

Rencana Pembelajaran Semester

		INSTITUT TEKNOLOGI SEPULUH NOPEMBER (ITS) SUBDIREKTORAT KOORDINASI PERKULIAHAN BERSAMA				
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER LESSON PLAN						
MATA KULIAH (MK) COURSE	KODE CODE	Rumpun MK	BOBOT (sks) CREDITS		SEMEST ER	Tgl Penyusunan
Pancasila	UG234911	SKPB	2 sks	0	VI/VII	28 Oktober 2022
OTORISASI / PENGESAHAN AUTHORIZATION	Dosen Pengembang RPS RPS Development Lecturer		Koordinator RMK		Ka PRODI	
	Aurelius Ratu, S.S., M.Hum. Banu Prasetyo, S.Fil., M.Phil. Dr. Soedarso		Banu Prasetyo, S.Fil., M.Phil.		Dr. Arfan Fahmi	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL 1 (S3)	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila <i>Contribute to the advancement of civilization by improving the quality of life in society, nation, and state</i>				
	CPL 2 (S5)	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain <i>Respect the diversity of cultures, perspectives, religions, and beliefs, as well as the opinions or original discoveries of others</i>				
	CPL 3 (S6)	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan <i>Collaborate while maintaining social sensitivity and concern for society and the environment</i>				
	CPL 4 (KU3)	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni				

		Capable of examining the implications of science and technology development or implementation that pays attention to and applies humanities values based on scientific principles, procedures, and ethics in order to produce solutions, ideas, designs, or art criticisms
--	--	--

	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) – Bila CP MK sebagai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran CP MK = Sub CP MK				
	CP MK 1/Sub CPMK 1	1. Mampu memahami arti penting sejarah untuk memperkuat jati diri bangsa dan identitas nasional Indonesia Capable of comprehending the significance of history in strengthening national identity and Indonesian national identity			
	CP MK 2/Sub CPMK 2	2. Mampu menganalisis problem-problem faktual kebangsaan berdasarkan perspektif Pancasila Capable of analyzing factual nationality issues from a Pancasila perspective			
	CP MK 3/Sub CPMK 3	3. Mampu menganalisis konsep pengembangan sains dan teknologi berbasis nilai-nilai Pancasila Capable of analyzing the concept of developing science and technology in accordance with Pancasila values			
	CP MK 4/Sub CPMK 4	4. Mampu mempraktekkan kepekaan sosial, kepedulian lingkungan dan cinta tanah air Capable of demonstrating social sensitivity, environmental stewardship, and patriotism for one's homeland			
Peta CPL – CP MK	CPMK	CPL1	CPL2	CPL3	CPL4
	CPMK 1		X	X	X
	CPMK 2	X		X	X
	CPMK 3	X	X		X
	CPMK 4	X	X	X	
Diskripsi Singkat MK	Mata Kuliah Pancasila merupakan salah satu mata kuliah wajib umum/nasional. Dalam perkuliahan ini mahasiswa akan mendapatkan pengetahuan dan pengalaman belajar untuk meningkatkan pemahaman dan kesadaran tentang: rasa kebangsaan dan cinta tanah air melalui wawasan tentang Pancasila sehingga menjadi warganegara yang memiliki daya saing, serta berdisiplin tinggi dan berpartisipasi aktif dalam membangun kehidupan yang damai berdasarkan sistem nilai Pancasila. Setelah perkuliahan ini diharapkan mahasiswa mampu mewujudkan diri menjadi warga negara yang baik yang mampu mendukung bangsa dan negaranya. Warga negara yang cerdas, berkeadaban dan bertanggung jawab bagi kelangsungan hidup negara Indonesia dalam mengamalkan kemampuan ilmu pengetahun, teknologi dan seni yang dimilikinya. <i>One of the general/national required subjects is the Pancasila course. Students will learn about Pancasila in this lecture and experience learning activities that will help them understand and be more aware of : a sense of nationality and love for the homeland; becoming competitive, highly disciplined, and actively contributing to the creation of a peaceful life based on the Pancasila value system. Students should be able to recognize themselves as decent citizens capable of supporting their country after this lesson. Intelligent, cultured, and responsible Indonesian citizens who use their skills in science, technology, and the arts to ensure the survival of the country.</i>				

