχάνει πᾶν ἀγχιβαθὲς ὄν. πολλῶν οὖν γεγονότων καὶ μεγάλων κατακλυσμῶν ἐν τοῖς ἐνακισχιλίοις ἔτεσι – τοσαῦτα γὰρ πρὸς τὸν νῦν ἀπ᾽ ἐκείνου τοῦ χρόνου (111b) γέγονεν ἔτη – τὸ τῆς γῆς ἐν τούτοις τοῖς χρόνοις καὶ πάθεσιν ἐκ τῶν ὑψηλῶν ἀπορρέον οὐτε χῶμα, ὡς ἐν ἄλλοις τόποις, προχοῒ λόγου ἄξιον ἀεί τε κύκλῳ περιρρέον εἰς βάθος ἀφανίζεται: λέλειπται δή, καθάπερ ἐν ταῖς σμικραῖς νήσοις, πρὸς τὰ τότε τὰ νῦν οἷον νοσήσαντος σώματος ὀστᾶ, περιαρρυηκυίας τῆς γῆς ὅση πίειρα καὶ μαλακή, τοῦ λεπτοῦ σώματος τῆς χώρας μόνου λειφθέντος.

[Primeval Athens: Woods and wellsprings]

τότε δὲ ἀκέραιος (111c) οὖσα τά τε ὄρη γηλόφους ὑψηλοὺς εἶχε, καὶ τὰ φαλλοὺς νῦν ὀνομαζόμενα πεδία πλήρη γῆς πιείρας ἐκέκτητο, καὶ πολλὴν ἐν τοῖς ὄρεσιν ὕλην εἶχεν, ἧς καὶ νῦν ἔτι φανερὰ τεκμήρια: τῶν γὰρ ὀρῶν ἕστιν ἃ νῦν μὲν ἔχει μελίτταις μόναις τροφήν, χρόνος δ᾽ οὐ πάμπολυς ὅτε δένδρων ἦν τὰ νῦν ἀφειμένα τοῖς μεγίστοις ἐρεγμῶν τμηθέντων στεγάσαι᾽ ἕστιν ἔτι σᾶ. πολλὰ δ᾽ ἦν ἄλλ᾽ ἤμερα ὑψηλὰ δένδρα, νομὴν δὲ βοσκήμασιν ἀμήμανον ἔφερεν.

καὶ δὴ καὶ (111d) τὸ κατ᾽ ἐνιαυτὸν ὕδωρ ἐκαρποῦτ᾽ ἐκ Διός, οὐχ ὡς νῦν ἀπολλύσα ῥέον ἀπὸ γυμνῆς τῆς γῆς εἰς θάλατταν, ἀλλὰ πολλὴν ἔχουσα καὶ εἰς αὐτὴν κατα δεχομένη, τὴ καρωθὶς στεγνῶσα γῆ διατιμωμένη, τὸ καταυθὲν ἐκ τῶν ὑψηλῶν ὕδωρ εἰς τὰ κοῖλα ἀφεῖσα κατὰ πάντας τοὺς τόπους παρεῖχετο ἀφθονα κρηνῶν καὶ ποταμῶν νάματα, ὧν καὶ νῦν ἔτι ἐπὶ ταῖς πηγαῖς πρότερον οὔσαις ἱερὰ λελειμμένα ἐστὶν σημεῖα ὅτι περὶ αὐτῆς ἀληθῆ λέγεται τὰ νῦν.

[Primeval Athens: The farmers' class]

(111e) τὰ μὲν οὖν τῆς ἄλλης χώρας φύσει τε οὕτως εἶχε, καὶ διεκεκόσμητο ὡς εἰκὸς ὑπὸ γεωργῶν μὲν ἀληθινῶν καὶ πραττόντων αὐτὸ τοῦτο, φιλοκάλων δὲ καὶ εὐφυῶν, γῆν δὲ ἀρίστην καὶ ὕδωρ ἀφθονώτατον ἐχόντων καὶ ὑπὲρ τῆς γῆς ὥρας μετριώτατα κεκραμένας:

[Primeval Athens: The acropolis before the soil erosion]

τὸ δ᾽ ἄστυ κατῳκισμένον ὧδ᾽ ἦν ἐν τῷ τότε χρόνῳ. πρῶτον μὲν τὸ τῆς ἀκροπόλεως εἶχε (112a) τότε οὐχ ὡς τὰ νῦν ἔχει. νῦν μὲν γὰρ μία γενομένη νὺξ ὑγρὰ διαῤῥηγνύντος γῆς αὐτὴν ψαλὶς περιτέῳσεα πεπώκασε, σεισμῶν ἅμα καὶ πρὸ τῆς ἐπὶ Δευκαλίωνος φθορᾶς τρίτου πρότερον ὕδατος ἐξαισίου γενομένου: τὸ δὲ πρὶν ἐν ἑτέρῳ χρόνῳ μέγεθος μὲν ἦν πρὸς τὸν Ἡριδανὸν καὶ τὸν Ἴλισσὸν ἀποβεβηκυῖα καὶ περιειληφυῖα ἐντὸς τὴν Πύκνα καὶ τὸν Λυκαβηττὸν ὅρον ἐκ τοῦ κατανταικρὺ τῆς Πυκνὸς ξέουσα, γειώδης δ᾽ ἦν πᾶσα καὶ πλὴν ὀλίγον ἐπίπεδος ἅπωθεν.

[Primeval Athens: Dwellings, sanctuaries, dining halls, gardens, gymnasia, wellspring]

(112b) ᾠκεῖτο δὲ τὰ μὲν ἐξωθεν, ὡς αὐτὰ τὰ πλάγια αὐτῆς, ὑπὸ τῶν ἰδιωτουργῶν καὶ τῶν γεωργῶν ὅσοι πλησίον ἐγεώργουν: τὰ δ᾽ ἐπάνω τὸ μάχιμον αὐτὸ καθ᾽ αὑτὸ μόνον γένος περὶ τὸ τῆς Ἀθηνᾶς Ἡφαίστου τε ἱερὸν κατῳκήκει, οἷον μιᾶς οἰκίας κῆπον ἐνὶ περιβόλῳ προσπεφυκότα.

τὰ γὰρ πρόσβορρα αὐτῆς ὤκουν οἰκίας κοινὰς καὶ συσσίτια χειμερινὰ κατασκευασάμενοι, καὶ πάντα ὅσα πρέπονθ᾽ ἧν τῇ κοινῇ (112c) πολιτείᾳ δι᾽ οἰκοδομήσεων ὑπάρχειν αὐτῶν καὶ τῶν ἱερῶν, ἄνευ χρυσοῦ καὶ ἀργύρου – τούτοις γὰρ οὐδὲν οὐδαμόσε προσεχρῶντο, ἀλλὰ τὸ μέσον ὑπερηφανίας καὶ ἀνελευθερίας μεταδιώκοντες κοσμίας ᾠκοδομοῦντο οἰκήσεις, ἐν αἷς αὐτοὶ τε καὶ ἐκγόνων ἐκγονοι κατεγηρώντες ἄλλοις ὁμοίοις τὰς αὐτὰς ἀεὶ παραδίδοσαν – τὰ δὲ πρὸς νότου, κήπους καὶ γυμνάσια συσσίτιά τε ἀνέντες οἷα θέρους, κατεχρώντο ἐπὶ ταὐτὰ αὐτοῖς.

κρήνη δ᾽ ἦν μία κατὰ τὸν τῆς νῦν ἀκροπόλεως τόπον, ἧς (112d) ἀποῤῥεούσης ὑπὸ τῶν σεισμῶν τὰ νῦν νάματα μικρὰ κύκλῳ καταλέλειπται, τοῖς δὲ τότε πᾶσιν παρεῖχεν ἀφθονον ῥεῦμα, ἐνκρας οὖσα πρὸς χειμῶνά τε καὶ θέρος.

[Primeval Athens: The twenty thousand men and women of the warrior class]

τοιῦτο δὴ κατῴκουν τῷ σχήματι, τῶν μὲν αὐτῶν πολιτῶν φύλακες, τῶν δὲ ἄλλων Ἑλλήνων ἡγεμόνες ἐκόντων, πλῆθος δὲ διαφυλάττοντες ὅτι μάλιστα ταὐτὸν αὐτῶν εἶναι πρὸς τὸν ἀεὶ χρόνον ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, τὸ δυνατὸν ἀολεμεῖν ἦδη καὶ τὸ ἔτι, περὶ ὃσο (112e) μάλιστα ὄντας μυριάδας.

οὗτοι μὲν οὖν δὴ τοιοῦτοί τε ὄντες αὐτοί καὶ τινα τοιοῦτον ἀεὶ τρόπον τὴν τε αὐτῶν καὶ τὴν Ἑλλάδα δίκῃ διοικοῦντες, ἐπὶ πᾶσαν Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν κατὰ τε σωμάτων κάλλη καὶ κατὰ τὴν τῶν ψυχῶν παντοίαν ἀρετὴν ἀλλόγιμοι τε ἦσαν καὶ ὀνομαστότατοι πάντων τῶν τότε:

[Atlantis: The translation of names in Solon's writings]

τὰ δὲ δὴ τῶν ἀντιπολεμησάντων αὐτοῖς οἷα ἦν ὡς τε ἀπ᾽ ἀρχῆς ἐγένετο, μνήμης ἄν μὴ στερηθῶμεν ὧν ἐπι παίδος ὄντες ἠκούσαμεν, εἰς τὸ μέσον αὐτὰ νῦν ἀποδώσομεν ὑμῖν τοῖς φίλοις εἶναι κοινά.

(113a) τὸ δ᾽ ἔτι βραχὺ πρὸ τοῦ λόγου δεῖ δηλῶσαι, μὴ πολλάκις ἀκούοντες Ἑλληνικὰ βαῤῥᾶραν ἀνδρῶν ὀνόματα θαυμάζητε: τὸ γὰρ αἴτιον αὐτῶν πεύσεσθε. Σόλων, ἅτ᾽ ἐπινοῶν εἰς τὴν αὐτοῦ ποίησιν καταχρήσασθαι τῷ λόγῳ, διαπυνθανόμενος τὴν τῶν ὀνομάτων δύναμιν, ἤῤρει τοὺς τε Αἰγυπτίους τοὺς πρώτους ἐκείνους αὐτὰ γραψαμένους εἰς τὴν αὐτῶν φωνὴν μετενηνεγόταις, αὐτός τε αὖ πάλιν ἑκάστου τὴν διάνοιαν ὀνόματος (113b) ἀναλαμβάνων εἰς τὴν ἡμετέραν ἄγων φωνὴν ἀπεγράφετο: καὶ ταῦτά γε δὴ τὰ γράμματα παρὰ τῷ πάππῳ τ᾽ ἦν καὶ ἔτ᾽ ἐστὶν παρ᾽ ἐμοὶ νῦν, διαμεμελέτηταί τε ὑπ᾽ ἐμοῦ παιδὸς ὄντος. ὧν οὖν ἀκούητε τοιαῦτα οἷα καὶ τῇδε ὀνόματα, μηδὲν ὑμῖν ἔστω θαῦμα: τὸ γὰρ αἴτιον αὐτῶν ἔχετε.

[Atlantis: Planting by Poseidon on Cleito's hill near the plain]

μακροῦ δὲ δὴ λόγου τοιῶδε τις ἦν ἀρχὴ τότε.

καθάπερ ἐν τοῖς πρόσθεν ἐλέχθη περὶ τῆς τῶν θεῶν λήξεως, ὅτι κατενείμαντο γῆν πᾶσαν ἔνθα μὲν μείζους (113c) λήξεις, ἔνθα δὲ καὶ ἐλάττους, ἱερὰ θυσίας τε αὐτοῖς κατασκευάζοντες, οὕτω δὴ καὶ τὴν νῆσον Ποσειδῶν τὴν Ἀτλαντίδα λαχὼν ἐκγόνοις αὐτοῦ κατῴκισεν ἐκ θνητῆς γυναικὸς γεννήσας ἔν τινι τόπῳ τοιῷδε τῆς νήσου.

πρὸς θαλάττης μέν, κατὰ δὲ μέσον πάσης πεδίον ἦν, ὃ δὴ πάντων πεδίων κάλλιστον ἀρετῇ τε ἐκανὸν γενέσθαι λέγεται, πρὸς τῷ πεδίῳ δὲ αὖ κατὰ μέσον σταδίους ᾖς πεντήκοντα ἀφεστὸς ἦν ὄρος βραχὺ πάντῃ. τούτῳ δ᾽ ἦν ἐνοικος τῶν ἐκεῖ κατὰ ἀρχὰς ἐκ (113d) γῆς ἀνδρῶν γεγονότων Εὐήνωρ μὲν ὄνομα, γυναικὶ δὲ συνοικῶν Λευκίππῃ. Κλειτὼ δὲ μονογονῆ θυγατέρα ἐγεννησάσθην. ἤδη δ᾽ εἰς ἀνδρὸς ὥραν ἡκούσης τῆς κόρης ἥ τε μήτηρ τελευτᾷ καὶ ὁ πατήρ, αὐτῆς δὲ εἰς ἐπιθυμίαν Ποσειδὼν ἐλθὼν συμπίπτνυται,

[Primeval Athens: The twenty thousand men and women of the warrior class]

καὶ τὸν γήλοφον, ἐν ᾧ κατῴκιστο, ποιῶν ἐυερκῆ περιῤῥήγνυσιν κύκλῳ, θαλάττης τε καὶ ἀνθρώπων ἀπορωτάτην ἐν τῷ τότε ἐποίησε χρόνῳ: οὐδὲν γὰρ ἦν ἔτι ἐκτὸς ἐκείνων ἐμφανὲς ἀλλὰ πέλαγος. ἐκείνη μὲν οὖν ἡ μία τῶν νήσων ἔκτατ᾽ ἐν ἐρῳ Ποσειδῶνος, οἱ δὴ δι᾽ ἐνιαυτοῦ πέμπτου, τοτὲ δὲ ἑνάλλαξ ἕκτου, συνελέγοντο, τῷ τε ἀρτίῳ καὶ τῷ περιττῷ μέρος ἴσον ἀπονέμοντες, συλλεγόμενοι δὲ περὶ τε τὸν κοινὸν ἐβουλεύοντο καὶ ἐξήταζον εἴ τίς τι παραβαίνοι, καὶ ἐδίκαζον.

