



PETUNJUK TEKNIS LOMBA MERANCANG INTERIOR 2022
“TALENT SEARCH FOR YOUNG INTERIOR DESIGNER”
DENGAN HADIAH GOLDEN TICKET MASUK DESAIN INTERIOR FDKBD ITS

1. Deskripsi

Merupakan kompetisi yang diperuntukkan bagi pelajar **SMA/MA/Sederajat** atau **SMK Peminatan Teknologi dan Rekayasa: Teknologi Konstruksi dan Properti** atau **Seni dan Industri Kreatif: Desain dan Produk Kreatif Kriya** kelas XII di seluruh Indonesia untuk menunjukkan bakat dalam mendesain interior. Tujuan dari kompetisi ini adalah untuk menarik mahasiswa berbakat dan meningkatkan kualitas calon mahasiswa baru di Departemen Desain Interior ITS.

Desain interior merupakan disiplin ilmu yang dapat berperan sebagai medium untuk meningkatkan kualitas hidup pengguna ruangnya. Tema dari kompetisi desain interior ini adalah “*Healing Living Space*”. Berdasarkan *Cambridge Dictionary*, kata *healing* bermakna sebagai sebuah proses untuk kembali sehat. Pemilihan tema tersebut didasari oleh meningkatnya jumlah orang dengan gangguan kesehatan mental yang disebabkan oleh adanya pandemik, sehingga hasil rancangan desain interior yang diharapkan adalah yang mampu menunjang proses healing pasca pandemik yang tidak singkat.

2. Syarat dan Ketentuan Lomba

- a. Kompetisi ini dilakukan secara full daring dan tidak memungut biaya pendaftaran dari peserta lomba.
- b. *Golden Ticket* masuk Desain Interior FDKBD ITS hanya berlaku untuk pelajar kelas XII dan bisa mendaftar SNMPTN (Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi) atau SKM (Seleksi Kemitraan dan Mandiri) dengan memilih prodi Desain Interior pada pilihan pertama.
- c. Karya yang diserahkan kepada panitia merupakan karya orisinal dari peserta, bukan tiruan, dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya.
- d. Terdapat 2 tahapan pada kompetisi ini yaitu tahap penyisihan dan tahap final.
- e. Karya yang akan diseleksi pada tahap penyisihan adalah berupa moodboard, gambar teknik dan gambar perspektif.
- f. Karya yang akan diseleksi pada tahap final adalah gambar manual yang dilakukan secara *live-drawing* melalui zoom sesuai dengan soal yang diberikan.
- g. Dari seluruh karya yang masuk, kemudian akan dipilih 10 besar yang diwajibkan untuk melakukan seleksi tahap final yang dilaksanakan selama 3 hari, untuk kemudian diumumkan juara 1, 2, 3 dan juara favorit.

3. Ketentuan Peserta

- a. Peserta merupakan pelajar di seluruh Indonesia dengan ketentuan sebagai berikut:
 - o SMA/MA/Sederajat jurusan IPA atau;



INTERIOR
DESIGN
ITS



HIMA
DESAIN
INTERIOR

Departemen Desain Interior
Fakultas Desain Kreatif dan Bisnis Digital
Jl. Teknik Kimia, Gedung Desain Interior



- SMK peminatan Teknologi dan Rekayasa: Teknologi Konstruksi dan Properti atau;
 - SMK peminatan Seni dan Industri Kreatif: Desain dan Produk Kreatif Kriya
- b. Peserta diwajibkan mencantumkan asal sekolah dalam mengikuti lomba (dibuktikan dengan kartu pelajar/surat keterangan dari sekolah).
- c. Peserta lomba diharuskan perorangan dan hanya boleh mengirimkan 1 buah karya
- d. Peserta diwajibkan menandatangani surat pernyataan keaslian karya bermaterai Rp 10.000 dengan stempel/cap sekolah