Bahan Kajian: Materi pembelajaran	1. Urgensi Pendidikan Pancasila di Indonesia 2. Pancasila dalam Perspektif Sejarah Bangsa Indonesia 3. Pancasila sebagai Dasar Negara Republik Indonesia 4. Pancasila sebagai Filsafat dan Ideologi negara 5. Pancasila sebagai Sistem Etika serta implementasi sila-sila Pancasila 6. Pancasila sebagai Nilai Dasar Pengembangan Sains dan teknologi di Indonesia 1. <i>The urgency of Pancasila in higher education</i> 2. <i>Pancasila and Indonesia history</i> 3. <i>Pancasila as the Indonesia national principle and national ideology</i> 4. <i>Pancasila as philosophy system</i> 5. <i>Pancasila as ethic system</i> 6. <i>Pancasila as the foundation of science, technology and art development</i>
Pustaka	Utama: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti Pendukung: 1. Bahar, Saafroedin (ed). 1992. <i>Risalah Sidang Badan Penyelidik Usaha-Usaha Persiapan Kemerdekaan Indonesia (BPUPKI): Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia (PPKI) 29 Mei – 19 Agustus 1945</i>. Jakarta: Sekretariat Negara Republik Indonesia. 2. Bertens, Kees. 2004. <i>Etika</i>. Jakarta: Gramedia. 3. Kattsof, Louis O. 1992. <i>Pengantar Filsafat</i>. Yogyakarta: Tiara Wacana. 4. Latif, Yudi. 2011. <i>Negara Paripurna</i>, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama. 5. Latif, Yudi. 2018. <i>Wawasan Pancasila: Bintang Penuntun Untuk Pembudayaan</i>. Jakarta: Mizan. 6. Magnis-Suseno, Franz. 2006. <i>Etika Politik: Prinsip-prinsip Moral Dasar Kenegaraan Modern</i>. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama. 7. Sukarno. 2001. <i>Tjampkan Pancasila Dasar Falsafah Negara</i>. Jakarta: Panitia Nasional Peringatan Lahirnya Pancasila 1 Juni 1945 – 1 Juni 1964. 8. Soedarso. 2014. <i>Filsafat Pancasila Identitas Indonesia</i>. Surabaya: Pustaka Radja.
Dosen Pengampu	Tim Dosen Pancasila ITS: Aurelius Ratu, S.S., M.Hum. Banu Prasetyo, S.Fil., M.Phil. Dr. Soedarso Deti Rahmawati, S.IP., M.T.

Media Pembelajaran	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	My ITS Classroom	Laptop LCD
Matakuliah syarat	-	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa;		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Instrumen Penilaian & Teknik				
(1)	(2)	(3)	(4)	Tatap Muka (5)	Daring (6)	(7)	(8)
1-3	CPMK1: Memahami arti penting sejarah nasional dan Identitas Nasional bangsa Indonesia CPMK1: Understanding the importance of national history and national identity of the Indonesian nation	1. Komperhensif dalam identifikasi bentuk-bentuk kearifan lokal yang ada di Indonesia 2. Ketepatan dalam menjelaskan kronologi pengusulan, penyusunan, pengesahan Pancasila dan UUD 1945 1. Comprehensive in identifying the forms of local wisdom that exist in Indonesia	• Instrumen Penilaian: Rubrik • Teknik Nontes: Observasi (Sikap) Unjuk Kerja (Tugas) • Assessment Instruments: Rubric • Technical Nontes: Observation (Attitude) Performance (Task)	• Bentuk: Kuliah • Metode Diskusi [(TM: 1 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Merangkum dan mensarikan proses Pengusulan, Perumusan, dan Pengesahan Pancasila dari Buku Sejarah BPUPKI • Type: Lecture • Method Discussion	• Bentuk: Kuliah tatap muka maya (via Zoom) • Metode Diskusi, Tanya Jawab [(TM: 1 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Merangkum dan mensarikan proses Pengusulan, Perumusan, dan Pengesahan Pancasila dari Buku Sejarah BPUPKI • Type: Zoom	• Sumber Pustaka: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. • Materi Pembelajaran: 1. Pancasila dalam perspektif sejarah Bangsa Indonesia • Reference: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pancasila Education for Higher Education</i>. Jakarta: Director General of Belmawa, Ministry of Higher Education. • Learning Materials: 1. Pancasila in the perspective of the	10

