

い
ら
か

み
な
と

TRANSLINE
6th Edition

our Meet Team!

Jurnalistik & Konten



Hesti



Bunga



Anisa

Design



Dayat



Rangga

Website



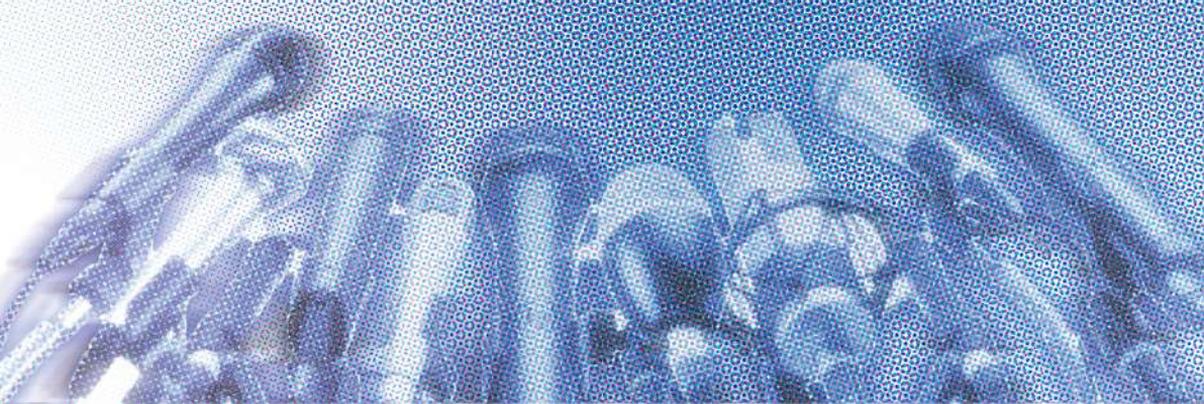
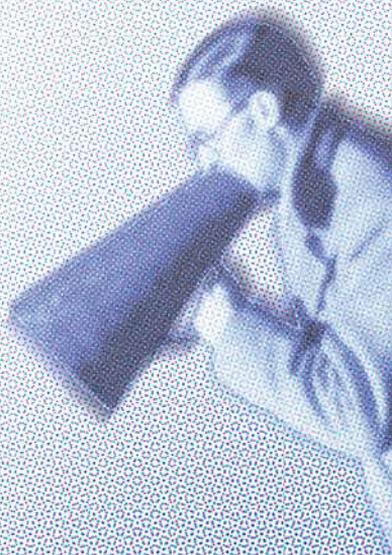
Raka



Garda

DAFTAR ISI

- i MEET OUR TEAM !**
- ii DAFTAR ISI**
- iii SAMBUTAN KAHIMA**
- 1 SEATRANS SUPER SAILING**
- 3 TRANSFEST**
- 5 SEATRANS MENTAL HEALTH DAY**
- 6 BASIC MEDIA SCHOOL**
- 7 SEARING**
- 8 MAKRAB FTK**
- 9 HIMASEATRANS 2021/2022**



SAMBUTAN

KAHIMA HIMASEATRANS

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Salam sejahtera untuk kita semua

Aku mau ngucapin terima kasih sebesar-besarnya untuk Tim CREASEA dan juga Departemen Komunikasi dan Informasi (KOMINFO) Kabinet Excelerasi HIMASEATRANS FTK-ITS periode 2021/2022 atas kerja kerasnya Alhamdulillah bisa mewujudkan majalah Transline ini. Kalian keren!

Transline adalah majalah yang dilahirkan oleh Himpunan Mahasiswa Teknik Transportasi Laut (HIMASEATRANS). Melalui Transline edisi keenam ini, izinkan kami mengajak Anda menyelam lebih jauh mengenal dinamika yang terjadi di HIMASEATRANS. Perlu diketahui bahwa HIMASEATRANS Kabinet Excelerasi tidak hanya dijalankan untuk berkontribusi pada lingkup internal, namun juga untuk lingkup yang lebih luas terutama Fakultas Teknologi Kelautan (FTK) dan Keluarga Mahasiswa (KM) ITS.

Harapannya melalui Transline ini ada manfaat yang bisa diambil dan bisa menjadi jembatan bagi HIMASEATRANS untuk berkolaborasi menghasilkan karya yang penuh arti.

Terima kasih sudah menyempatkan waktunya untuk membaca hasil karya ini. Semoga tetap jadi orang baik dan sehat selalu.