4. Pendaftaran Peserta

- a. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran pada link berikut intip.in/PendaftaranLombaMerancang2022 untuk mendapatkan nomor peserta, gambar denah dan kop gambar pengumpulan. Berikut adalah data yang perlu dicantumkan untuk keperluan pendaftaran:
1. Nama lengkap peserta
 2. Asal sekolah
 3. Alamat email peserta
 4. Nomor telepon/id Line peserta
 5. Bukti follow akun Instagram HMDI dan Departemen Desain Interior
 6. Hasil pindai/scan kartu pelajar atau surat keterangan dari sekolah sebagai bukti bahwa siswa dari sekolah yang dicantumkan pada poin a.2
- b. Waktu pendaftaran dan submit karya : 12 November – 1 Desember 2022
- c. Peserta wajib memiliki akun Instagram dan mengikuti akun Instagram @interiordesignits dan @desaininteriorits

5. Tahapan Lomba

- a. Tahap Penyisihan
- a. Buatlah ide konsep desain sebuah ruangan berdasarkan narasi berikut:
- “Aku adalah anak bungsu dari 2 bersaudara, sehingga di rumahku ada 4 orang, yaitu bapak, ibu, kakakku, dan aku. Ketika kami semua di rumah, aku ingin sekali saling berinteraksi di ruang keluarga. Terkadang aku merindukan masa kecilku dimana aku bisa berinteraksi dengan keluargaku tanpa adanya distraksi di era modernitas. Aku memikirkan bagaimana membuat ruang keluarga menjadi nyaman untuk berinteraksi dengan keluargaku? Saudara sepupuku juga mulai sering mengunjungiku saat akhir pekan karena pandemi COVID-19 sudah mulai terkendali. Aku juga mulai memikirkan penataan area duduk seperti apa yang cocok dengan kebutuhan keluargaku. Saat ini, di ruang keluargaku terdapat TV sebesar 32”, apakah aku perlu menyingkirkannya, mengganti yang baru atau tetap menggunakan? Apakah aku justru perlu menambahkan perangkat digital atau gadget lagi agar lebih banyak fitur hiburan di ruang keluargaku?”



INTERIOR
DESIGN
ITS



HIMA
DESAIN
INTERIOR

Departemen Desain Interior
Fakultas Desain Kreatif dan Bisnis Digital
Jl. Teknik Kimia, Gedung Desain Interior



- b. Buatlah moodboard berdasarkan ide konsep desain yang telah anda buat dengan ketentuan pengumpulan sebagai berikut:
 1. Dikerjakan pada 1 lembar kertas A3 dengan orientasi lanskap dan mencantumkan identitas berupa nomor peserta pada bagian pojok kanan bawah.
 2. Menjelaskan garis besar desain yang akan dibuat dengan mencantumkan judul, gambaran secara kreatif, konsep dan style yang akan diaplikasikan.
 3. Karya dikerjakan dengan metode manual (seperti scrapbook).
- c. Buatlah gambar teknik berdasarkan konsep desain yang telah anda buat dengan ketentuan pengumpulan sebagai berikut:
 1. Dikerjakan secara manual (gambar tangan) pada kertas A3 dengan orientasi lanskap dan mencantumkan identitas berupa nomor peserta pada bagian pojok kanan bawah.
 2. Gambar teknik dibuat dalam skala 1:20 yang meliputi gambar denah furniture berwarna lengkap dengan ukuran dan keterangan furniture.
 3. Gambar denah eksisting dan kop gambar bisa didapatkan ketika peserta sudah mendaftar.
- d. Buatlah 2 buah sketsa perspektif dari ruangan berdasarkan konsep desain yang telah anda buat.
 1. Dikerjakan secara manual (gambar tangan) menggunakan media pewarna berupa pensil warna/watercolor/lainnya pada kertas A3 dengan orientasi lanskap dan mencantumkan identitas berupa nomor peserta pada bagian pojok kanan bawah.
 2. 1 ukuran kertas A3 hanya diperuntukkan 1 sketsa.
- e. Teknis pengumpulan karya
 1. Karya yang dikumpulkan harus sesuai dengan kriteria pada 5.1 b-d.
 2. Peserta dilarang mencantumkan identitas peserta (nama, asal sekolah, asal).
 3. Karya dikumpulkan dalam format sebagai berikut
 - Berupa dokumen digital hasil pindai/scan/foto dari moodboard, gambar teknik dan juga sketsa perspektif yang sudah dibuat oleh peserta.
 - Dokumen tersebut dijadikan dalam 1 file PDF yang berisikan 4 lembar halaman A3 dengan urutan sebagai berikut,
 - Moodboard
 - Gambar teknik
 - Gambar perspektif 1
 - Gambar perspektif 2
 - Ukuran file PDF maksimal 20MB dengan format nama file: nomor peserta (Contoh: 2022_11_01_001) diunggah ke lama berikut **intip.in/PengumpulanLombaMerancang2022**
 4. Karya dikirimkan sebelum 10 Desember 2022 pukul 23.59