ὅτε δὲ δικάζειν μέλλοιεν, πίστεις ἀλλήλοις τοιῶνδε ἐδίδοσαν πρότερον. ἀφέτων ὄντων ταύρων ἐν τῷ τοῦ Ποσειδῶνος ἱερῷ, μόνοι γεγνόμενοι δέκα ὄντες, ἐπευξάμενοι τῷ θεῷ τὸ κεχαρισμένον (119e) αὐτῷ θῦμα ἑλεῖν, ἄνευ σιδήρου ξύλοις καὶ βρόχοις ἐθήρευον, ὃν δὲ ἕλοιεν τῶν ταύρων, πρὸς τὴν στήλην προσαγαγόντες κατὰ κορυφὴν αὐτῆς ἔσφαττον κατὰ τῶν γραμμάτων. ἐν δὲ τῇ στήλῃ πρὸς τοῖς νόμοις ὅρκος ἦν μεγάλας ἀρὰς ἐπιτιγόμενος τοῖς ἀπειθοῦσιν.

ὅτ᾽ οὖν αὐτὰ τοὺς (120a) αὐτῶν νόμους θύσαντες καθαγίζουν πάντα τοῦ ταύρου τὰ μέλη, κρατῆρα κεράσαντες ὑπὲρ ἑκάστου θρόμβον ἐνέβαλλον αἵματος, τὸ δ᾽ ἄλλ᾽ εἰς τὸ πῦρ ἔφερον, περικαθήραντες τὴν στήλην: μετὰ δὲ τοῦτο χρυσοῦς φιάλαις ἐκ τοῦ κρατῆρος ἀρυτόμενοι, κατὰ τοῦ πυρὸς σπένδοντες ἐπώμνυσαν δικάσειν τε κατὰ τοὺς ἐν τῇ στήλῃ νόμους καὶ κολάσειν εἴ τίς τι πρότερον

(114d) Ἀτλάντου δὴ πολὺ μὲν ἄλλο καὶ τίμιον ἦγνετ᾽αι γένος, βασιλεῖς δὲ ὁ προβήτατος ἀεὶ τῷ προβητάτῳ τῶν ἐκγόνων παραδιδοὺς ἐπὶ γενεὰς πολλὰς τὴν βασιλέιον διέσωζον, πλοῦτον μὲν κεκτημένον πλῆθι τοσοῦτον, ὅσος οὔτε πω πρόσθεν ἐν δυναστείαις τισὶν βασιλέων γέγονεν οὔτε ῥοτὲ ὕστερον γενέσθαι ῥᾴδιος, κατεσκευασμένα δὲ πάντ᾽ ἦν αὐτοῖς ὅσα ἐν πόλει καὶ ὅσα κατὰ τὴν ἄλλην χώραν ἦν ἔργον κατασκευάσασθαι.

[Atlantis: Imports and natural ressources of the island]

πολλὰ μὲν γὰρ διὰ τὴν ἀρχὴν αὐτοῖς προσῆκεν (114e) ἔξωθεν, πλείστα δὲ ἡ νῆσος αὐτὴ παρεῖχετο εἰς τὰς τοῦ βίου κατασκευάς. πρῶτον μὲν ὅσα ὑπὸ μεταλλείας ὀρυτόμενα στερεὰ καὶ ὅσα τηκτὰ γέγονε, καὶ τὸ νῦν ὀνομαζόμενον μόνον – τότε δὲ πλέον ὀνόματος ἦν τὸ γένος ἐκ γῆς ὀρυτόμενον ὁρειχάλκου κατὰ τόπους πολλοὺς τῆς νήσου, πλὴν χρυσοῦ τιμιώτατον ἐν τοῖς τότε ὄν –

καὶ ὅσα ὕλη πρὸς τὰ τεκτόνων διαπονήματα παρέχεται, πάντα φέρουσα ἀφθονα, τά τε αὖ περὶ τὰ ζῷα ἱκανὴς ἦμερα καὶ ἄγρια τρέφουσα. καὶ δὴ καὶ ἐλεφάντων ἦν ἐν αὐτῇ γένος πλεῖστον: νομὴ γὰρ τοῖς τε ἄλλοις ζῴοις, ὅσα καθ᾽ ἕλη καὶ λίμνας καὶ ποταμούς, ὅσα (115a) τ᾽ αὖ κατ᾽ ὄρη καὶ ὅσα ἐν τοῖς πεδίοις νέμεται, σώμασιν παρῆν ἄδην, καὶ τούτῳ κατὰ ταὐτὰ τῷ ζῴῳ, μεγίστῳ πασῶν καὶ πολυβορωτάτῳ.

πρὸς δὲ τούτοις, ὅσα εὐώδη τρόφει που γῆ τὰ νῦν, ῥιζῶν ἢ χλόης ἢ ξύλων ἢ χυλῶν στακτῶν εἴτε ἀνθῶν ἢ καρπῶν, ἔφερεν τε τοῦτα καὶ ἔτρεφεν εὖ· ἔτι δὲ τὸν ἥμερον καρπὸν, τὸν τε ζῃρόν, ὃς ἡμῖν τῆς τροφῆς ἕνεκά ἐστιν, καὶ ὅσοις χάριν τοῦ σίτου προσχρώμεθα – καλοῦμεν δὲ αὐτοῦ (115b) τὰ μέρη σύμπαντα ὄσπρια – καὶ τὸν ὅσος ζύλινος, πώματα καὶ βρώματα καὶ ἀλείμματα φέρον, παιδιᾶς τε ὃς ἕνεκα ἡδονῆς τε γέγονε δυσθησαύριστος ἀκροδρύων καρπός, ὅσα τε παραμύθια πλήσμονής μεταδόρπια ἀγαπητὰ κάμνουτι τίθεμεν, ἅπαντα ταῦτα ἡ τότε ποτὲ οὖσα ὑφ᾽ ἡλίῳ νῆσος ἱερὰ καλὰ τε καὶ θαυμαστὰ καὶ πλήθεσιν ἄπειρ᾽ ἔφερεν.

[Atlantis: Bridges, canal to the sea, bridged breakthroughs, measures]

ταῦτα οὖν λαμβάνοντες πάντα παρὰ τῆς γῆς κατεσκεύζοντο τά τε (115c) ἱερὰ καὶ τὰς βασιλικὰς οἰκήσεις καὶ τοὺς λιμένας καὶ τὰ νεώρια καὶ σύμπασαν τὴν ἄλλην χώραν, τοιῷδ᾽ ἐν τάξει διακοσμοῦντες.

τοὺς τῆς θαλάττης τροχοὺς, οἳ περὶ τὴν ἀρχαίαν ἦσαν μητρόπολιν, πρῶτον μὲν ἐγεφύρωσαν, ὁδὸν ἔξω καὶ ἐπὶ τὰ βασίλεια ποιοῦμενοι. τὰ δὲ βασίλεια ἐν ταύτῃ τῇ τοῦ θεοῦ καὶ τῶν προγόνων κατοικήσει κατ᾽ ἀρχὰς ἐπουήσαντο εὐθύς, ἕτερος δὲ παρ᾽ ἑτέρου δεχόμενος, κεκοσμημένα κοσμῶν, (115d) ὑπερεβάλλετο εἰς δύναμιν ἀεὶ τὸν ἐμπροσθεν, ἕως εἰς ἔκπληξιν μεγέθεσιν κάλλεσίν τε ἔργων ἰδὰν τὴν οἴκησιν ἀπηργάσαντο.

διώρυχα μὲν γὰρ ἐκ τῆς θαλάττης ἀρχόμενοι τρίπλεθρον τὸ πάντοῦ, ἑκατὸν δὲ ποδῶν βάθος, μῆκος δὲ πεντήκοντα σταδίων, ἐπὶ τὸν ἑξωτάτω τροχὸν συνέτρηναν,

καὶ τὸν ἀνάπλουν ἐκ τῆς θαλάττης ταύτῃ πρὸς ἐκεῖνον ὡς εἰς λιμένα ἐποίησαντο, διελόντες στόμα ναυσὶν ταῖς μεγίστοις ἱκανὸν ἐίσπλουν. καὶ δὴ καὶ τοὺς τῆς γῆς τροχοὺς, οἳ τοὺς (115e) τῆς θαλάττης διέῤῥηγον, κατὰ τὰς γεώρεις ᾗσθλον ὅσον μᾖ τριήρει διέκπλουν εἰς ἀλλήλους, καὶ κατεστέγασαν ἄνωθεν ὥστε τὸν ὑπόπλουν κάτωθεν εἶναι: τὰ γὰρ τῶν τῆς γῆς τροχῶν χεῖλη βάθος εἶχεν ἱκανὸν ὑπερέχον τῆς θαλάττης.

ἦν δὲ ὁ μὲν μέγιστος τῶν τροχῶν, εἰς ὃν ἡ θάλαττα συνετέτρητο, τριστάδιος τὸ πλάτος, ὁ δ᾽ ἑξῆς τῆς γῆς ἴσος ἐκείνῳ: τοῦ δὲ δευτέρου ὁ μὲν ὑγρὸς δυοῖν σταδίοιν πλάτος, ὁ δὲ ξηρὸς ἴσος αὖ πάλιν τῷ πρόσθεν ὑγρῷ: σταδίου δὲ ὁ (116a) περὶ αὐτὴν τὴν ἐν μέσῳ νῆσον περίθεον. ἡ δὲ νῆσος, ἐν ᾗ τὰ βασίλεια ἦν, πέντε σταδίων τὴν διάμετρον εἶχεν.

[Atlantis: Walls, towers, gates, ship garages, colours]

ταύτην δὴ κύκλῳ καὶ τοὺς τροχοὺς καὶ τὴν γέφυραν πλεθριαίαν τὸ πλάτος οὖσαν ἔνθεν καὶ ἔνθεν λιθίνῳ περιβλήτοντο τείχει, πύργους καὶ πύλας ἐπὶ τὸν γεφυρὸν κατὰ τὰς τῆς θαλάττης διαβάσεις ἐκαστεχόσε ἐπιστήσαντες: τὸν δὲ λίθον ἐτεμνον ὑπὸ τῆς νήσου κύκλῳ τῆς ἐν μέσῳ καὶ ὑπὸ τὸν τροχῶν ἑξωθεν καὶ ἐντός, τὸν μὲν λευκὸν, τὸν δὲ μέλαινα, (116b) τὸν δὲ ἐρυθρὸν ὄντα, τέμνοντες δὲ ἅμ᾽ ἠργάζοντο νεωσοίκους κοίλους διπλοῦς ἐντός, κατηρεφεῖς αὐτῇ τῇ πέτρᾳ.

καὶ τὸν οἰκοδομήματον τὰ μὲν ἁπλᾶ, τὰ δὲ μεγνύντες τοὺς λίθους ποικίλα ὕφαινον παιδιᾶς χάριν, ἡδονὴν αὐτοῖς σύμφυτον ἀπονέμοντες. καὶ τοῦ μὲν περὶ τὸν ἐξωτάτω τροχὸν τείχους χαλκῷ περιελάμβανον πάντα τὸν κύκλον καὶ ἔλαιον ἔτερον ὑπὸ τῆς νήσου κύκλῳ τῆς ἐν μέσῳ καὶ ὑπὸ τὸν τροχὸν ἔζωθεν καὶ ἐντός, τὸν μὲν λευκὸν, τὸν δὲ μέλανα, (116b) τὸν δὲ ἐρυθρὸν ὄντα, τέμνοντες δὲ ἁμ᾽ ἠργάζοντο νεωσοίκους κοίλους διπλοῦς ἐντός, κατηρεφεῖς αὐτῇ τῇ πέτρᾳ.

πρὸς δὲ τούτοις, ὅσα εὐώδη τρόφει που γῆ τὰ νῦν, ῥιζῶν ἢ χλόης ἢ ξύλων ἢ χυλῶν στακτῶν εἴτε ἀνθῶν ἢ καρπῶν, ἔφερεν τε τοῦτα καὶ ἔτρεφεν εὖ· ἔτι δὲ τὸν ἥμερον καρπὸν, τὸν τε ζῃρόν, ὃς ἡμῖν τῆς τροφῆς ἕνεκά ἐστιν, καὶ ὅσοις χάριν τοῦ σίτου προσχρώμεθα – καλοῦμεν δὲ αὐτοῦ (115b) τὰ μέρη σύμπαντα ὄσπρια – καὶ τὸν ὅσος ζύλινος, πώματα καὶ βρώματα καὶ ἀλείμματα φέρον, παιδιᾶς τε ὃς ἕνεκα ἡδονῆς τε γέγονε δυσθησαύριστος ἀκροδρύων καρπός, ὅσα τε παραμύθια πλήσμονής μεταδόρπια ἀγαπητὰ κάμνουτι τίθεμεν, ἅπαντα ταῦτα ἡ τότε ποτὲ οὖσα ὑφ᾽ ἡλίῳ νῆσος ἱερὰ καλὰ τε καὶ θαυμαστὰ καὶ πλήθεσιν ἄπειρ᾽ ἔφερεν.

[Atlantis: Bridges, canal to the sea, bridged breakthroughs, measures]

ταῦτα οὖν λαμβάνοντες πάντα παρὰ τῆς γῆς κατεσκεύζοντο τά τε (115c) ἱερὰ καὶ τὰς βασιλικὰς οἰκήσεις καὶ τοὺς λιμένας καὶ τὰ νεώρια καὶ σύμπασαν τὴν ἄλλην χώραν, τοιῷδ᾽ ἐν τάξει διακοσμοῦντες.

τοὺς τῆς θαλάττης τροχοὺς, οἳ περὶ τὴν ἀρχαίαν ἦσαν μητρόπολιν, πρῶτον μὲν ἐγεφύρωσαν, ὁδὸν ἔξω καὶ ἐπὶ τὰ βασίλεια ποιοῦμενοι. τὰ δὲ βασίλεια ἐν ταύτῃ τῇ τοῦ θεοῦ καὶ τῶν προγόνων κατοικήσει κατ᾽ ἀρχὰς ἐπουήσαντο εὐθύς, ἕτερος δὲ παρ᾽ ἑτέρου δεχόμενος, κεκοσμημένα κοσμῶν, (115d) ὑπερεβάλλετο εἰς δύναμιν ἀεὶ τὸν ἐμπροσθεν, ἕως εἰς ἔκπληξιν μεγέθεσιν κάλλεσίν τε ἔργων ἰδὰν τὴν οἴκησιν ἀπηργάσαντο.