Akhir kata, Selamat menikmati.



Imam Farhannabil Roihan
Ketua HIMASEATRANS FTK-ITS
periode 2021/2022

Seatrans Super Sealing



Dalam rangka meningkatkan pengetahuan mahasiswa Departemen Teknik Transportasi Laut tentang teknologi kelautan serta pelaksanaan perkuliahan yang didasarkan pada "Student Centered Learning", maka mahasiswa perlu diperkenalkan dengan teknologi kelautan khususnya teknologi terkait bangunan laut (kapal) dilihat dari aspek Teknik Transportasi Laut. Selain itu, mahasiswa Departemen Teknik Transportasi Laut angkatan 2020 diharapkan dapat mengamati kondisi nyata dari teknologi kelautan yang ada. Untuk dapat mewujudkan tujuan tersebut, maka dilaksanakan sebuah kegiatan yang diberi nama "SEATRANS SUPER SAILING (SSS) 2022". Tujuan dari kegiatan ini adalah memperkenalkan dan memperlihatkan secara langsung kepada mahasiswa Departemen Teknik Transportasi Laut tingkat kedua tentang bagaimana kapal beroperasi dan berlayar agar mahasiswa memiliki gambaran yang jelas dan nyata tentang mata kuliah yang dipelajari di kelas. Hal tersebut dilakukan untuk menunjang proses pembelajaran di kelas, sehingga mahasiswa Departemen Teknik Transportasi Laut dapat menjadi lulusan bertaraf internasional yang mampu bersaing secara global.



Seatrans Super Sailing 2022 dilaksanakan pada Selasa, 6 September 2022 hingga Sabtu, 10 September 2022 di Labuan Bajo, Nusa Tenggara Timur. Adapun tema kegiatan ini adalah "Built the Leading Transporter Generation through Integrity and Creativity". Peserta akan berangkat dari Surabaya ke Lombok menggunakan moda kapal dengan rute Surabaya - Labuan Bajo dengan menggunakan kapal penyeberangan milik PT Dharma Lautan Utama. Peserta Seatrans Super Sailing 2022 akan dibagi menjadi beberapa kelompok untuk melakukan peninjauan kapal dari ruang kemudi, akomodasi, ruang mesin, ruang muat, serta perlengkapan keamanan dan perlengkapan sandar. Peserta Seatrans Super Sailing 2022 juga akan melakukan kunjungan ke beberapa perusahaan untuk mengenal aktivitas di dunia pelabuhan, pelayaran, logistik, dan galangan kapal. Adapun perusahaan yang menjadi destinasi adalah PT. ASDP Labuan Bajo, PT. Pelindo (Terminal Multipurpose Labuan Bajo), KSOP Kelas III Labuan Bajo dan Bappelitbangda Kab. Manggarai, Nusa Tenggara Timur, Dinas Bina Marga, Bina Konstruksi dan Perhubungan.



Seatrans Festival



Seatrans Festival adalah event terbesar dari Departemen Teknik Transportasi Laut FTK – ITS Surabaya. Event ini merupakan bukti keikutsertaan HIMASEATRANS, khususnya Departemen Teknik Transportasi Laut, untuk mendukung perkembangan teknologi di bidang kemaritiman Bangsa Indonesia. Dengan adanya event ini, diharapkan dapat menggugah kesadaran dan pemahaman pemuda khususnya pelajar akan bidang maritim.

Tahun ini merupakan penyelenggaraan TRANSFEST yang empat dengan mengusung tema "Bright Future of Maritime Industries". Bentuk kegiatan ini terdiri dari tiga acara, yaitu pembukaan, inti, dan penutup. Acara pembuka diisi oleh webinar, acara inti adalah kompetisi, dan acara ditutup dengan talkshow dan awarding.

Pada acara pembukaan /webinar diperuntukkan bagi masyarakat umum, dimana acara ini diisi oleh pemateri yang berkompeten di bidang maritim yakni Aldrin Dewabrata, S.T., M.SC. selaku Vessel Manager di Wilhelmsen Ahrenkiel Ship Management, Rotterdam, Netherlands, Atiek Sri Maryati Rahayu Rahayu, S.T., CMILT. selaku Branch Manager dari PT. WELGROW INDOPERSADA, dan Anita Puji Utami selaku Chairman dari IPERINDO.