		2.	Accuracy in explaining the chronology of the proposal, preparation, ratification of Pancasila and the 1945 Constitution		[(TM: 1 week x (2 credits x 50 minutes))] • Task 1: Summarizing and describing the process of Proposing, Formulating, and Ratifying Pancasila from the BPUPKI History Book	[(TM: 2 weeks x (2 credits x 50 minutes))] • Method Discussion [(TM: 1 week x (2 credits x 50 minutes))] • Task 1: Summarizing and describing the process of Proposing, Formulating, and Ratifying Pancasila from the BPUPKI History Book • Metode Discussion, Q&A [(TM: 1 week x (2 credits x 50 minutes))] • Task 1: Summarizing and describing the process of Proposing, Formulating, and Ratifying Pancasila from the BPUPKI History Book	history of the Indonesian Nation	
--	--	----	---	--	--	---	----------------------------------	--

4-7	CPMK2: Mampu menganalisis problem-problem aktual kebangsaan CPMK2: Able to analyze the actual problems of nationality	1. Ketepatan dalam menjelaskan konsep Pancasila sebagai ideologi dan dasar negara 2. Ketepatan dalam menyebutkan hubungan Pancasila dan UUD 1945 3. Keakuratan dalam menyebutkan dan memberikan solusi persoalan-persoalan SARA di Indonesia	• Instrumen Penilaian: Rubrik • Teknik Tes: Unjuk Kerja (Tugas) • Assessment Instruments: Rubric • Test Technique: Performance (Task)	• Type: 1. Lectures 2. Responses • Method 1. Discussion 2. <i>Discovery Learning</i> • [(TM: 2 weeks x (2 credits x 50 minutes))] • Task 1: Making a review of the film "71 Into the Fire" in the perspective of ideology • Task 2: Group presentation with the theme "Pancasila as Ideology" • [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 minutes))]	• Bentuk: 1. Kuliah tatap muka maya (via Zoom) 2. Responsi (via Classroom) • [(TM: 2 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Membuat kajian film "71 Into the Fire" dalam perspektif ideologi • Tugas 2: Presentasi kelompok dengan tema "Pancasila sebagai Ideologi" • [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 menit))] • Type: 1. Lectures 2. Responses • Method 1. Discussion 2. <i>Discovery Learning</i>	• Sumber Pustaka: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. 2. Bahar, Saafroedin (ed). 1992. <i>Risalah Sidang (BPUPKI): (PPKI)</i> Jakarta: Sekretariat Negara Republik Indonesia. • Materi Pembelajaran: 1. Pancasila sebagai Dasar Negara Republik Indonesia 2. Pancasila sebagai Ideologi • Reference: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pancasila Education for Higher Education</i>. Jakarta: Director General of Belmawa, Ministry of Higher Education. 2. Bahar, Saafroedin (ed). 1992. <i>Minutes of the Session (BPUPKI):</i>	15
-----	---	--	--	---	--	--	----