διώρυχα μὲν γὰρ ἐκ τῆς θαλάττης ἀρχόμενοι τρίπλεθρον τὸ πάντοῦ, ἑκατὸν δὲ ποδῶν βάθος, μῆκος δὲ πεντήκοντα σταδίων, ἐπὶ τὸν ἑξωτάτω τροχὸν συνέτρηναν,

καὶ τὸν ἀνάπλουν ἐκ τῆς θαλάττης ταύτῃ πρὸς ἐκεῖνον ὡς εἰς λιμένα ἐποίησαντο, διελόντες στόμα ναυσὶν ταῖς μεγίστοις ἱκανὸν ἐίσπλουν. καὶ δὴ καὶ τοὺς τῆς γῆς τροχοὺς, οἳ τοὺς (115e) τῆς θαλάττης διέῤῥηγον, κατὰ τὰς γεώρεις ᾗσθλον ὅσον μᾖ τριήρει διέκπλουν εἰς ἀλλήλους, καὶ κατεστέγασαν ἄνωθεν ὥστε τὸν ὑπόπλουν κάτωθεν εἶναι: τὰ γὰρ τῶν τῆς γῆς τροχῶν χεῖλη βάθος εἶχεν ἱκανὸν ὑπερέχον τῆς θαλάττης.

ἦν δὲ ὁ μὲν μέγιστος τῶν τροχῶν, εἰς ὃν ἡ θάλαττα συνετέτρητο, τριστάδιος τὸ πλάτος, ὁ δ᾽ ἑξῆς τῆς γῆς ἴσος ἐκείνῳ: τοῦ δὲ δευτέρου ὁ μὲν ὑγρὸς δυοῖν σταδίοιν πλάτος, ὁ δὲ ξηρὸς ἴσος αὖ πάλιν τῷ πρόσθεν ὑγρῷ: σταδίου δὲ ὁ (116a) περὶ αὐτὴν τὴν ἐν μέσῳ νῆσον περίθεον. ἡ δὲ νῆσος, ἐν ᾗ τὰ βασίλεια ἦν, πέντε σταδίων τὴν διάμετρον εἶχεν.

[Atlantis: Walls, towers, gates, ship garages, colours]

ταύτην δὴ κύκλῳ καὶ τοὺς τροχοὺς καὶ τὴν γέφυραν πλεθριαίαν τὸ πλάτος οὖσαν ἔνθεν καὶ ἔνθεν λιθίνῳ περιβλήτοντο τείχει, πύργους καὶ πύλας ἐπὶ τὸν γεφυρὸν κατὰ τὰς τῆς θαλάττης διαβάσεις ἐκαστεχόσε ἐπιστήσαντες: τὸν δὲ λίθον ἐτεμνον ὑπὸ τῆς νήσου κύκλῳ τῆς ἐν μέσῳ καὶ ὑπὸ τὸν τροχῶν ἔζωθεν καὶ ἐντός, τὸν μὲν λευκὸν, τὸν δὲ μέλανα, (116b) τὸν δὲ ἐρυθρὸν ὄντα, τέμνοντες δὲ ἅμ᾽ ἠργάζοντο νεωσοίκους κοίλους διπλοῦς ἐντός, κατηρεφεῖς αὐτῇ τῇ πέτρᾳ.

καὶ τὸν οἰκοδομήματον τὰ μὲν ἁπλᾶ, τὰ δὲ μεγνύντες τοὺς λίθους ποικίλα ὕφαινον παιδιᾶς χάριν, ἡδονὴν αὐτοῖς σύμφυτον ἀπονέμοντες. καὶ τοῦ μὲν περὶ τὸν ἐξωτάτω τροχὸν τείχους χαλκῷ περιελάμβανον πάντα τὸν περίβολον, οἷον ἄλοιφῆ προσχρώμενοι, τοῦ δ᾽ ἐντὸς καττιτέρῳ περιέτηκον, τὸν δὲ (116c) περὶ αὐτὴν τὴν ἀκρόπολιν ὀρειχάλκῳ μαρμαρυγὰς ἔχοντι πυρώδεις.

[Atlantis: Two temples, statues, thanksgiving cult]

τὰ δὲ δὴ τῆς ἀκροπόλεως ἐντὸς βασίλεια κατεσκευασμένα ὧδ᾽ ἦν. ἐν μέσῳ μὲν ἱερὸν ἄγιον αὐτόθι τῆς τε Κλειτοῦς καὶ τοῦ Ποσειδῶνος ἄβατον ἀφεῖτο, περιβόλῳ χρυσῷ περιβεβλημένον, τοῦτ᾽ ἐν ᾧ κατ᾽ ἀρχὰς ἀφύτευσαν τὸ τῶν δέκα λήξεων ὡραῖα τὰς βασιλεῖσιν γένος. ἔνθα καὶ κατ᾽ ἐνιαυτὸν ἐκ παισὶν τῶν δέκα λήξεων ὡραῖα ἀπέτέλουν ἱερὰ ἐκείνων ἕκαστοι. τοῦ δὲ Ποσειδῶνος αὐτοῦ νεὼς ἦν, σταδίου (116d) μὲν μῆκος, εὖρος δὲ τρίπλεθρος, ὕψος δ᾽ ἐπὶ τούτοις σύμμετρον ὕδειν, εἶδος δὲ τι βαρβαρικὸν ἔχοντος. πάντα δὲ ἔξωθεν περιήλειψαν τὸν νεὼν ἀργύρῳ, πλὴν τῶν ἀκρωτηρίων, τὰ δὲ ἀκρωτήρια χρυσῷ: τὰ δ᾽ ἐντὸς, τὴν μὲν ὀροφὴν ἐλεφαντίνην ἰδεῖν πᾶσαν χρυσῷ καὶ ἀργύρῳ καὶ ὀρειχάλκῳ πεποικιλμένην, τὰ δὲ ἄλλα πάντα τὸν τοίχον τε καὶ κίονον καὶ ἔδαφος ὁρειχάλκῳ περιέλαβον. χρυσᾶ δὲ ἀγάλματα ἀνέστησαν, τὸν μὲν θεὸν ἐφ᾽ ἅρματος ἑστότα ἕξ ὑποπτέρων (116e) ἵππων ἡνίοχον, αὐτὸν τε ὑπὸ μεγέθους τῇ κορυφῇ τῆς ὀροφῆς ἁφαπτόμενον, Νηρηΐδας δὲ ἐπὶ δελφίνων ἑκατὸν κύκλῳ – τοσαύτας γὰρ ἐνόμιζον αὐτὰς οἱ τότε εἶναι – πολλὰ δ᾽ ἑντὸς ἄλλα ἀγάλματα ἰδιωτῶν ἀναθήματα ἐνῆν.

περὶ δὲ τὸν νεὼν ἔξωθεν εἰκόνες ἀπάντων ἑστασαν ἐκ χρυσοῦ, τῶν γυναικῶν καὶ αὐτῶν ὅσοι τὸν δέκα ἐγεγόνεσαν βασιλέων, καὶ πολλὰ ἕτερα ἀναθήματα μεγάλα τῶν τε βασιλέων καὶ ἰδιωτῶν ἐξ αὐτῆς τε τῆς πόλεως καὶ τῶν ἔξωθεν ὅσων ἐπῆκτον. βωμὸς (117a) τε δὴ συνεπόμενος ἦν τὸ μεγέθει καὶ τὸ τῆς ἀργασίας ταύτῃ τῇ κατασκευῇ, καὶ τὰ βασίλεια κατὰ τὰ αὐτὰ πρέποντα μὲν τῷ τῆς ἀρχῆς μεγέθει, πρέποντα δὲ τῷ περὶ τὰ ἱερὰ κόσμῳ.

[Atlantis: Two wellsprings water gardens, baths, Poseidon's grove, water channels]

ταῖς δὲ δὴ κρήναις, τῇ τοῦ ψυχροῦ καὶ τῇ τοῦ θερμοῦ νάματος, πλῆθος μὲν ἀφθονον ἐχούσαις, ἡδονῇ δὲ καὶ ἀρετῇ τὸν ὕδατον πρὸς ἑκατέρου τὴν χρῆσιν θαυμαστοῦ πειρκότος, ἐχρωντο περιστήσαντες οἰκοδομήσεις καὶ δένδρων φυτεύσεις πρεπούσας (117b) ὕδασι, δεξαμεναῖς τε αὖ τὰς μὲν ὑπαιθρίοις, τὰς δὲ χειμερινὰς τοῖς θερμοῖς λουτροῖς ὑποστέγους περιτιθέντες, χωρὶς μὲν βασιλικὰς, χωρὶς δὲ ἰδιωτικὰς, ἔτι δὲ γυναῖξὶν ἄλλας καὶ ἑτέρας ἵπποις καὶ τοῖς ἄλλοις ὑποζυγίοις, τὸ πρόσορον τῆς κοσμήσεως ἑκάστοις ἀπονέμοντες. τὸ δὲ ἀποῤῥέον ἦγον ἐπὶ τὸ τοῦ Ποσειδῶνος ἄλσος, δένδρα παντοδαπὰ κάλλος ὕψος τε δαιμόνιον ὑπ᾽ ἀρετῆς τῆς γῆς ἔχοντα, καὶ ἐπὶ τοὺς ἔξω κυκλοους δι᾽ ὀχετῶν κατὰ τὰς γεώρεας (117c) ἐποχέτευον.

[Atlantis: Sanctuaries, gardens, gymnasia, horse race track]

οὗ δὴ πολλὰ μὲν ἱερὰ καὶ πολλῶν θεῶν, πολλοὶ δὲ κῆποι καὶ πολλὰ γυμνάσια ἐκεχειρούργητο, τὰ μὲν ἀνδρῶν, τὰ δὲ ἵππων χωρὶς ἑν ἑκατέρᾳ τῇ τῶν τροχῶν νήσῳ, τὰ τε ἄλλα καὶ κατὰ μέσην τὴν μείζω τὸν νήσων ἕζηρημένος ἱππόδρομος ἦν αὐτοῖς, σταδίου τὸ πλάτος ἔχον, τὸ δὲ μῆκος περὶ τὸν κύκλον ὅλον ἀφεῖτο εἰς ἁμιλλαν τοῖς ἵπποις.

[Atlantis: Dwellings of the guards, triremes]

δορυφορικαὶ δὲ περὶ αὐτὸν ἔνθεν τε καὶ ἔνθεν οἰκήσεις ἦσαν (117d) τῷ πλήθει τῶν δορυφόρων: τοῖς δὲ πιστοτέρους ἐν τῷ μικροτέρῳ τροχῷ καὶ πρὸς τῇ ἀκροπόλεως μᾶλλον ὄντι διετέτακτο ἢ φρουρᾷ, τοῖς δὲ πάντων ἀκριβέστερον πρὸς πιστὸν ἐντὸς τῆς ἀκροπόλεως περὶ τοὺς βασιλέας αὐτοὺς ἦσαν οἰκήσεις δεδομέναι. τὰ δὲ νεώρια τριήρων μεστὰ ἦν καὶ σκευῶν ὅσα τριήρεσιν προσῆκεν, πάντα δὲ ἐξηρτυμένα ἱκανῶς.

καὶ τὰ μὲν δὴ περὶ τὴν τῶν βασιλέων οἴκησιν οὕτω κατεσκεύαστο:

[Atlantis: City wall and city, busy harbour]

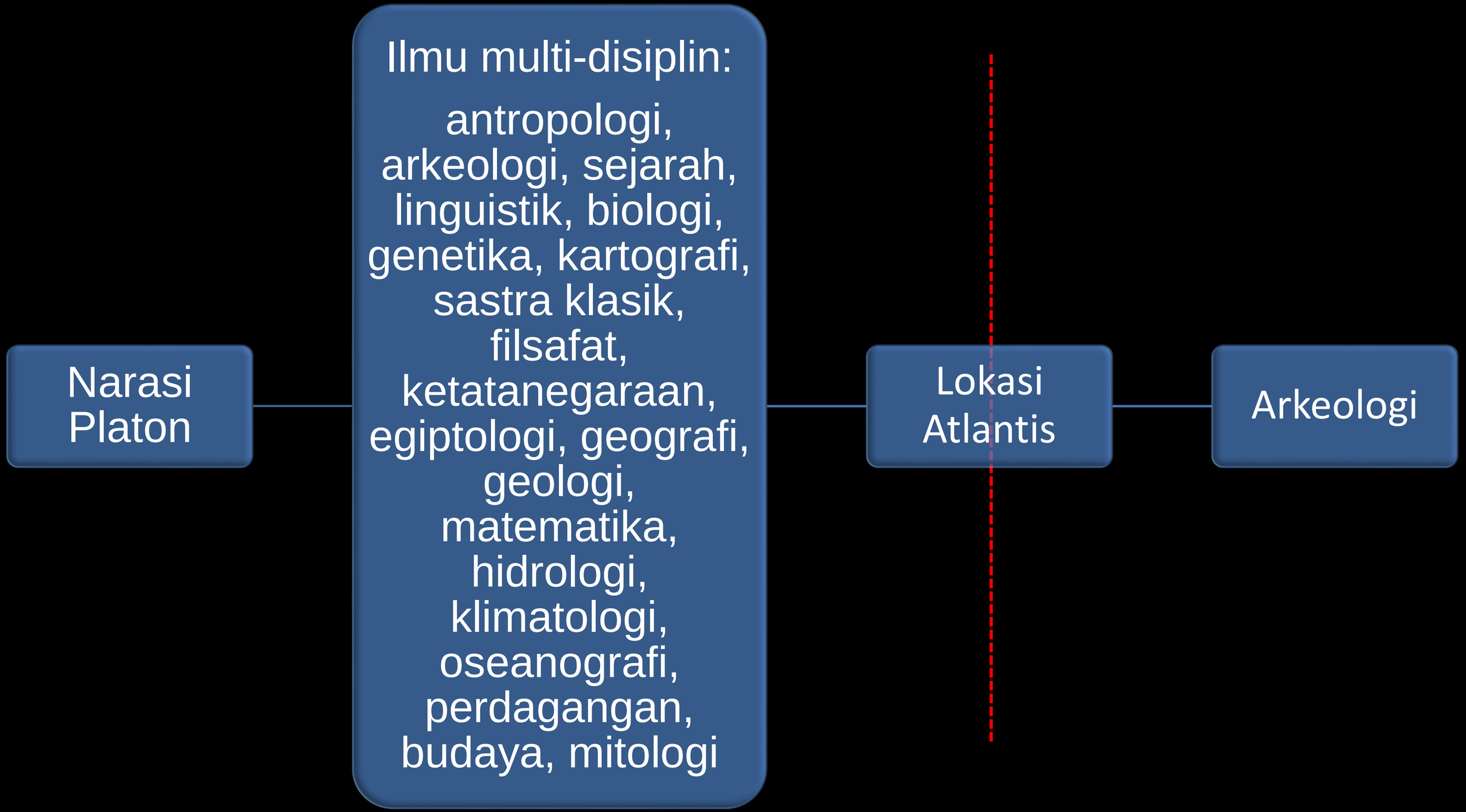
διαβάντι δὲ τοὺς λιμένας ἔξω τρεῖς

Identifikasi lokasi Atlantis

Potsherds model
Anastylosis






Narasi Platon
Ilmu multi-disiplin:
antropologi, arkeologi, sejarah, linguistik, biologi, genetika, kartografi, sastra klasik, filsafat, ketatanegaraan, egiptologi, geografi, geologi, matematika, hidrologi, klimatologi, oseanografi, perdagangan, budaya, mitologi
Lokasi Atlantis
Arkeologi