Tujuan webinar ini adalah sebagai media untuk wawasan baru terhadap pertumbuhan ekonomi, bisnis dan industri di Indonesia kepada generasi muda terutama pada bidang maritim. Bagi peserta yang ingin mengikuti talkshow ini diwajibkan untuk mendaftar terlebih dahulu, dimana pendaftaran dibuka pada tanggal 22 Agustus – 16 September 2022, dan webinar dilaksanakan tanggal 17 September 2022 yang dilaksanakan secara online. Walaupun online, webinar ini tidak membatasi peserta untuk aktif selama acara. Selain itu, salah satu hal yang menarik pada acara pembukaan TRANSFEST adalah terdapat opening speech dari Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia yakni Bapak Dr. H. Sandiaga Salahuddin Uno, B.B.A., M.B.A. serta Menteri Perhubungan Republik Indonesia yakni Bapak Dr. (H.C.) Ir. Budi Karya Sumadi.

Seatrans Festival

Setelah acara webinar dilanjutkan dengan kompetisi yang diperuntukkan bagi siswa/i dan mahasiswa/i se - Indonesia. Adapun kompetisi yang diselenggarakan antara lain Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional Seacring (Seatrans Creative Thinking), Seatrans Business Plan Competition (SBPC), dan Lomba Pembuatan Video Travic (Transfest Video Competition).

Tahun ini merupakan awal langkah TRANSFEST memulihkan kegiatan paska pandemi. Pasalnya finalis dari peserta lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional Seacring (Seatrans Creative Thinking) dan Seatrans Business Plan Competition (SBPC) diberi kesempatan untuk melakukan pemaparan terkait ide yang diperlombakan di hadapan para juri.

Tak kalah menarik dengan acara pembukaan dan isi, acara penutupan TRANSFEST diisi oleh Talkshow dan Awarding. Talkshow merupakan serangkaian kegiatan penutup untuk TRANSFEST 2022 yang diperuntukkan bagi mas

yarakat umum. Pada talkshow ini membawakan tema "Marine Industry Effects : "Contribute To Make A Better Indonesia"" yang disampaikan oleh Ibu Reli Sumadiyana selaku Direktur Utama PT. Samudra Raflesia Logistik dan Bapak Yudyharto selaku Direktur Technical and Operation PT. Indo Makmur Pratama. Tujuan diadakannya talkshow adalah menumbuhkan kesadaran dari masyarakat dan generasi muda atas kontribusi-kontribusi yang bisa diberikan kepada Indonesia untuk terus memajukan ekonomi, bisnis dan industri maritim di Indonesia.

Pada penghujung acara penutupan, terdapat sub acara yang dinanti oleh peserta kompetisi TRANSFEST yakni awarding. Awarding merupakan prosesi pengumuman dan penyematan hadiah kepada juara lomba SBPC, Seacring dan Travic di TRANSFEST 2022. Awarding dilakukan bersamaan setelah talkshow secara langsung yakni bertepatan pada tanggal 19 November 2022.



Seatrans Mental Health Day



Maraknya kasus bunuh diri pada mahasiswa menunjukkan bahwa kondisi kesehatan mental seseorang seringkali terabaikan. Padahal sejatinya, arti kata sehat adalah ketika seseorang berada pada kondisi yang optimal, baik secara fisik, mental, maupun sosial. Saat ini, mahasiswa menjadi populasi yang rentan untuk mengalami masalah kesehatan mental. Umumnya, kesehatan mental mahasiswa terganggu karena tuntutan lingkungan, baik eksternal maupun internal. Hal ini akan menjadi sangat berbahaya apabila tidak ada kesadaran akan gangguan kesehatan mental yang muncul dalam diri masing-masing.



Berdasarkan data Kementerian Kesehatan RI tahun 2018, sebanyak 6,1% penduduk, yang berusia lebih dari 15 tahun, terdiagnosis mengalami gangguan depresi, dan hanya 9% di antaranya yang mendapatkan penanganan. Fakta tersebut menunjukkan kurangnya kesadaran akan pentingnya kesehatan mental. Oleh karena itu, dalam rangka memperingati Hari Kesehatan Mental 2022, Himpunan Mahasiswa Departemen Teknik Transportasi Laut (HIMASEATRANS) mengajak para mahasiswa di Departemen Teknik Transportasi Laut untuk belajar bagaimana cara menjaga kesehatan mental dengan mengatur keseimbangan antara Work Life dan Personal Life. Pada Sabtu, 15 Oktober 2022, melalui webinar "Managing a Well Balance Work and Personal Life", Ibu Tiara Diah Sosialita, M.Psi., Dosen Fakultas Psikologi Universitas Airlangga, menyampaikan bahwa ketika seseorang tidak memiliki keseimbangan antara urusan pekerjaan dan urusan pribadi, ia akan mengalami burnout, stres, serta terganggunya kesehatan fisik dan mental yang dapat berakibat pada menurunnya produktivitas dan terganggunya hubungan sosial. Work-Life Balance dapat diimplementasikan ketika seseorang telah menerapkan prinsip keseimbangan waktu, keseimbangan dengan segala hal yang memiliki keterlibatan dengan dirinya, dan keseimbangan akan rasa puas yang ada dalam dirinya. Perlu digarisbawahi, makna seimbang di sini bukan berarti sama. Seimbang artinya setara atau sebanding, sedangkan sama artinya tidak ada perbedaan di dalamnya.