					[(TM: 2 weeks x (2 credits x 50 minutes))] • Task 1: Making a review of the film "71 Into the Fire" in the perspective of ideology • Task 2: Group presentation with the theme "Pancasila as Ideology" [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 minutes))]	(PPKI) Jakarta: State Secretariat of the Republic of Indonesia. • Learning Materials: Pancasila as the Basis of the Republic of Indonesia Pancasila as An Ideology	
8	Evaluasi Tengah Semester berupa Ujian Tengah Semester Instrumen Penilaian: Rubrik Teknik Penilaian: Tes Midterm Evaluation in the form of Midterm Exams Assessment Instrument: Rubric Assessment Technique: Tests						20
9-12	CPMK3: Mampu menganalisis persoalan-persoalan sains dan teknologi berbasis nilai-nilai Pancasila CPMK2: Able to analyze the actual problems of nationality	1. Ketepatan dalam menganalisis pengertian sains 3. Kelengkapan dan keakuratan dalam menganalisis problematika teknologi dan sains	• Instrumen Penilaian: Rubrik • Teknik Nontes: 1. Observasi 2. Unjuk Kerja	• Bentuk: Kuliah • Metode 1. Diskusi 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Project Based Learning</i> ,	• Bentuk Kuliah • Metode: 1. Diskusi 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Contextual Learning</i>	• Sumber Pustaka: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i> . Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. 2. Latif, Yudi. 2018. <i>Wawasan Pancasila</i> :	10

		berbasis nilai-nilai Pancasila 1. Accuracy in analyzing the notion of science 2. Completeness and accuracy in analysing technological and scientific problems based on Pancasila values	1. Assessment Instruments: Rubric 2. Technical Nontes: Observation Performance	[(TM: 2 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Mengkaji video dalam perspektif etika https://www.youtube.com/watch?v=8dnVZibrV6g • Tugas 2: Presentasi kelompok dengan tema “Pancasila sebagai sistem Etika” [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 menit))] • Type: Lecture • Method 1. Discussion 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Project Based Learning</i> , [(TM: 2 weeks x (2 credits x 50 minutes))]	[(TM: 2 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Mengkaji video dalam perspektif etika https://www.youtube.com/watch?v=8dnVZibrV6g • Tugas 2: Presentasi kelompok dengan tema “Pancasila sebagai sistem Etika” (via zoom) [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 menit))] • Method: 1. Discussion 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Contextual Learning</i> [(TM: 2 minggu x (2sks x 50 menit))] • Task 1: Examining videos from the perspective of https://www.youtube.com/watch?v=8dnVZibrV6g	<i>Bintang Penuntun Untuk Pembudayaan.</i> Jakarta: Mizan. 3. Kattsof, Louis O. 1992. <i>Pengantar Filsafat.</i> Yogyakarta: Tiara Wacana. 4. Bertens, Kees. 2004. <i>Etika.</i> Jakarta: Gramedia. Materi Pembelajaran: 1. Pancasila sebagai sistem Filsafat 2. Pancasila sebagai sistem Etika 3. Pancasila sebagai dasar Pengembangan Ilmu • Reference: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi.</i> Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. 2. Latif, Yudi. 2018. <i>Wawasan Pancasila: Bintang Penuntun Untuk Pembudayaan.</i> Jakarta: Mizan. 3. Kattsof, Louis O. 1992. <i>Pengantar Filsafat.</i> Yogyakarta: Tiara Wacana.	
--	--	---	--	--	---	---	--

				• Task 1: Exploring videos from the perspective of https://www.youtube.com/watch?v=8dnVZibrV6g ethics • Task 2: Group presentation with the theme "Pancasila as an Ethical system" (via zoom) [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 minutes))]	=8dnVZibrV6g ethics • Task 2: Group presentation with the theme "Pancasila as an Ethical system" (via zoom) [(PT+BM: (2+2) x (2sks x 60 minutes))]	4. Bertens, Kees. 2004. <i>Etika</i>. Jakarta: Gramedia. Learning Materials: 1. Pancasila as a philosophical system 2. Pancasila as an Ethical system Pancasila as the basis for the Development of Science	
13-15	CPMK4: Memiliki kepekaan sosial, kepedulian lingkungan dan cinta tanah air CPMK4: Having social sensitivity, environmental concern and love for the homeland	1. Keakuratan dalam menjelaskan implementasi 2. Kelengkapan dan keakuratan dalam mengimplementasikan sikap cinta tanah air dan kepedulian lingkungan yang dituangkan dalam project	• Instrumen Penilaian: Rubrik • Teknik Nontes: 1. Observasi 2. Unjuk Kerja 1. Assessment Instruments: Rubric 2. Technical Nontes: Observation Performance	• Bentuk: Kuliah • Metode 1. Diskusi 2. <i>Project Based Learning</i>, [(TM: 1 minggu x (2sks x 50 menit))] • Tugas 1: Penugasan kelompok dengan membuat video berdasarkan tema kelompok dengan jenis: reportase,	• Kuliah tatap muka maya (via Zoom): 1. Diskusi 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Contextual Learning</i> • Tugas 1: Penugasan kelompok dengan membuat video berdasarkan tema kelompok dengan jenis:	• Sumber Pustaka: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. 2. Bertens, Kees. 2004. <i>Etika</i>. Jakarta: Gramedia. 3. Friedman, Thomas. 2006. <i>The World is Flat: Sejarah Ringkas Abad ke 21</i>. Jakarta: Dian Rakyat	20

