



INSTITUT TEKNOLOGI SEPULUH NOPEMBER
FAKULTAS TEKNIK SIPIL, PERENCANAAN, DAN KEBUMIHAN
DEPARTEMEN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA
PROGRAM STUDI SARJANA (S1)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Praktik Perancangan Kota	CP234634	Pengembangan Perkotaan dan Desain	4	6	31 Januari 2023
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI	
	Ardy Maulidy Navastara, ST., MT.	Ardy Maulidy Navastara, ST., MT.		Cahyono Susetyo, S.T., M.Sc., Ph.D	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	CPL 4	Mampu memahami konsep teoritis perencanaan wilayah dan kota dalam aspek studi perkotaan, studi kewilayahan, studi pesisir, ilmu keruangan, ilmu perencanaan, ilmu data, perancangan lingkungan binaan, sistem infrastruktur dan transportasi, manajemen lingkungan, sistem sosial, ekonomi, studi manajemen, dan penelitian/proyek			
	CPL 7	Mampu menerapkan teknik-teknik formulasi rencana dan menyusun alternatif model keruangan/spasial melalui pendekatan kualitatif dan kuantitatif dalam bentuk skenario pengaturan pola ruang dan struktur ruang kota, wilayah, pesisir			
	CPL 8	Mampu menganalisis potensi dan permasalahan kontek keruangan maupun non keruangan kota, wilayah, dan pesisir melalui analisis keterkaitan aspek-aspek aspasial dan spasial			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	CPMK – 1	Mahasiswa mampu mempraktekkan metoda, proses dan teknik perancangan kota pada koridor atau blok kawasan yang dipilih.			
	CPMK – 2	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			
	CPMK – 3	Mahasiswa mampu memahami produk-produk perancangan dan implementasinya dalam perancangan kota			
	CPMK – 4	Mahasiswa mampu menyusun strategi dan mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal			
	Matrik CPL – CPMK (Cek di my Academics)				
	Deskripsi CPMK	CPL-4	CPL-7	CPL-8	
	CPMK – 1			ü	

		CPMK – 2	ü		
		CPMK – 3	ü		
		CPMK – 4		ü	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Praktik Perancangan Kota dalam Kurikulum 2023 diberikan kepada mahasiswa semester 6 dengan bobot 4 sks. Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib. Mata Kuliah ini bertujuan untuk mendukung Capaian Pembelajaran Lulusan berupa kemampuan untuk mempraktekkan metoda, proses dan teknik perancangan kota, menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota, memahami produk-produk perancangan dan implementasinya dalam perancangan kota dan menyusun strategi serta mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal.				
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teori dan Konsep Perancangan Kota (BK 23) 2. Teknik Analisis Perancangan (BK 25) 3. Formulasi skenario perancangan kota (BK 26) 4. Formulasi preskripsi perancangan kota (BK 27) 				
Pustaka	Utama :				
		<ol style="list-style-type: none"> 1. De Chiara Joseph, Koppelman. Lee (1975). "Urban Planning and Design Criteria". Van Nostrand Reinhold. New York. 2. Gindroz. Ray (2003). The Urban Design Handbook. Technique and Working Methods. W.W. Norton and Company. New York. 3. Shirvani, Hamid (1985). "The Urban Design Process". Van Nostrand Reinhold. New York. 4. Spreiregen, Paul. D, AIA. "The Architecture of Town and Cities". Mc. Graw-Hill Book Company. New York. 5. Trancik, Roger (1986). "Three Theories of Urban Spatial Design". Finding Lost Space: Theories of Urban Design. John Wiley and Sons. 			
	Pendukung :				
		<ul style="list-style-type: none"> • Purwadio. Heru (2007). Diktat Perancangan Kota II. • American Planning Association (2006). "Urban Analysis". Planning and urban design standards. John Wiley and Sons. ISBN 978-0-471-47581-1. • Carmona, Matthew; Tiesdell, Steven (2007). Urban design reader. Architectural Press. ISBN 978-0-7506-6531-5. • Moughtin, Cliff (1999). "Survey Techniques". Urban design: method and techniques. Elsevier. ISBN 978-0-7506-4102-9. 			
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak :			Perangkat Keras :	
		MS Office, Arc GIS/QGIS, AutoCAD, Sketchup, V-Ray, dll		PC, Laptop, Webcam, LCD Projector+Screen	
Team Teaching	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ardy Maulidy Navastara, ST., MT. 2. Rulli Pratiwi Setiawan, ST., M.Sc., Ph.D. 3. Dr. Prananda Navitas, ST., M.Sc., 				