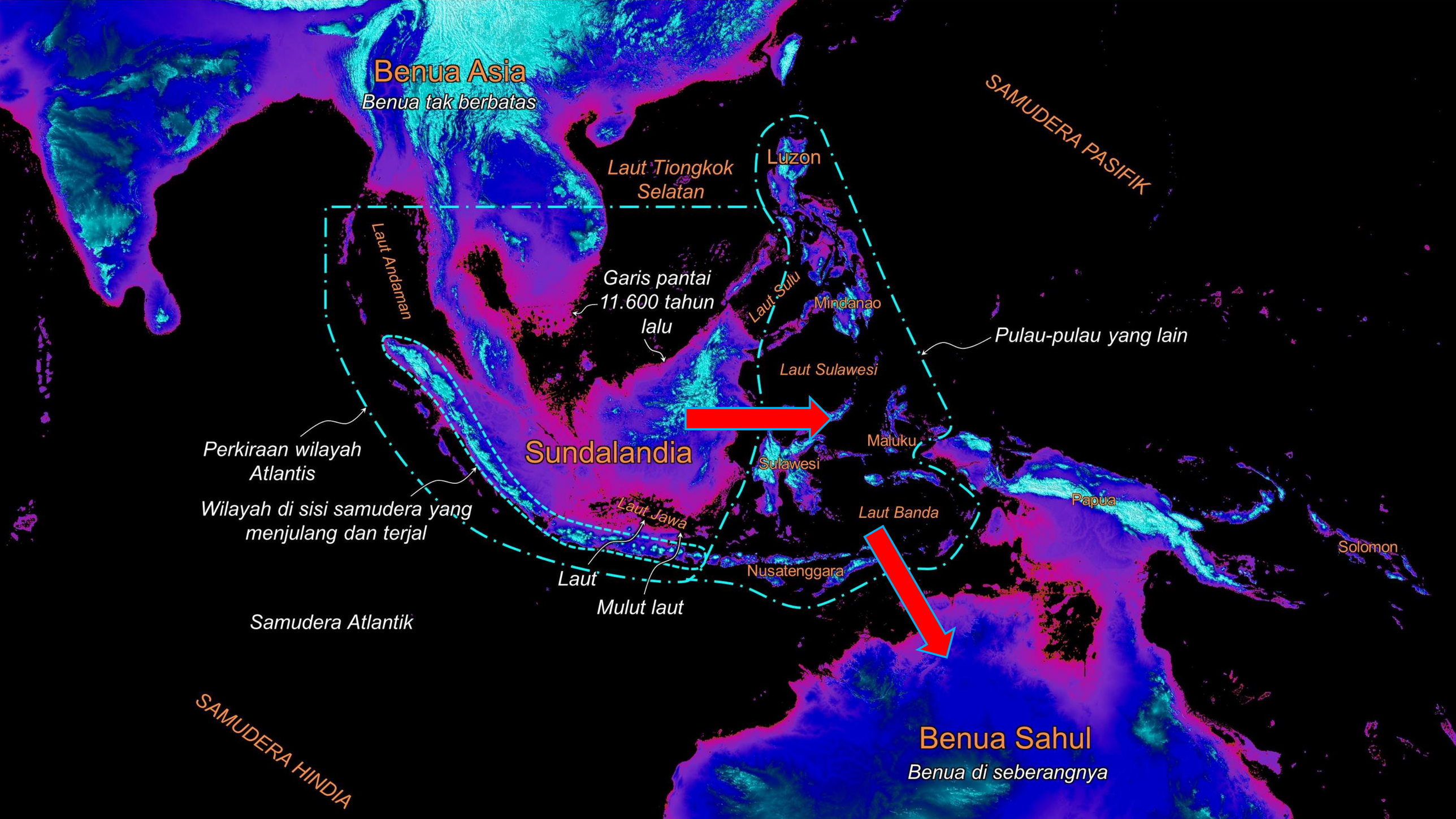
Ref. teks Platon	Ciri-ciri wilayah	Identifikasi lokasi
Timaios 24e	Terletak sangat jauh di ‘Samudera Atlantik’.	Bukan di sekitar Mediterania. Bukan di Eropa, Afrika Utara atau Asia Barat.
Kritias 111c *Kritias* 111e *Kritias* 112d *Kritias* 112d, 118e *Kritias* 111c *Kritias* 111e *Kritias* 114e, 115a, 115b	Curah hujannya tinggi. Berlimpah air, matahari melewati atasnya, beriklim hangat. Aliran sungainya berlimpah. Hanya ada dua musim. Tanahnya subur, berlimpah kayu. Pertanian dan peternakannya maju, tanahnya terbaik di dunia. Berlimpah tanaman dan kayu untuk pertukangan dan peternakan, flora dan faunanya sangat beragam.	Beriklim tropis. Vegetasinya padat. Flora dan faunanya sangat beragam. Cocok untuk pertanian dan peternakan. Tiga kemungkinan: Asia Tenggara, Afrika Tengah, Amerika Tengah.
Kritias 114e *Kritias* 116b, 116c *Kritias* 116d, 116e *Kritias* 120a, 120e	Kaya akan bahan tambang, terdapat banyak *orichalcum*. Terdapat perunggu/kuningan, timah, *orichalcum*. Bangunan dan ornamennya dilapisi emas, perak, timah, *orichalcum*. Terdapat barang-barang terbuat dari emas.	Kaya bahan tambang: emas, perak, timah, perunggu/kuningan (tembaga, timah, seng), *orichalcum*. Kemungkinan: Asia Tenggara

1

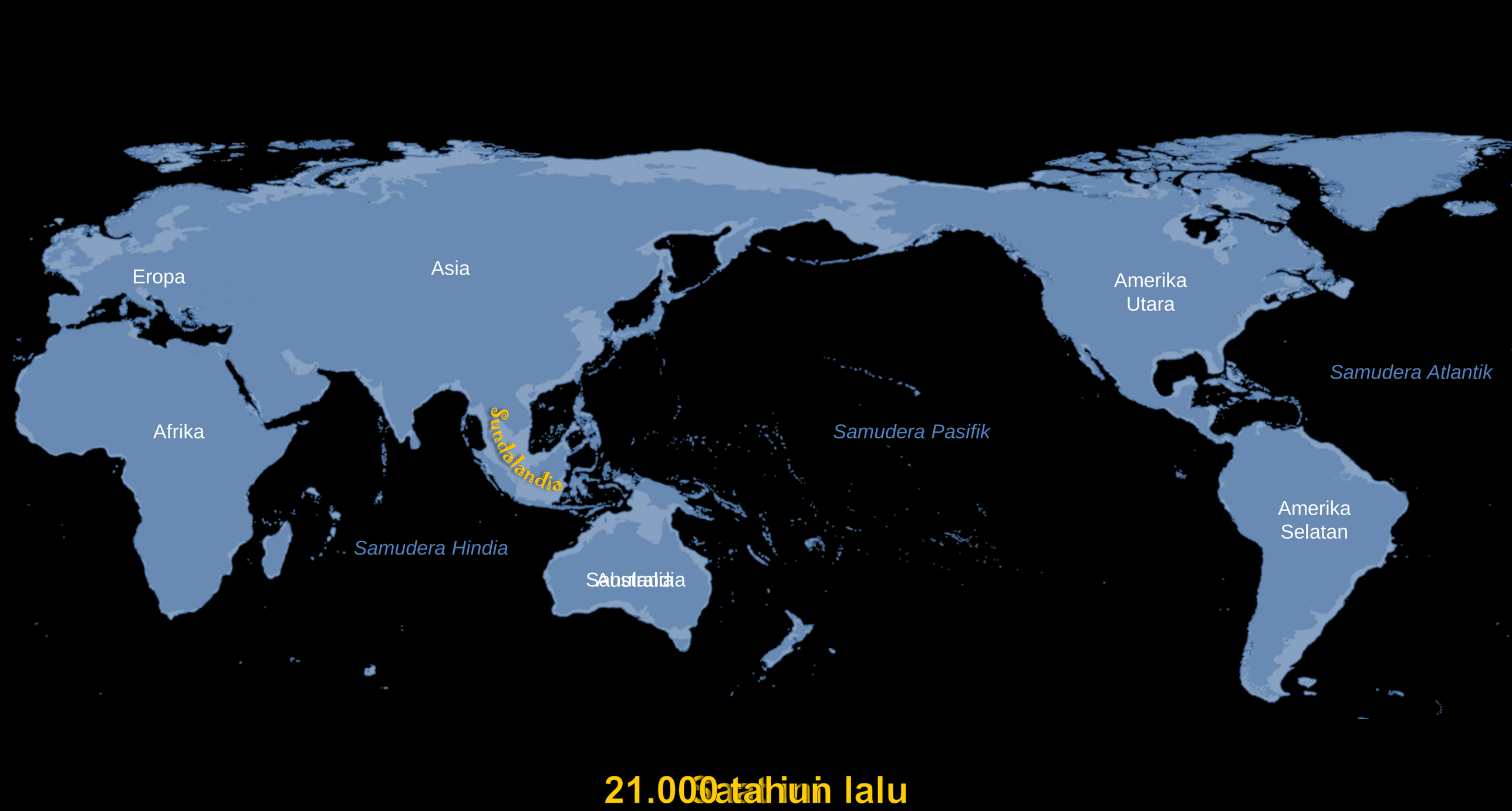
2

3

Ref. teks Platon	Ciri-ciri wilayah	Identifikasi lokasi
Timaios 24e, 25a *Timaios* 24e *Kritias* 117d *Kritias* 119b	Pusat pemerintahannya berada di laut di dalam mulut laut. Terdapat banyak pulau. Dermaga yang ramai dan dikunjungi dari berbagai penjuru. Armada angkatan laut yang besar dan kuat.	Aktivitas maritim yang tinggi. Kemungkinan: Asia Tenggara. 4
Timaios 24e; *Kritias* 108e *Timaios* 24e *Timaios* 25a *Kritias* 118a *Kritias* 118a	Luas wilayahnya lebih besar dari gabungan Libya dan Asia Kecil. Jalan menuju pulau-pulau lain dan selanjutnya dapat mencapai benua di seberangnya yang diliputi oleh samudera. Wilayahnya memiliki sebuah laut dan mulut laut yang dikelilingi oleh benua tak berbatas. Di luar wilayahnya terdapat samudera. Menjulang dan terjal di sisi samudera.	Narasi geografi yang cukup terinci. Kemungkinan: Sundalandia (Asia Tenggara bagian barat). 5
Kritias 108e	Terjadi perang 9.000 tahun sebelum Solon.	Kemungkinan: Sundalandia pada 11.600 tahun lalu. 6


Benua Asia
Benua tak berbatas
SAMUDERA PASIFIK
Laut Tiongkok Selatan
Luzon
Laut Andaman
Garis pantai 11.600 tahun lalu
Laut Sulu
Mindanao
Pulau-pulau yang lain
Laut Sulawesi
Perkiraan wilayah Atlantis
Sundalandia
Maluku
Sulawesi
Wilayah di sisi samudera yang menjulang dan terjal
Laut Jawa
Laut Banda
Papua
Solomon
Laut
Nusatenggara
Mulut laut
Samudera Atlantik
SAMUDERA HINDIA
Benua Sahul
Benua di seberangnya

Apakah itu Sundalandia?


Eropa
Asia
Amerika
Utara
Samudera Atlantik
Afrika
Sundalandia
Samudera Pasifik
Amerika
Selatan
Samudera Hindia
Australia
21.000 tahun lalu