Terdapat empat strategi yang diberikan oleh Ibu Tiara untuk menciptakan Work-Life Balance. Strategi pertama adalah reframing. Setiap individu perlu mencari tahu apa makna pekerjaan bagi dirinya dan apa makna istirahat bagi dirinya. Sering kali seseorang melupakan pentingnya jeda istirahat di sela-sela kesibukannya. Kemudian, strategi yang kedua adalah menentukan prioritas. Dengan membuat skala prioritas, segala pekerjaan akan tersusun dan terselesaikan berdasarkan kebutuhan dan kemampuan diri. Banyak cara untuk mengatur skala prioritas, salah satunya dengan menggunakan metode Eisenhower Matrix. Eisenhower Matrix digunakan untuk mengukur tingkat urgensi dan kepentingan dari setiap kegiatan yang akan dilakukan. Strategi yang ketiga adalah reduce your perfectionisme. Sikap perfeksionis yang berlebihan akan sangat mengganggu diri kita sendiri saat melakukan berbagai pekerjaan. Selanjutnya, strategi terakhir yang diberikan adalah Negotiate. Ketika dirasa sulit dalam menyelesaikan suatu pekerjaan, jangan ragu untuk meminta bantuan. Win-win solution juga dapat digunakan untuk membantu meringankan sebuah pekerjaan. Melalui keempat strategi ini, diharapkan para mahasiswa dapat mengimplementasikannya dalam menghadapi berbagai tuntutan dan tekanan sebagai mahasiswa agar kesehatan mental dapat terjaga sebaik mungkin.

Basic Media School



Basic Media School (BMS) merupakan pelatihan pada bidang jurnalistik, design grafis, video editing, dan materi lainnya. Dimana pelatihan ini diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Teknik Transportasi Laut dengan Ketua Pelaksana Daniel Shalloom Santoso Angkatan 2020. Dengan diadakannya pelatihan ini diharapkan dapat menumbuhkan minat serta pengetahuan basic pada bidang kreatif. Pada kesempatan tahun ini peserta yang dapat mengikuti pelatihan adalah mahasiswa Teknik Transportasi Laut angkatan 2021 yang dinyatakan lolos pemberkasan. Pemberkasan tersebut meliputi esai mengenai alasan peserta mengikuti pelatihan.

Setelah dinyatakan lolos pemberkasan, peserta BMS dapat mengikuti pelatihan selama 3 hari berturut-turut yakni pada tanggal 15 – 17 April 2022. Pada hari pertama dimulai dengan kegiatan registrasi bagi peserta, tepatnya pukul 13.00 WIB. Setelah itu, pelatihan dimulai dengan materi “Wawasan Jurnalistik Pers dan Teknik Penulisan” yang disampaikan oleh Tiara Hikmata Billah. Kemudian dilanjutkan dengan materi kedua “Dasar Website” yang disampaikan oleh Willy Deviet Kusuma. Pada hari kedua diisi oleh Samuel Prasetyo dengan menyampaikan materi ketiga “Materi Tambahan (UI/UX)” dan Sabina Rizky Isaura mengenai materi keempat “Teknik Reportase”. Sedangkan hari ketiga diisi oleh Yunita Melani Putri menyampaikan materi kelima “Teknik Dasar Desain” dan Muhammad Bagus Istighfar menyampaikan materi keenam “Fotografi Videografi dan Teknik Editing”.

Pada tiap materi yang disampaikan, dilakukan simulasi yang bertujuan agar peserta dapat menerapkan langsung ilmu yang telah diberikan oleh pemateri. Selain itu, peserta juga diberikan KPP sebagai tugas akhir dari pelatihan.