		2. Completeness and accuracy in implementing the attitude of love for the homeland and environmental concerns as outlined in <i>the project</i>		<i>short movie, documenter.</i> [(PT+BM: 1+1) x (1sks x 60 menit)] • Type: Lecture • Method 1. Discussion 2. <i>Project Based Learning</i>, [(TM: 1 week x (2sks x 50 minutes))] • Task 1: Group assignment by creating videos based on group themes with types: <i>reportage, short movie, documenter.</i> [(PT+BM: 1+1) x (1credit x 60 minutes)]	<i>reportase, short movie, documenter.</i> https://www.youtube.com/watch?v=Xo2VjprfgEU [(PT+BM: 1+1) x (1sks x 60 menit)] • Type: Zoom [(TM: 2 weeks x (2 credits x 50 minutes))] • Method: 1. Diskusi 2. <i>Small Group Disussion</i> 3. <i>Contextual Learning</i> [(TM: 2 minggu x (2sks x 50 menit))] • Task 1: Group assignment by creating videos based on group themes with types: <i>reportage, short movie, documenter.</i> https://www.youtube.com/watch?v=Xo2VjprfgEU [(PT+BM: 1+1) x (1credit x 60 minutes)]	4. Schwab, Klaus. 2016. <i>The Fourth Industrial Revolution</i>. New York: Crown Business. • Materi Pembelajaran: 1. Pancasila sebagai sistem Etika 2. Pancasila sebagai dasar Pengembangan Ilmu • Reference: 1. Kemenristekdikti. 2016. <i>Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Dirjen Belmawa Kementerian Dikti. 2. Bertens, Kees. 2004. <i>Etika</i>. Jakarta: Gramedia. • Learning Materials: 1. Pancasila as an Ethical system 2. Pancasila as the basis for the Development of Science	
--	--	--	--	---	--	---	--

16	Ujian Akhir Semester dan Evaluasi Akhir Semester Instrumen Penilaian: Rubrik Teknik Penilaian: Tes	25
	Total Bobot Nilai	100

Catatan sesuai dengan SN Dikti Permendikbud No 3/2020:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Teknik penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **TM**=Tatap Muka, **PT**=Penugasan Terstruktur, **BM**=Belajar Mandiri

Pengisian Komponen Evaluasi

No.	Komponen Evaluasi	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4	Total
1.	Tugas Individu 1 <i>Individual assignment</i> Studi Kasus (Case Method)	10%	0%	0%	0%	10%
2.	Tugas individu 2 <i>Assignment 2</i> Studi Kasus (Case Method)	0%	15%	0%	0%	15%
3.	Evaluasi Tengah Semester <i>Mid Term</i> Kognitif - UTS (Cognitive - Midterm Exam)	10%	10%	0%	0%	20%
4.	Tugas Kelompok 1 <i>Group Assignment 1</i> Studi Kasus (Case Method)	0%	0%	10%	0%	10%
5.	Tugas Kelompok 2 <i>Group Assignment 2</i> Hasil proyek	0	0	0	20%	20%

	(Team-based Project)					
6.	Evaluasi Akhir Semester <i>Final Exam</i> Kognitif - UAS (Cognitive - Final Exam)	0	5%	20%	0%	25%
	Total	20%	30%	30%	20%	100%