Windows
Media™

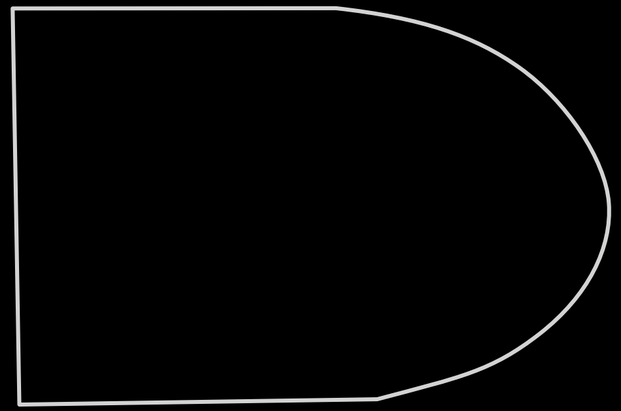


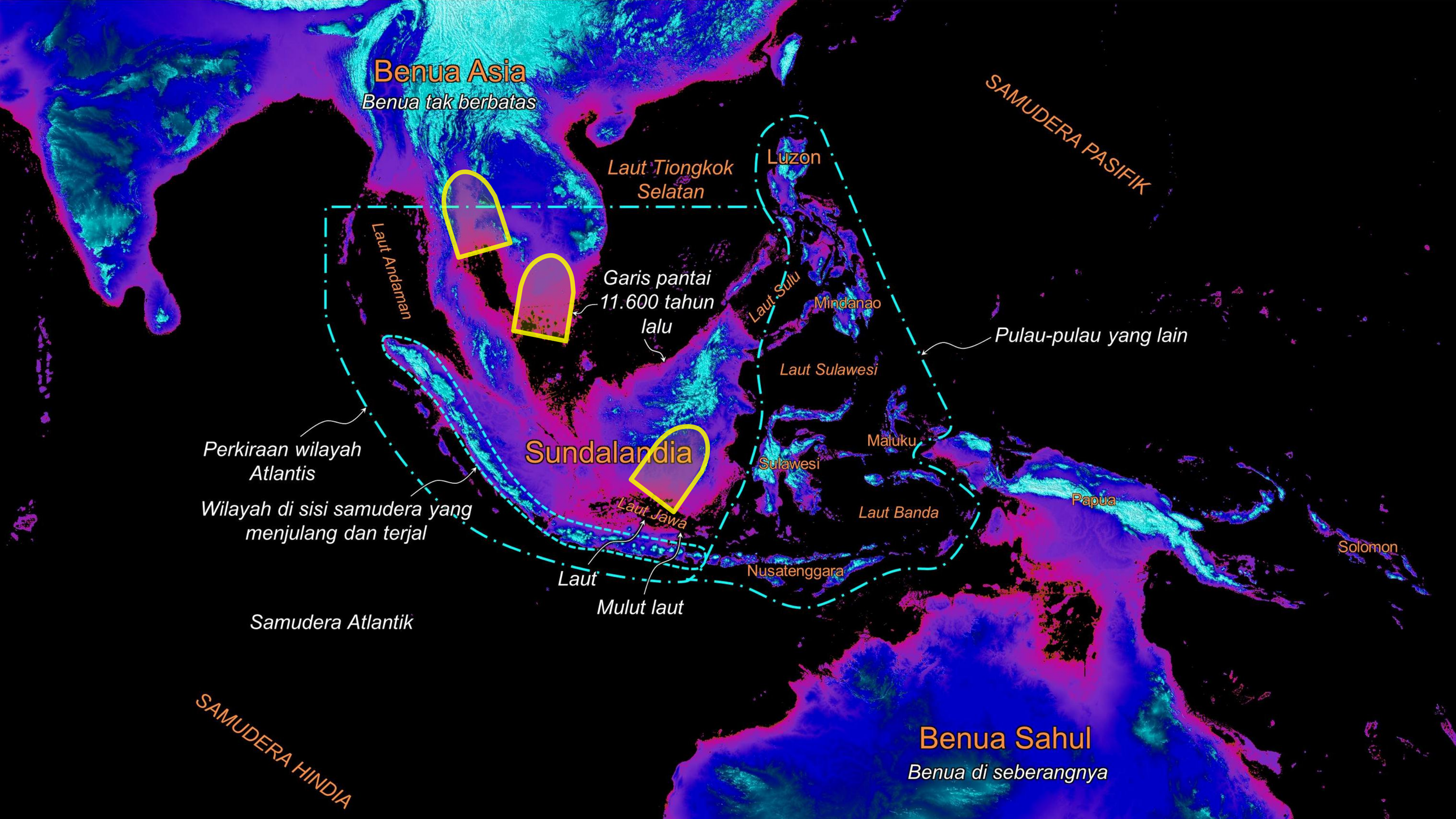
Hampir tidak ada es di Sundalandia

Ilustrasi

Kesesuaian lokasi Atlantis

Ref. teks Platon	Ciri-ciri	Kesesuaian lokasi
Kritias 118a, 118b, 118c	Terdapat dataran yang rata: • menurun menuju ke laut, dilingkupi oleh pegunungan, • mengarah ke selatan, terlindung dari utara, • dikelilingi oleh sederetan pegunungan besar dan kecil yang indah, dengan desa-desa dan rakyat yang makmur, sungai, rawa dan padang rumput, • terdapat berbagai macam kayu – berlimpah untuk setiap macam karya, • geometri dataranya: berbentuk persegi panjang dan lonjong, panjangnya 3.000 stadium (±555 km), lebarnya 2.000 stadium (±370 km).	Sesuai dengan dataran di Kalimantan bagian selatan.




Benua Asia
Benua tak berbatas
SAMUDERA PASIFIK
Laut Tiongkok Selatan
Luzon
Laut Andaman
Garis pantai 11.600 tahun lalu
Laut Sulu
Mindanao
Pulau-pulau yang lain
Laut Sulawesi
Perkiraan wilayah Atlantis
Sundalandia
Maluku
Sulawesi
Wilayah di sisi samudera yang menjulang dan terjal
Laut Jawa
Laut Banda
Papua
Solomon
Nusatenggara
Laut
Mulut laut
Samudera Atlantik
SAMUDERA HINDIA
Benua Sahul
Benua di seberangnya


Laut Natuna
Natuna
Sundalandia
Dataran
Selat Makassar
Sulawesi
Samudera Hindia
Laut Jawa
Bawean
Kangean
Laut Bali
Laut Flores
Bali
Lombok
Sumbawa
Dhani Irwanto, 2021


Pegunungan Muller-Schwaner
Terlindung oleh pegunungan
Mengarah ke laut di sebelah selatannya
Panjang 555 km
Lebar 370 km
Pegunungan Meratus
Terbuka ke laut
Sundalandia
Laut Jawa
Bawean
Selat Makassar

Ref. teks Platon	Ciri-ciri	Kesesuaian lokasi
Kritias 118c, 118d, 118e	Terdapat saluran-saluran didalam dataran. Saluran utama: • dalamnya 100 kaki (±30 m), lebarnya 1 stadium (±185 m), intervalnya 100 stadium (18,5 km), keliling daerahnya 10.000 stadium (±1.850 km), • memperoleh aliran dari pegunungan. Terusan: • digali dari saluran utama yang satu ke yang lain. Kedua jenis saluran digunakan untuk mengangkut kayu dan hasil bumi menggunakan kapal. Saluran irigasi: • menyadap dari kedua jenis saluran, • mengairi lahan di “musim panas” (musim kemarau), • lahan mendapatkan air dari hujan di “musim dingin” (musim hujan), • menghasilkan dua kali panen dalam setahun.	Sesuai dengan saluran-saluran di Kalimantan sisi selatan.


Windows
Media™

Pusat pemerintahan Atlantis

Ref. teks Platon	Ciri-ciri kotanya	Perkiraan lokasi
Timaios 25a	Pulau kotanya ada di laut yang dikelilingi oleh benua tak berbatas, yang lainnya adalah samudera yang sebenarnya.	Di Laut Jawa, di lepas pantai Kalimantan. Saat ini terdapat sebuah terumbu karang yang disebut Gosong Gia atau Annie Florence Reef.
Timaios 24e, 25a	Kotanya terdapat di sebelah dalam mulut laut.	
Timaios 24e; *Kritias* 114c	Ada beberapa pulau di lautnya.	
Kritias 118a, 118d	Kotanya ada di tepi dataran dimana sungai-sungai bermuara.	
Timaios 24e, 25c; *Kritias* 108e, 114b	Kotanya berada di dalam tugu batas, yang menyerupai Tugu Herakles oleh orang Yunani [kuno], terletak di dekat mulut laut.	
Timaios 25d	Bekas kotanya sekarang berada dibawah laut.	
Timaios 25d	Bekas kotanya tidak dapat dilayari dan ditembus karena tertutup terumbu karang.	


Sundalandia
Benua tak berbatas
Dataran
Pulau-pulau
Kota (pusat pemerintahan)
Laut Jawa
Bawean
Tugu batas
Mulut laut
Kangean
Laut Bali
Bali
Lombok
Samudera Hindia
Samudera yang sebenarnya


Belitung
Kalimantan
Sumatera
Laut Jawa
Gosong Gia (terumbu karang)
Bawean
Madura
Kangean
Jawa
Laut Bali
Bali
Lombok
Samudera Hindia

Ref. teks Platon	Ciri-ciri kotanya	Kesesuaian lokasi
Kritias 113e, 117a	Terdapat mata air panas dan dingin.	Mirip yang terdapat di Pulau Bawean
Kritias 116a, 116b	Batu-batunya berwarna putih, hitam dan merah.	
Kritias 116a, 116b	Batuannya dilubangi untuk atap galangan ganda.	



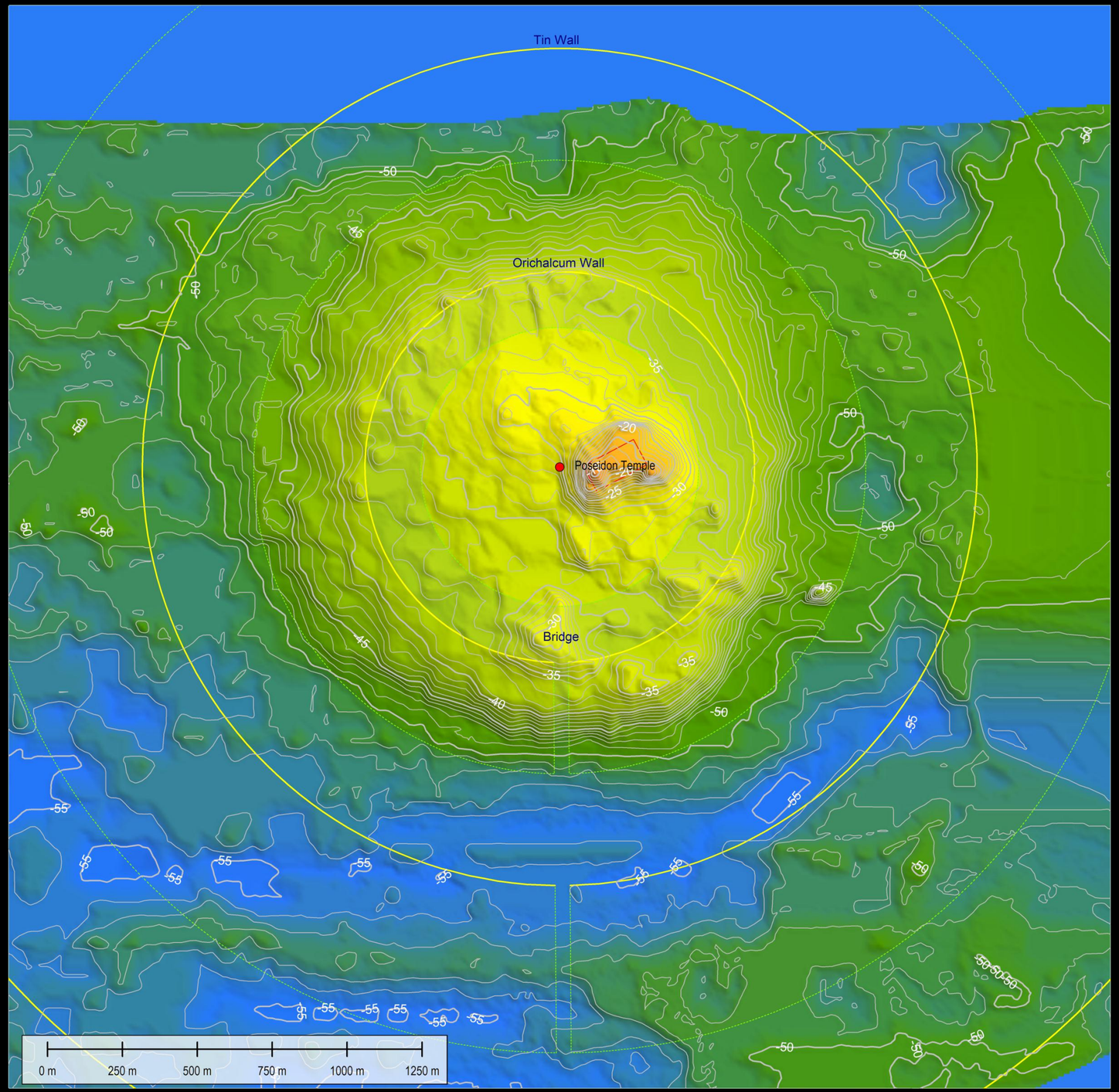
Gambaran kota Atlantis

Ref. teks Platon	Gambaran kotanya
Kritias 113d	Terdiri dari cincin-cincin konsentris zona perairan dan daratan.
Kritias 115c – 117e	• Lebar zona perairan dari luar ke dalam: 3, 2, 1 stadium (±555, 370, 185 meter). • Lebar zona daratan dari luar ke dalam: 3, 2 stadium (±555, 370 meter). • Diameter daratan pusat: 5 stadium (±925 meter). • Kanal dari laut menuju cincin terdalam, lebar 300 kaki (±90 meter), dalam 100 kaki (±30 meter). • Jembatan di atas zona-zona perairan. • Dinding konsentris di setiap zona perairan, dilapisi – dari luar ke dalam – kuningan, timah dan *orichalcum*. • Terdapat bukit kecil tidak jauh dari titik tengah daratan pusat. • Terdapat kuil di atas bukitnya, panjang × lebar: 1 × 0,5 stadium (±185 × 92,5 meter). • Terdapat istana raja dan rumah pejabat. • Bangunan kuil dan istana dilapisi emas dan perak.






Windows
Media™


Tin Wall
Orichalcum Wall
Poseidon Temple
Bridge
0 m
250 m
500 m
750 m
1000 m
1250 m

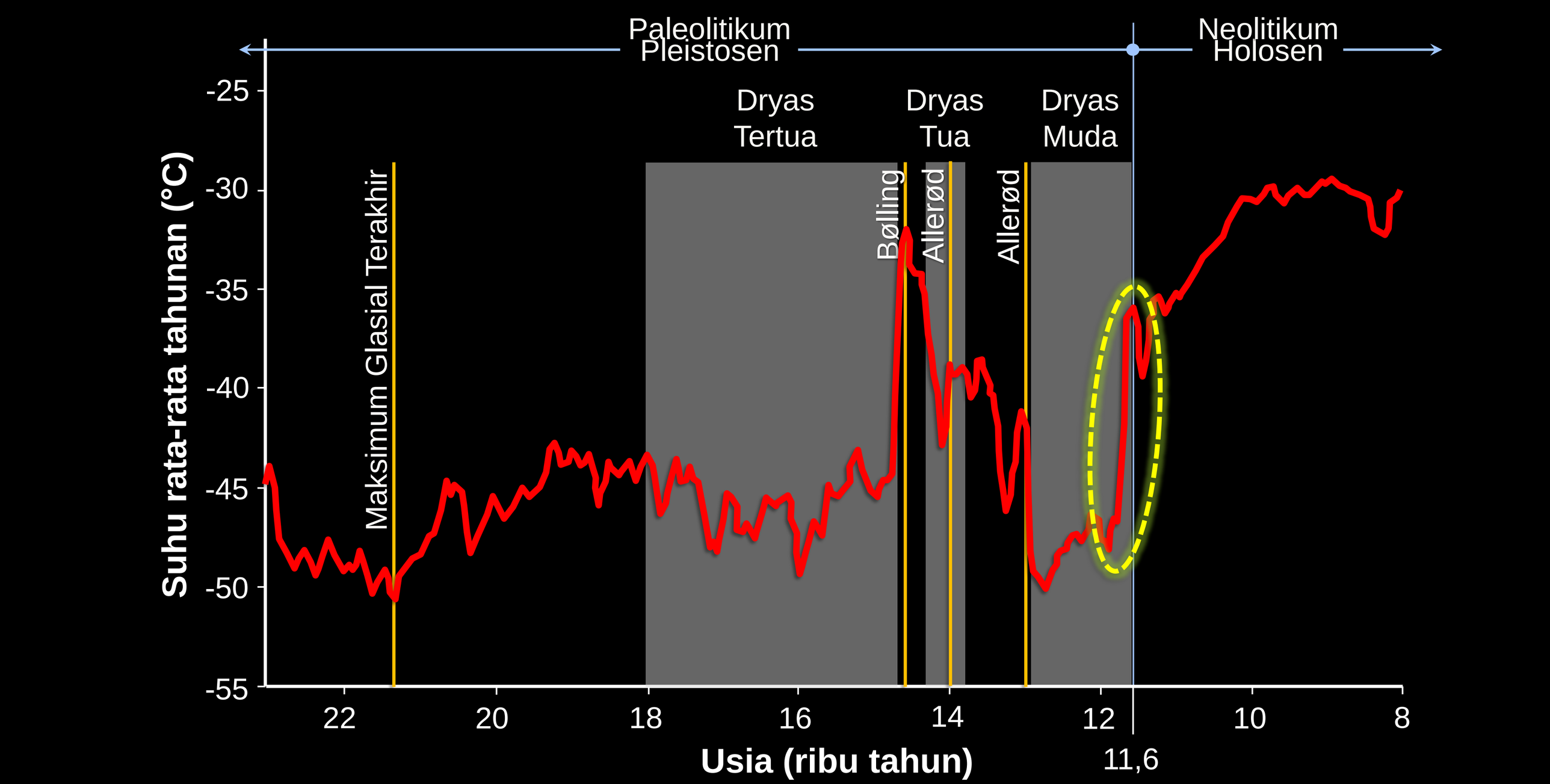
Kehancuran Atlantis

Ref. teks Platon	Indikasi	Kesesuaian
Timaios 23e; *Kritias* 108e, 111a	Hancur 9.000 tahun sebelum Solon (sekitar 11.600 tahun lalu).	Kehancurannya bertepatan dengan bencana besar pada akhir periode Dryas Muda.
Timaios 25c, 25d; *Kritias* 108e, 111a, 112a	Hancur karena gempabumi dan “banjir” dari laut.	Hancur oleh gempabumi dan tsunami, ciri khas Indonesia.
Timaios 25d; *Kritias* 111b, 111c	Tenggelam tanpa henti setelahnya.	Puing kotanya kemudian tenggelam perlahan-lahan karena kenaikan permukaan laut Pasca-Glasial.