Makrab FTK 2.0



Kegiatan Malam Keakraban (Makrab) kembali diadakan oleh Fakultas Teknologi Kelautan (FTK). Makrab, yang berlangsung pada hari Jumat, 10 Februari 2023, mengusung tema Makrab FTK 2.0 dengan konsep remaja SMA bak cerita drama Dilan. Tema ini diusung untuk mengajak para peserta bernostalgia masa-masa saat duduk di bangku SMA. Suasana 'Dilan' dapat dirasakan ketika melihat para panitia menggunakan kostum seragam SMA putih abu-abu. Hal ini membuat Makrab FTK 2.0 sedikit berbeda dengan acara makrab sebelumnya.

Makrab FTK 2.0 sengaja diadakan dengan tujuan mempererat hubungan seluruh warga FTK baik dari angkatan 2022, 2021, 2020, 2019, dan seterusnya. Acara makrab ini tentunya dihadiri oleh berbagai departemen FTK seperti Departemen Teknik Perkapalan, Departemen Teknik Sistem Perkapalan, Departemen Teknik Kelautan, serta Departemen Teknik Transportasi Laut. Keinginan untuk bisa lebih mengakrabkan diri dengan keluarga besar FTK, membuat sebanyak lebih dari 600 peserta hadir dan ikut serta dalam memeriahkan acara Makrab FTK 2.0. "Saya hadir ke acara makrab ini agar bisa lebih dekat, berfoto bersama, dan berbagi cerita dengan teman-teman yang berasal dari departemen lain," ujar Nathania Nityasa Palastri (Tya).

Berbagai persiapan telah dilakukan demi mensukseskan acara Makrab FTK 2.0. Persiapan dilakukan oleh panitia selama kurang lebih satu bulan sebelum acara dilaksanakan. Berbagai perizinan dilakukan guna mewujudkan kelancaran dan menjaga keamanan saat acara berlangsung. Sebagai salah satu dari panitia acara makrab, Nastiti Fitriana (Ria), merasa tidak memiliki kendala yang begitu banyak dalam mempersiapkan acara Makrab FTK 2.0. Semua rencana telah disusun dan disiapkan dengan baik oleh seluruh panitia.

Makrab FTK 2.0 sukses digelar dengan menyuguhkan penampilan-penampilan musik yang dibawakan oleh perwakilan dari setiap departemen. Sayangnya, Departemen Teknik Transportasi Laut tidak berkesempatan untuk menampilkan persembahan yang telah disiapkan karena terkendala hujan. Kekecewaan ini diungkapkan oleh Agam Ariansyah (Agam), "Dari saya, yang perlu diperbaiki ke depannya dari segi kesiapan panitia untuk menyiapkan dan mengantisipasi, misal terjadi hujan. Karena saat hujan kemarin, ada beberapa acara yang langsung dipotong."

Selain penampilan, Makrab FTK 2.0 juga mengadakan mini games untuk memeriahkan acara pada malam hari itu. "Sebenarnya, konsep acara ini dibuat dengan menyuguhkan banyak permainan yang seru. Namun, karena terkendala hujan yang tiba-tiba turun, hanya dilaksanakan satu permainan saja, yaitu permainan oper sarung," jelas Ria, sebagai panitia divisi Keamanan dan Perizinan (Kamzin) dalam acara makrab.

Acara makrab ditutup dengan persembahan spesial dari Ketua BEM FTK, Naufal Adham Hanafi, bersama dengan para Presiden Departemen dari FTK, salah satunya Ketua Himpunan Mahasiswa Teknik Transportasi Laut (HIMASEATRANS), Andra Faris Nandiwardhana. Mereka memberikan orasi singkat akan pentingnya kontribusi para mahasiswa FTK dalam memajukan maritim bangsa Indonesia. Tak lupa, seluruh keluarga besar FTK yang hadir menyuarakan Vivat FTK sebelum acara makrab resmi ditutup. Hidup FTK! Hidup FTK! Hidup FTK!

BPI BPI BPI BPI BPI



BPTI



PSDM PSDM PSDM



PSDM



KESMA KESMA KES



MD

SMA K

PROF IMPROF IMPRO



KWU KWU KWU KWU



KWU

WU KWI



PI DAGRI DAGRI DA

TRANSFEST TRANS



SFES

RIU HUBLU HUBLU



KOMINFO KOMINFO



5 KOMI