INTERIOR
DESIGN
ITS



HIMA
DESAIN
INTERIOR

Departemen Desain Interior
Fakultas Desain Kreatif dan Bisnis Digital
Jl. Teknik Kimia, Gedung Desain Interior



- b. Tahap Final
 - a. Peserta yang lolos tahap penyisihan (sebanyak 10 orang) akan dihubungi panitia untuk mengikuti tahapan final.
 - b. Peserta akan melakukan *live-drawing* secara daring dengan bantuan Zoom dan Google Classroom untuk panduan dan monitoring pelaksanaan.
 - c. Pelaksanaan *live-drawing* akan dilaksanakan pada tanggal 19, 20, dan 21 Desember 2022 dengan durasi pelaksanaan 3 jam pada masing-masing hari.
 - d. Detail mengenai teknis pelaksanaan final akan dijelaskan kepada peserta melalui email setelah lolos tahap penyisihan.

6. Kriteria penilaian

Penilaian didasarkan pada:

- a. Kelengkapan dokumen pengumpulan karya (10%)
- b. Kejelasan gambar karya lomba (10%)
- c. Kreativitas dan ide desain (40%)
- d. Fungsionalitas ide desain (20%)
- e. Estetika (20%)
- f. Jumlah like pada Instagram (untuk juara favorit)

7. Juri

Juri adalah dari kalangan Desainer Interior dan dosen Departemen Desain Interior FDKBD - ITS.

8. Hadiah

Juara 1	Golden Tiket Masuk Desain Interior FDKBD ITS + Uang Tunai + Plakat + Sertifikat
Juara 2	Golden Tiket Masuk Desain Interior FDKBD ITS + Uang Tunai + Plakat + Sertifikat
Juara 3	Uang Tunai + Plakat + Sertifikat
Juara Favorit	Plakat + Sertifikat

9. Timeline Pelaksanaan

TANGGAL	PELAKSANAAN
12 November – 1 Desember 2022	Pendaftaran
10 Desember 2022	Batas pengumpulan karya tahap penyisihan



INTERIOR
DESIGN
ITS



HIMA
DESAIN
INTERIOR

Departemen Desain Interior
Fakultas Desain Kreatif dan Bisnis Digital
Jl. Teknik Kimia, Gedung Desain Interior



12- 16 Desember 2022	Penjurian tahap penyisihan
19- 21 Desember 2022	Pelaksanaan tahap final
22 Desember 2022	Penjurian tahap final
28 Desember 2022	Pengumuman pemenang

10. Petunjuk Penting

- a. Peserta melakukan pengiriman berkas dengan batas maksimal yang sudah ditentukan.
- b. Peserta yang hanya sampai pada tahap pertama akan memperoleh e-sertifikat yang diberikan melalui email yang tertera pada saat mendaftar.
- c. Jadwal dan ketentuan teknis tambahan lainnya pada seleksi final akan diberitahukan menyusul kepada peserta yang lolos tahap pertama.

CP: 0821-3905-3918 (Givano)



INTERIOR
DESIGN
ITS



HIMA
DESAIN
INTERIOR

Departemen Desain Interior
Fakultas Desain Kreatif dan Bisnis Digital
Jl. Teknik Kimia, Gedung Desain Interior