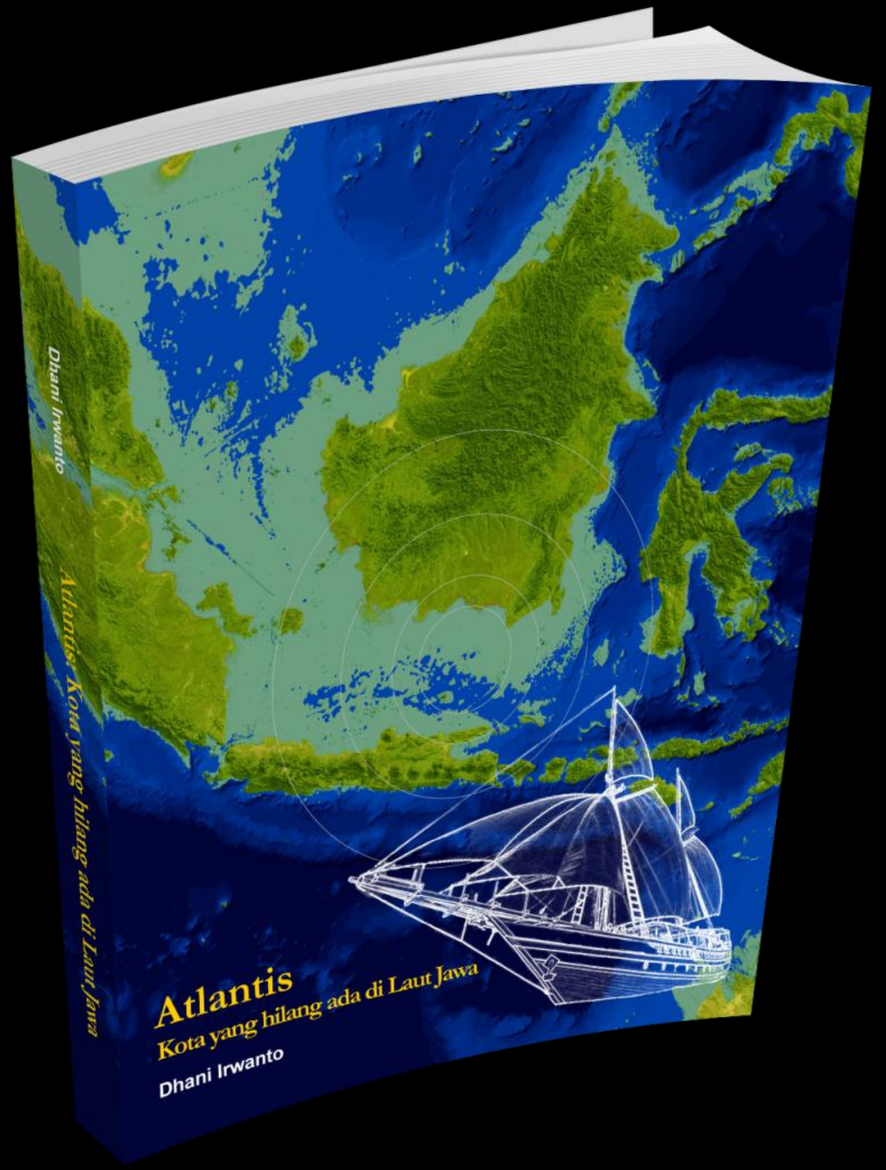

Windows
Media™


Windows
Media™


Windows
Media™



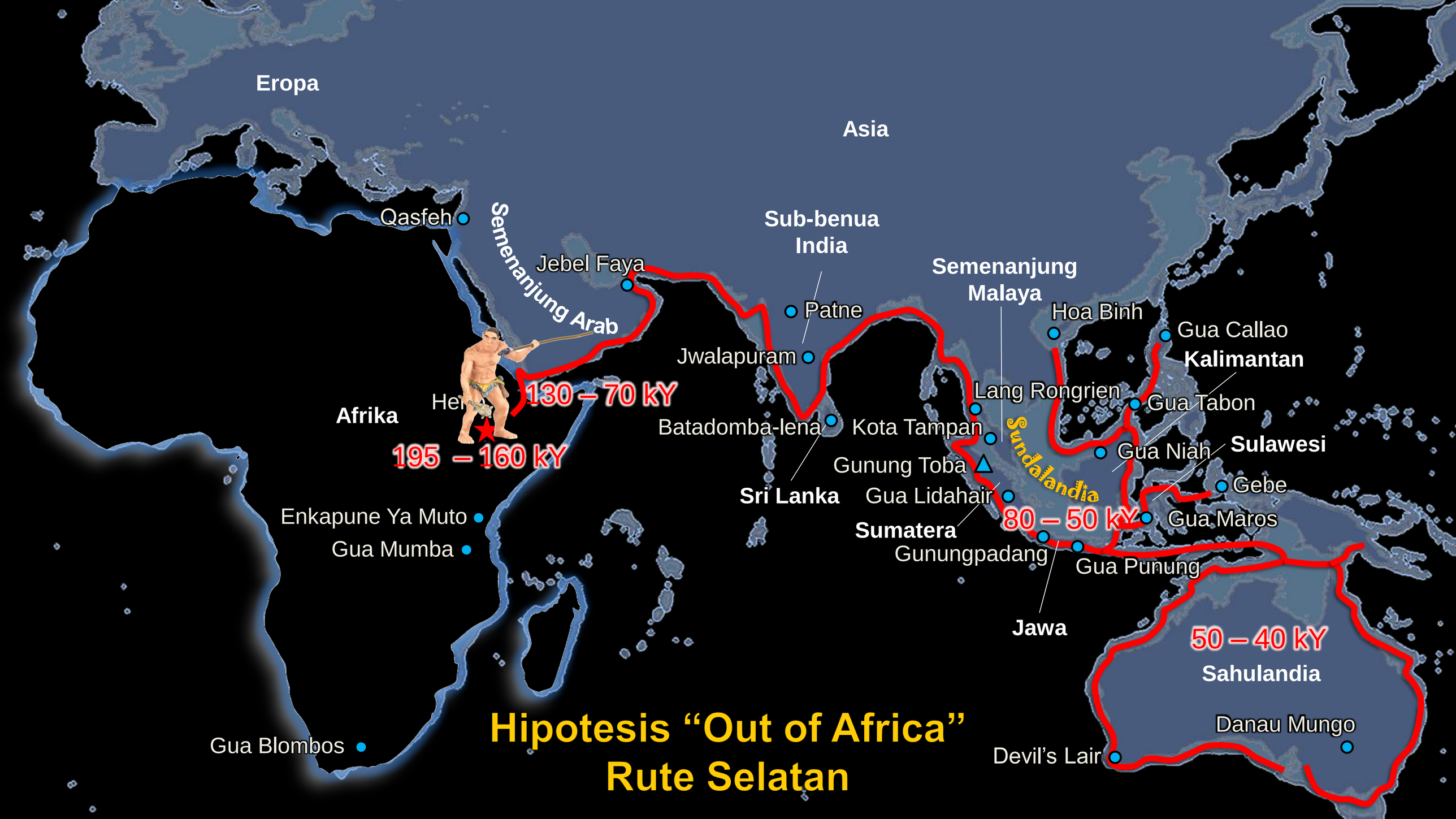
Suhu Pasca-Glasial terukur dari lapisan es di Greenland

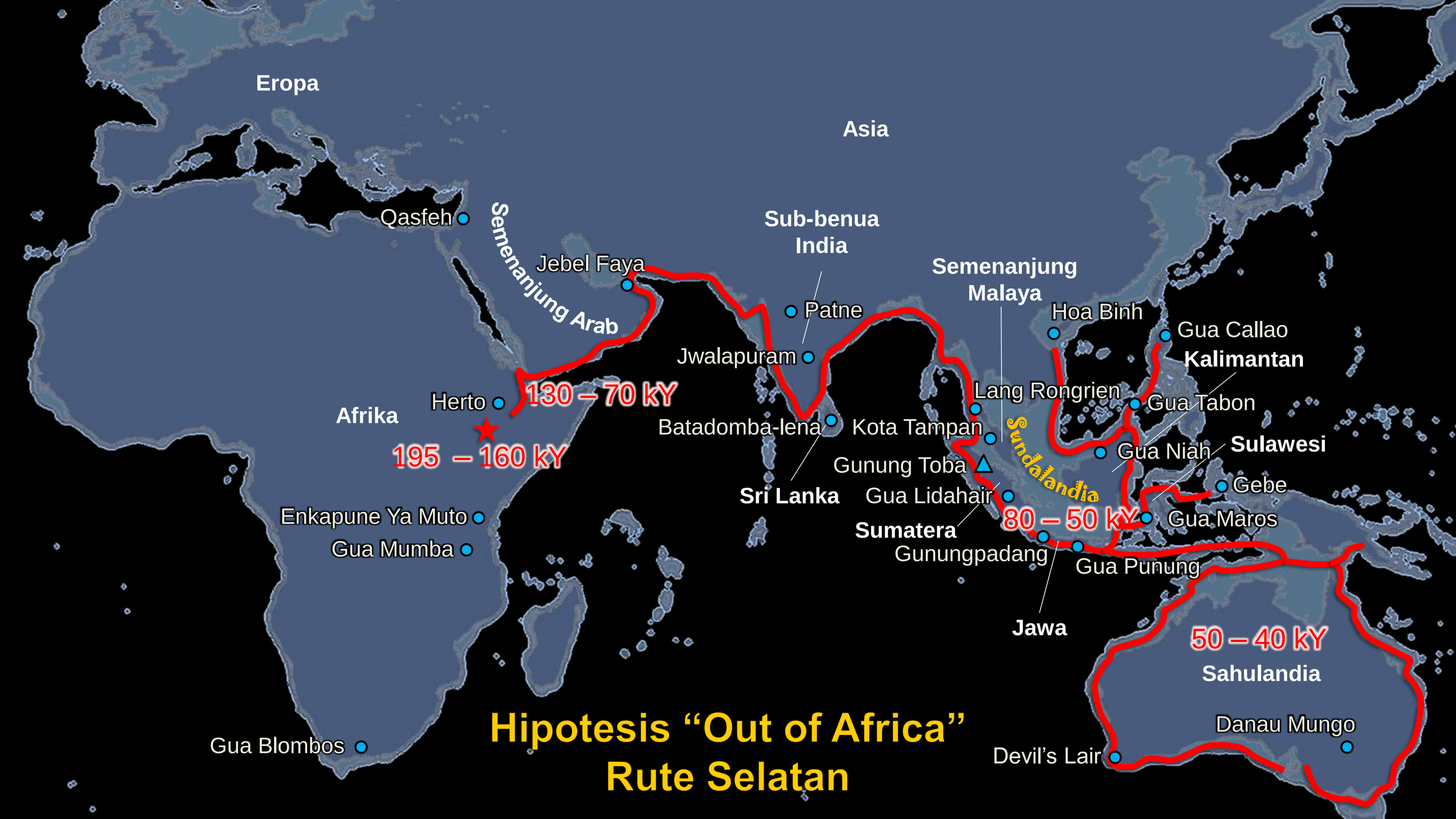

Dhani Irwanto
Atlantis Kota yang hilang ada di Laut Jawa
Atlantis
Kota yang hilang ada di Laut Jawa
Dhani Irwanto

Migrasi manusia ke Sundalandia



Ilustrasi


Eropa
Asia
Afrika
Qasfeh
Semenanjung Arab
Jebel Faya
Sub-benua India
Patne
Jwalapuram
Batadomba-lena
Sri Lanka
Semenanjung Malaya
Hoa Binh
Gua Callao
Kalimantan
Lang Rongrien
Gua Tabon
Kota Tampan
Gunung Toba
Gua Lidahair
Sumatera
Gunungpadang
Jawa
Sundalandia
Gua Niah
Sulawesi
Gebe
Gua Maros
Gua Punung
130 – 70 kY
195 – 160 kY
80 – 50 kY
50 – 40 kY
Sahulandia
Danau Mungo
Devil's Lair
Enkapune Ya Muto
Gua Mumba
Gua Blombos
Hipotesis "Out of Africa"
Rute Selatan


Eropa
Asia
Afrika
Qasfeh
Semenanjung Arab
Jebel Faya
Sub-benua India
Patne
Jwalapuram
Semenanjung Malaya
Hoa Binh
Gua Callao
Kalimantan
Lang Rongrien
Gua Tabon
Herto
130 – 70 kY
195 – 160 kY
Batadomba-lena
Kota Tampan
Sundalandia
Gua Niah
Sulawesi
Gunung Toba
Gebe
Sri Lanka
Gua Lidahair
Enkapune Ya Muto
Gua Mumba
80 – 50 kY
Gua Maros
Sumatera
Gunungpadang
Gua Punung
Jawa
50 – 40 kY
Sahulandia
Danau Mungo
Gua Blombos
Devil's Lair
Hipotesis "Out of Africa"
Rute Selatan