	<ol style="list-style-type: none">4. Mochamad Yusuf, ST., M.Sc.5. Dr. I Dewa Made Frendika Septanaya, ST., MT., M.Sc.,6. Ilman Harun, ST., M.Sc.
Matakuliah syarat	<ul style="list-style-type: none">• Morfologi Kota• Teori Perancangan Kota

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu mempraktekkan metoda, proses dan teknik perancangan kota pada koridor atau blok kawasan yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Resume kelompok: Identifikasi kawasan yang terpilih		Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> • Penjelasan mengenai perkuliahan tugas dan evaluasinya • Penjelasan umum materi kuliah: Kategori dan Penentuan kawasan 	
2	Mahasiswa mampu mempraktekkan metoda, proses dan teknik perancangan kota pada koridor atau blok kawasan yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Resume kelompok: Pemilihan Metode		Metoda perancangan dan proses Perancangan: <i>Internalized, synoptic, incremental, fragmental, pluralistic, radical</i>	
3	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM:		Kriteria perancangan Kriteria tidak terukur: a. Kriteria Shirvani: accessibility, view compability,	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka	Daring		
				Survey/Pengumpulan Data		identity, sense, livability b. Kriteria Lynch: path, nodes, landmark, edge, district	
4	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Survey/Pengumpulan Data		Kriteria perancangan Kriteria tidak terukur: a. Kriteria Trancik: solid, void, linkage, place b. Kriteria Ashihara: kesan ruang	
5	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Survey/Pengumpulan Data		Kriteria Perancangan Kriteria terukur: ukuran konvensional dan inovatif Kendali ketinggian bangunan: lintasan terbang pesawat, optimasi harga	
6	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.	Melakukan Survey Pengumpulan Data	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria: Kelengkapan, ketepatan dan kebenaran data 	BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning		Kriteria perancangan Kriteria terukur: ukuran konvensional dan inovatif	20%

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka	Daring		
			<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Pelaporan (Kompilasi Data) 	PM: Survey/Pengumpulan Data		Kendali pemanfaatan ruang: FAR, BCR, OSR, LSR, RSR	
7	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Analisis Data		Kriteria perancangan Kriteria terukur: ukuran konvensional dan inovatif Kendali pemunduran bangunan: GSB, GS Samping, GS Belakang, jarak bangunan	
8	Mahasiswa mampu menggunakan kriteria terukur dan tidak terukur untuk menganalisa dan membuat rancangan pada koridor atau blok kota yang dipilih.			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Analisis Data		Kriteria perancangan Kriteria terukur: ukuran konvensional dan inovatif Selubung Bangunan	
9	Mahasiswa mampu memahami produk-produk perancangan dan implementasinya dalam perancangan kota	Ketajaman analisis	<ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Ketepatan, kesesuaian, ketelitian dan ketajaman analisis 	BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning		Produk perancangan kota a. Produk perancangan kota Shirvani; policy, design,	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka	Daring		
			<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Pelaporan (Analisis) 	PM: Analisis Data		guideline, program b. Produk perancangan kota di Indonesia: RTBL	
10	Mahasiswa mampu menyusun strategi dan mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Penyusunan Konsep Perancangan		Implementasi dan Strategi perancangan kota a. Mekanisme regulasi b. Mekanisme administrasi c. Mekanisme finansial	20%
11	Mahasiswa mampu menyusun strategi dan mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal			BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Penyusunan Konsep Perancangan		Implementasi dan Strategi perancangan kota: Peremajaan kota	
12-13	Mahasiswa mampu menyusun strategi dan mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal	Menyusun Konsep Perancangan	<ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Kejelasan, kesesuaian konsep 	BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP:		Asistensi tugas kelompok	30%

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka	Daring		
			<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Pelaporan (Konsep Perancangan) 	Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Penyusunan Konsep Perancangan			
14-16	Mahasiswa mampu menyusun strategi dan mengkomunikasikan konsep rancangan dalam bentuk visual dan verbal	Melakukan presentasi	<ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Kelengkapan, penyajian dan kemampuan presentasi • Bentuk: Presentasi kelompok dan Pelaporan 	BP: Praktik Studio: 680' (4 x 170') MP: Diskusi kelompok, Project Based Learning PM: Presentasi Final		Presentasi tugas kelompok	30%

EVALUASI MATA KULIAH

1. Evaluasi I (20%) Laporan Kompilasi Data
2. Evaluasi II (20%) Laporan Analisis
3. Evaluasi III (30%) Konsep Perancangan Kawasan (Blok Plan)
4. Evaluasi IV (30%) Laporan akhir (Presentasi dan Movie 3D)