Perjalanan dari Afrika ke Sundalandia
Berburu, berkelompok dan berpindah-pindah
(*hunter-gatherer*)

Ilustrasi

Sesampainya di Sundalandia

- Segala macam kebutuhan tersedia dan berlimpah

- Kondisi geografinya menguntungkan
  - Berada di katulistiwa → sinar matahari lebih banyak
  - Banyak perairan dan pulau-pulau, dikelilingi oleh samudera → curah hujan tinggi
  - Berada dalam cincin api, gunung-gunung terbanyak di dunia → tanahnya subur, tersedia banyak mineral
  - Berlimpah dengan berbagai jenis flora dan fauna, darat maupun perairan

- → Tanah surga



Berkembang biak dengan cepat dan menciptakan peradaban

Ilustrasi



Menciptakan peradaban

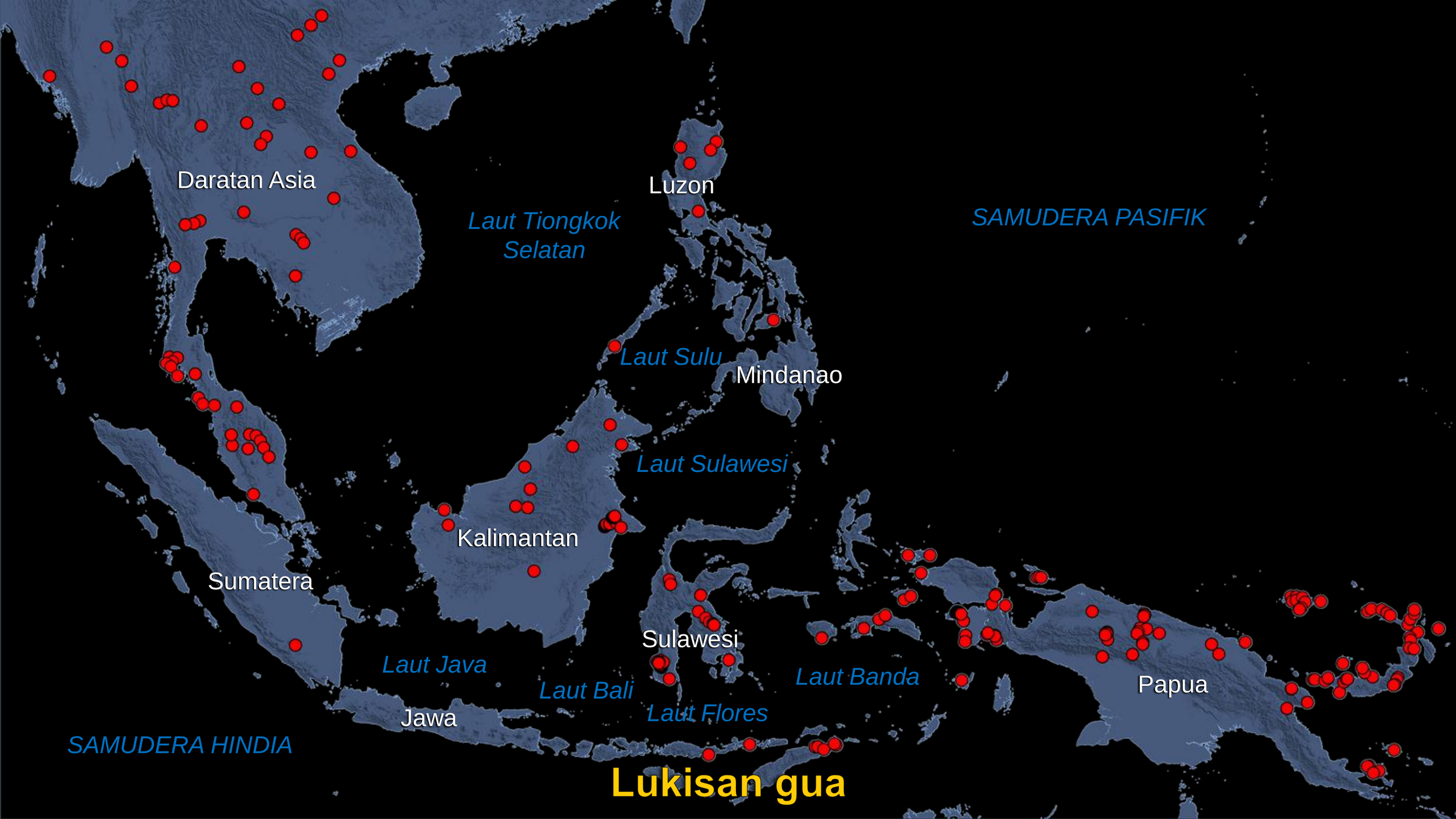
Ilustrasi



Menciptakan peradaban

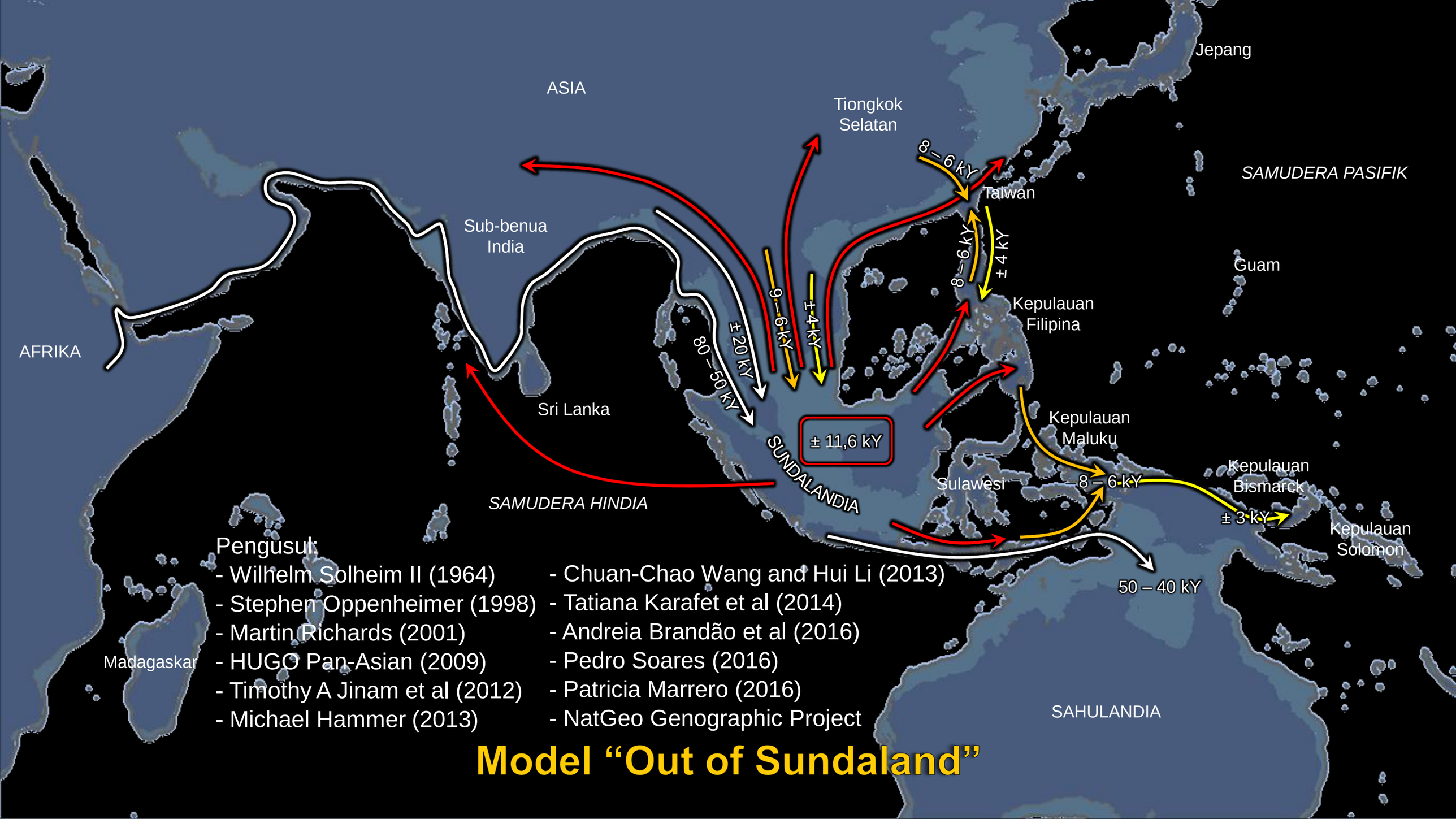
Ilustrasi

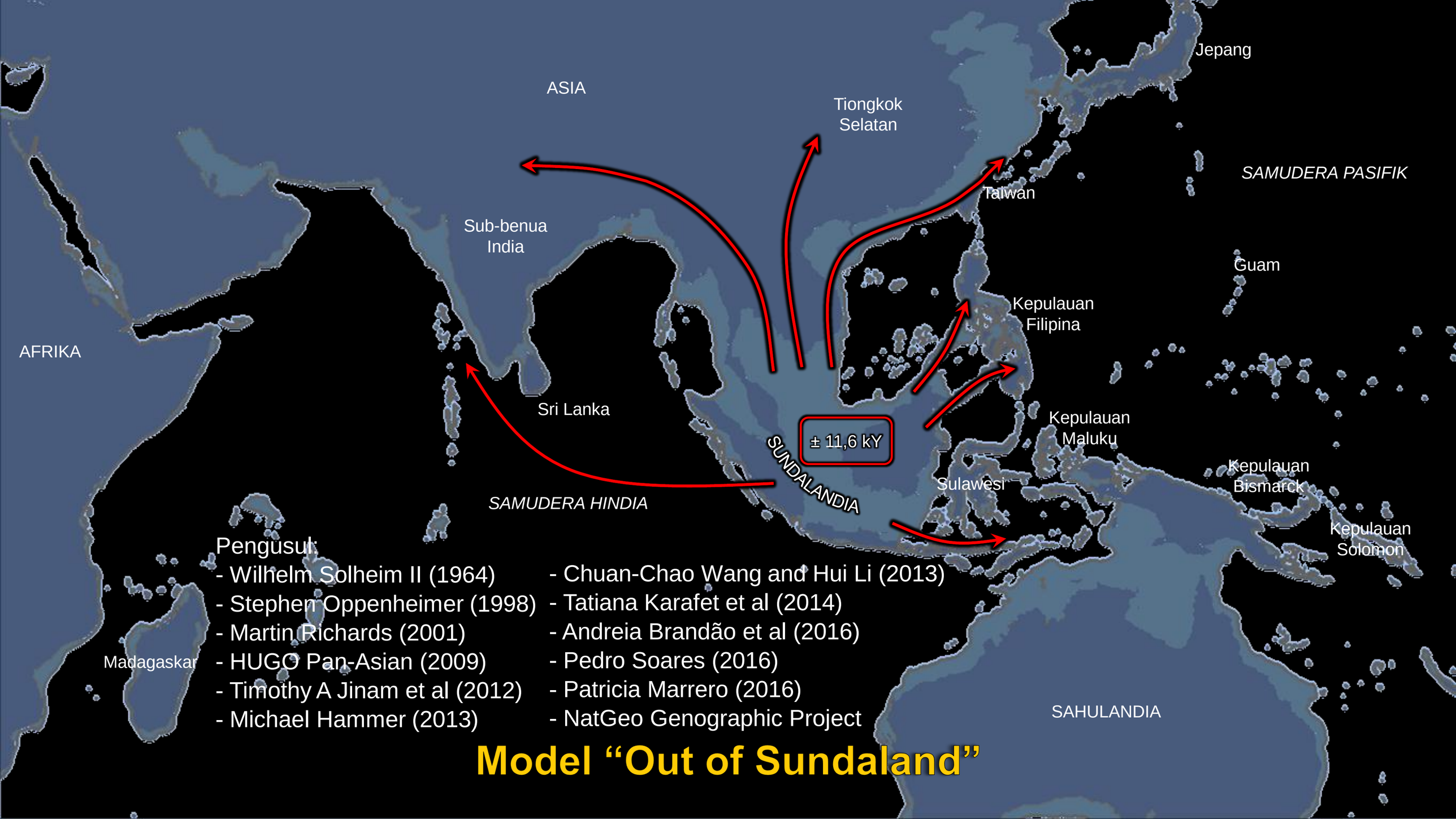
Kunci utama pesatnya pertumbuhan peradaban di Sundalandia adalah pertanian dan pelayaran.

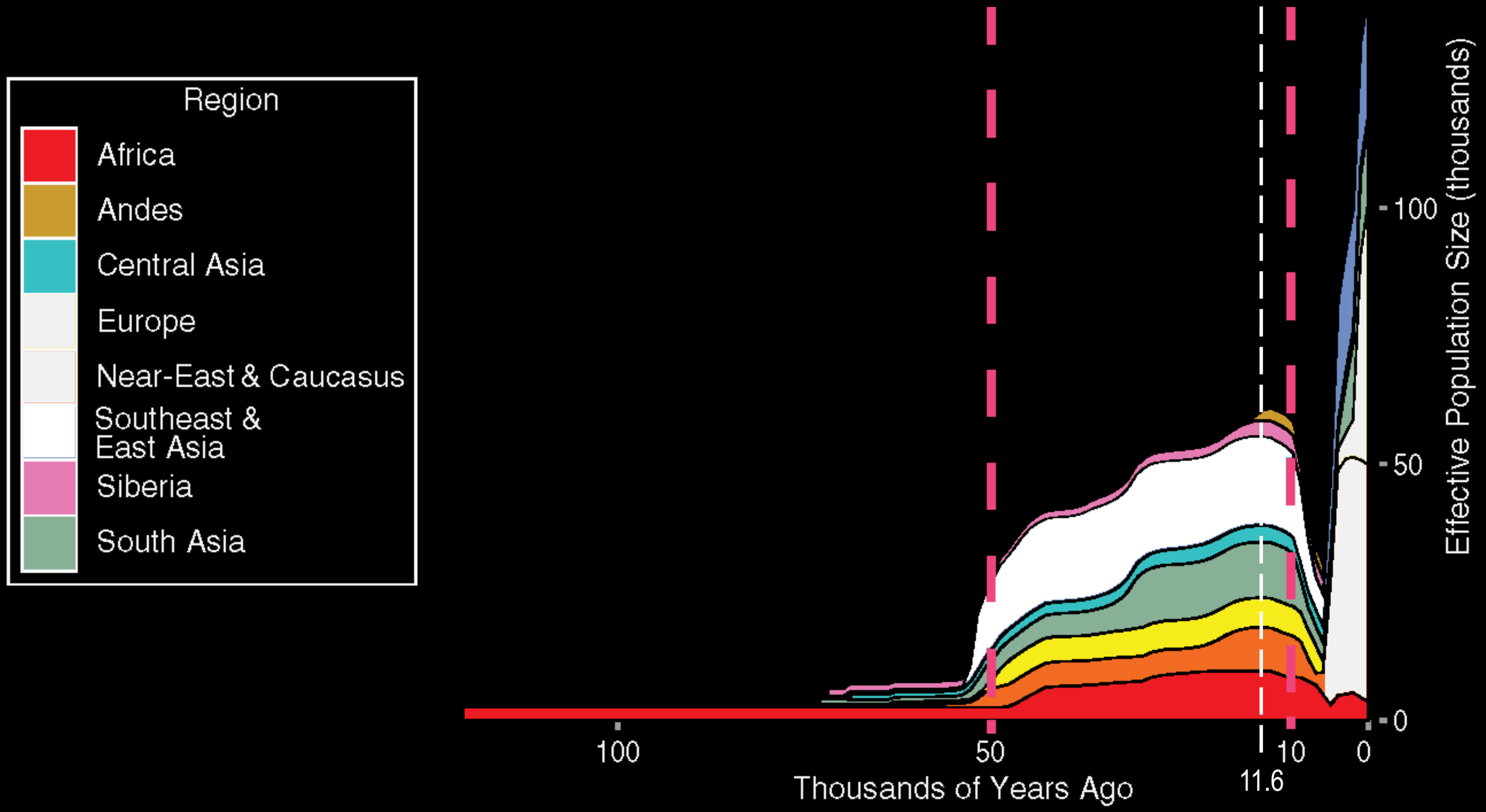

Daratan Asia
Luzon
Laut Tiongkok Selatan
SAMUDERA PASIFIK
Laut Sulu
Mindanao
Laut Sulawesi
Kalimantan
Sumatera
Sulawesi
Laut Java
Laut Bali
Laut Banda
Papua
Jawa
Laut Flores
SAMUDERA HINDIA

Lukisan gua


Mindanao
Laut Tiongkok Selatan
Laut Sulu
Liang Kain Hitam
(2 motif)
Laut Sulawesi
Gua Mardua
(7 motif)
Kalimantan
Halmahera
Teluk Berau
(18 motif)
Sulawesi
Seram
Buru
Papua
Maros dan
Pangkep
(3 motif)
Muna
(10 motif)
Laut Java
Laut Banda
Dunwahan
(5 motif)
Laut Bali
Watuweti
(1 motif)
Laut Flores
Jawa
Bali
Sumbawa
Flores
Timor
Tutuala
(17 motif)
Sumba
SAMUDERA HINDIA
Lukisan perahu


Jepang
ASIA
Tiongkok Selatan
8 – 6 kY
SAMUDERA PASIFIK
Taiwan
Sub-benua India
8 – 6 kY
± 4 kY
Guam
9 – 6 kY
± 4 kY
Kepulauan Filipina
± 20 kY
80 – 50 kY
AFRIKA
Sri Lanka
Kepulauan Maluku
± 11,6 kY
SUNDALANDIA
Kepulauan Bismarck
Sulawesi
8 – 6 kY
SAMUDERA HINDIA
± 3 kY
Kepulauan Solomon
50 – 40 kY
Pengusul:
- Wilhelm Solheim II (1964)
- Stephen Oppenheimer (1998)
- Martin Richards (2001)
- HUGO Pan-Asian (2009)
- Timothy A Jinam et al (2012)
- Michael Hammer (2013)
- Chuan-Chao Wang and Hui Li (2013)
- Tatiana Karafet et al (2014)
- Andreia Brandão et al (2016)
- Pedro Soares (2016)
- Patricia Marrero (2016)
- NatGeo Genographic Project
Madagaskar
SAHULANDIA
Model “Out of Sundaland”


Jepang
ASIA
Tiongkok Selatan
SAMUDERA PASIFIK
Taiwan
Sub-benua India
Guam
Kepulauan Filipina
AFRIKA
Sri Lanka
± 11,6 kY
Kepulauan Maluku
SUNDALANDIA
Kepulauan Bismarck
Sulawesi
SAMUDERA HINDIA
Kepulauan Solomon
Pengusul:
- Wilhelm Solheim II (1964)
- Stephen Oppenheimer (1998)
- Martin Richards (2001)
- HUGO Pan-Asian (2009)
- Timothy A Jinam et al (2012)
- Michael Hammer (2013)
- Chuan-Chao Wang and Hui Li (2013)
- Tatiana Karafet et al (2014)
- Andreia Brandão et al (2016)
- Pedro Soares (2016)
- Patricia Marrero (2016)
- NatGeo Genographic Project
Madagaskar
SAHULANDIA
Model “Out of Sundaland”



Penyusutan tajam kromosom Y (Karmin et al 2015)



Pemunculan situs-situs Arkeologi di sekitar Akhir Dryas Muda

Penyebaran besar-besaran setelah bencana Dryas Muda 11.600 tahun lalu



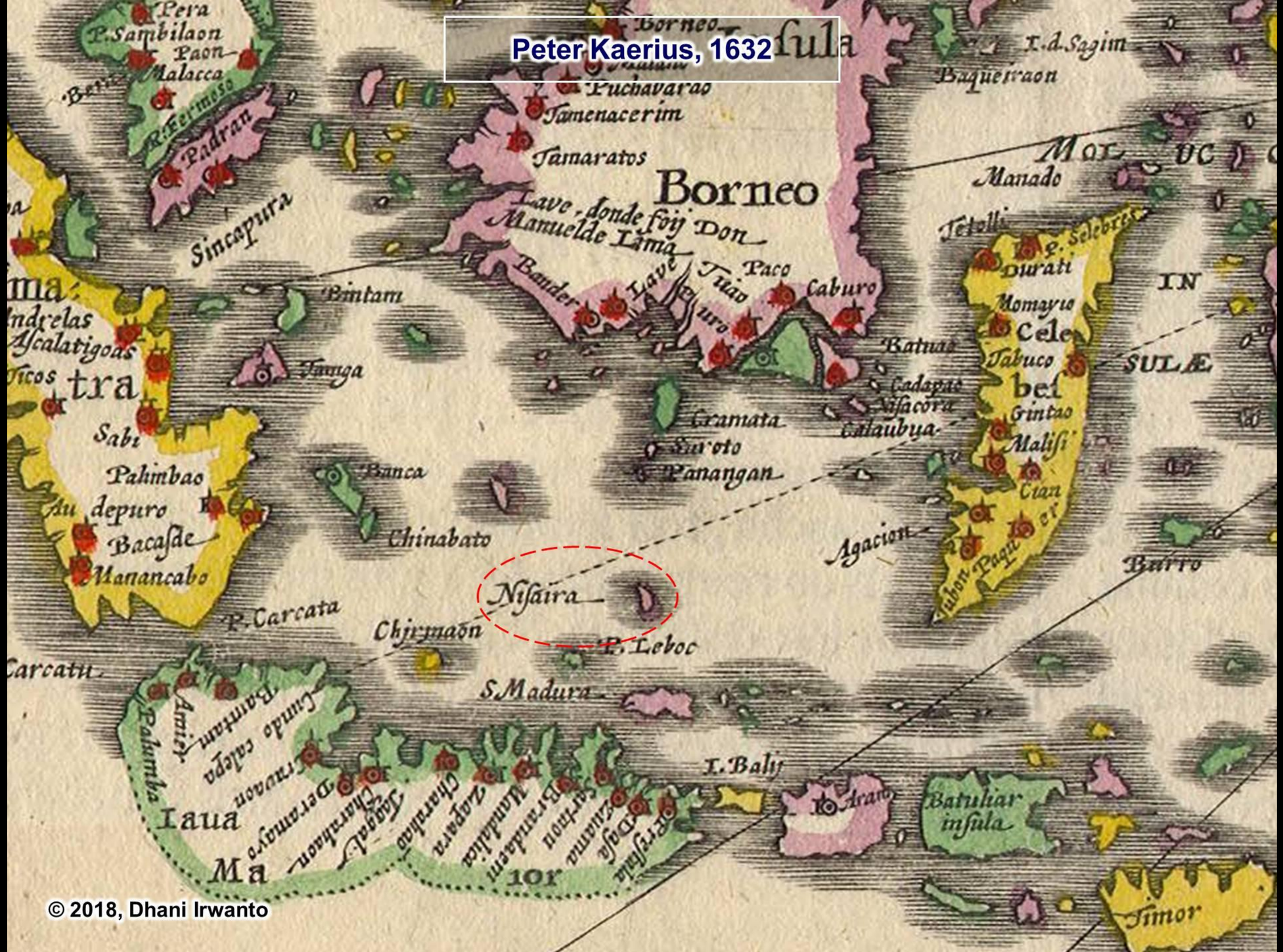
Situs arkeologi yang kemungkinan terkait dengan bencana dan penyebaran penduduk sekitar periode Dryas Muda

Legenda, mitos atau dongeng yang mendokumentasikan kenangan kolektif akan asal-usul mereka

Perkiraan penyebaran populasi di sekitar periode Dryas Muda berdasarkan studi genetik yang terkait dengan bukti arkeologi, legenda, mitos dan dongeng

© 2017, Dhani Irwanto

Nusasura


Peter Kaerius, 1632
Borneo
Tamenacerim
Tamaratos
Lave, donde foij Don Manuel de Lima
Sincapura
Bintam
Tanga
Sabi
Palimbao
Bacasde
Manancabo
Banca
Chinabato
Cramata
Suroto
Panangan
Caburo
Batuas
Cadapas
Calaubua
Nisaira
P. Carcata
Chirymaon
P. Leboc
S. Madura
I. Bali
Aracan
Batuliar insula
Timor
Manado
Momayo
Tabuco
Gintao
Malisi
Agacion
Buiro
SULÆ
© 2018, Dhani Irwanto

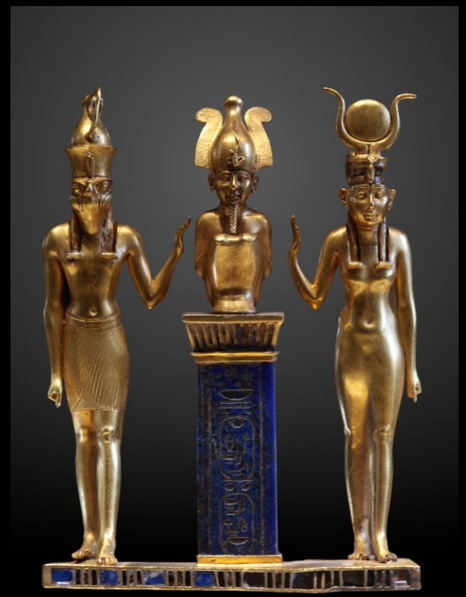
Kaum Asura

- Hindia (*Weda* awal): Asura, Sura, Asurya
  - Baik: Aditya, dipimpin oleh Baruna
  - Jahat: Danawa, dipimpin oleh Writra
- Hindia (*Weda* akhir):
  - Baik: Dewa
  - Jahat: Asura
- Indo-Iran (Pra-Zoroastrianisme):
  - Baik: Ahura
  - Jahat: Daeva
- Indo-Iran (Zoroastrianisme): Ahura Mazda
  - Dewa tertinggi
- Budhisme: Asura
  - Golongan makhluk gaib non-dewa
- Asiria: Ashur
  - Dewa tertinggi, dewa kecakapan militer dan kekaisaran
- Mesir Kuno: Osiris, Asar, Asari, Aser
  - Dewa tertinggi, bersama Horus dan Isis

Simbol: lingkaran-lingkaran konsentris











Nusasura

- Mesir: Neserser

  (*Papirus Nu*, *Kitab Kematian*)

  – “Pulau dan danau api” (wilayah bergunungapi) di timur jauh (tempat matahari terbit)
  – Seperti tanah surga (*paradise*)
  – Tempat tinggal Osiris (Asar, Asari, Aser) dan Thoth
  – Osiris bertahta di pulau Neserser di pusat 6 atau 7 lingkaran konsentris di “danau” Neserser
  – Didedikasikan kepada dewa Ra
  – Thoth tinggal di sekitar “danau”
  – Ada banjir besar
  – Lingkaran-lingkaran itu “tersembunyi” setelahnya

- Indo-Iran: Kangdez

  (*Pahlavi*, *Shahnameh*, *Bundahishn*, *Avesta*, *Dadestan*)

  – “Kota benteng” di ekstrem timur
  – Di sekitar khatulistiwa, tidak ada salju, dua musim, di luar Tiongkok, di timur India
  – Terdapat sederetan gunungapi
  – Terdapat laut , sungai-sungainya kearah selatan
  – Kota Kangdez dibangun di laut itu
  – Lingkaran konsentris dinding berlapiskan logam dan batu mulia, banyak perairan, mata air abadi, menara dari perak dan emas

- Mesopotamia: Nisir

  (*Epik Gilgamesh*)

  – Nama sebuah laut dan pegunungan hutan
  – Seperti tanah surga (*paradise*), di timur jauh
  – Terdapat sebuah dataran
  – Ramai dengan suara burung dan jengkerik, serta teriakan monyet di pepohonan.
  – Ada banjir besar



About



Sundaland | "Out of Africa" hypothesis | "Out of Sundaland" model | Younger Dryas cataclysm | Population dispersal | Atlantis | Sundaland theories of Atlantis | 60 converging evidence | The Atlantic Ocean | The geography | The climate | The ecology | The animals | The land products | The mining products | The level plain | The waterways | The capital city | The coral reef | The Monuments of Heracles | The

Search ...

Youtube



Links

Bahasa Indonesia | Blogger
Facebook | Youtube

Top Posts

Follow



Atlantis di Laut Jawa

33,9 rb subscriber • 21 video

Suatu usaha yang serius untuk menemukan lokasi Atlantis berdasarkan naskah Plato

DISUBSCRIBE



60 Bukti bahwa Atlantis Ada di Indonesia

4,5 jt x ditonton • 3 tahun yang lalu

Atlantis in the Java Sea

Edisi ke-2 dengan beberapa pembaruan ada di https://youtu.be/GQlh4D83nms. 1. Pada suatu tempat yang jauh di "Samudera ...

Subtitel



60 Bukti bahwa Atlantis Ada di Indonesia (Edisi ke-2)

4,3 rb x ditonton • 6 bulan yang lalu

Atlantis in the Java Sea

Isi video ini dikutip dari penelitian-penelitian yang dilakukan oleh Dhani Irwanto, yang telah diterbitkan dalam bukunya ...

Subtitel