

SILABUS MATA KULIAH

MATA KULIAH	Nama Mata Kuliah	: Desain Interior dan Teknologi
	Kode MK	: DI 184519
	Kredit	: 5 sks
	Semester	: III (Tiga)

DESKRIPSI MATA KULIAH

Pengembangan kemampuan dan wawasan secara teoritis serta aplikatif mengenai perencanaan desain interior fasilitas publik dengan fungsi perkantoran dengan pengkhususan aplikasi teknologi, serta elemen-elemen yang terkait dengan definisi desain interior dan unsur-unsur di dalamnya. Implementasinya pada premis konsep penerapan teknologi dan fungsi. Obyek perancangan adalah fasilitas perkantoran dengan luasan minimal 200 m². Output akhir yang ditargetkan adalah konsep desain, dokumen gambar kerja, perspektif dan animasi atau maket.

CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN YANG DIBEBANKAN MATA KULIAH

Sikap

1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
2. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
3. Berusaha secara maksimal untuk mencapai hasil yang sempurna.
4. Bekerja sama untuk dapat memanfaatkan semaksimal mungkin potensi yang dimiliki

Penguasaan Pengetahuan

1. Menguasai konsep teoretis desain (Design Theory) secara umum;
2. Menguasai konsep teoretis fungsi desain interior dan fungsi bahasa desain interior
3. Menguasai konsep umum, prinsip dan Teknik :
 - Menguasai prinsip interior khususnya konstruksi desain interior, utilitas, pencahayaan, kelistrikan, akustik, material yang berbasis ramah lingkungan dan energi hijau.
 - Menguasai prinsip perilaku manusia dan lingkungan interior khususnya ergonomi, metode desain, desain dan produksi furnitur, eksebis.
 - Menguasai aplikasi minimal satu piranti lunak yang relevan untuk desain interior
4. Menguasai prinsip bidang komunikasi desain; prinsip teknik presentasi perancangan desain interior
5. Konsep teoritis kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dan pelestarian lingkungan secara umum.
6. Pengetahuan faktual tentang perkembangan teknologi terbaru dan terkini di bidang desain interior.

Ketrampilan khusus

1. Mampu menyusun konsep rancangan interior yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan desain interior
2. Mampu merancang interior secara mandiri, baik manual maupun dengan menggunakan perangkat perancangan berbasis teknologi informasi dan komputasi untuk memenuhi kebutuhan masyarakat pengguna mulai skala hunian sampai dengan ruang publik berdasarkan teori desain, kajian tentang kebutuhan pengguna, dan masalah rancangan interior;
3. Mampu merancang elemen interior yang tematik (mebel, dinding, langit-langit, dan lantai) berdasarkan karakteristik teknis dan estetis bahan;
4. mampu menghasilkan karya rancangan interior sebagai usulan pemecahan masalah dan pemenuhan kebutuhan masyarakat, yang dapat dipertanggungjawabkan secara akademik dan memenuhi syarat fungsi, estetis, konstruksi, dan bermakna;
5. Mampu mengkomunikasikan gagasan dalam bentuk visual yang komunikatif dan informatif.
6. Mampu merancang interior dan elemen interior yang mengutamakan kearifan local (*local indigenous*), ramah lingkungan (*green design*), dan berkelanjutan (*sustainability*);

Ketrampilan umum

1. Mampu memecahkan masalah pekerjaan dengan sifat dan konteks yang sesuai dengan bidang keahlian terapannya didasarkan pada pemikiran logis, inovatif, dan bertanggung jawab atas hasilnya secara mandiri.
2. Mampu menyusun laporan hasil dan proses kerja secara akurat dan sah serta mengkomunikasikannya secara efektif kepada pihak lain yang membutuhkan.
3. Mampu bekerja sama, berkomunikasi, dan berinovatif dalam pekerjaannya.
4. Mampu mengimplementasikan wawasan lingkungan dalam mengembangkan pengetahuan.
5. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung

jawabnya, dan mengelola pengembangan kompetensi kerja secara mandiri;

6. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.
7. Mampu mengimplementasikan teknologi informasi dan komunikasi dalam konteks pelaksanaan pekerjaannya

CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

1. Mempunyai wawasan dan pengetahuan yang baik tentang fungsi dan estetika desain interior fasilitas publik dengan system-sistem bangunan yang cukup modern, terutama bangunan dengan fungsi perkantoran.
2. Mengenali lebih detail penerapan system- system bangunan yang terkait dengan interior termasuk sistem struktur, sistem selimut bangunan, sistem utilitas bangunan, sistem sirkulasi vertikal dalam bangunan, sistem tata cahaya, system tata suara, sistem keamanan bangunan.
3. Mempunyai kemampuan menerapkan metodologi desain interior kantor yang efektif dan efisien.
4. Mampu melakukan riset desain sederhana tentang kantor, menyusun konsep desain dengan permasalahan desain hasil riset, serta membuat alternatif desain kantor sebagai implementasi konsep desain.
5. Mampu membuat pengembangan desain dan final desain, serta mempresentasikannya dengan menggunakan teknik manual dan digital.

POKOK BAHASAN

1. Aspek estetika dan aplikasinya pada perencanaan desain interior kantor.
2. Aspek fungsi dan aplikasinya pada perencanaan desain interior kantor.
3. Aspek teknmologi dan aplikasinya pada perencanaan desain interior kantor.
4. Aspek komunikasi desain dan aplikasinya pada perencanaan desain interior kantor.
5. Aspek metodologi desain pada perencanaan desain interior kantor.
Prinsip “design consequences” dan aplikasinya pada perencanaan desain interior kantor

PRASYARAT

Pernah menempuh mata kuliah Desain Interior dan Fungsi, minimal nilai D

PUSTAKA

1. Palmer, Mickey. 1981. *The Architect's Guide to Facility Programming*. The American Institut of Architect.
 2. Cross Nigel. 2006. *Engineering Design Methods*. New York: Jhon Wiley & Sons LTD.
 3. Albert, Halse. *The Use of Color In Interior*. New York : Mc. Graw Hill.
 4. Charles & David. 2001. *Creative Lighting Solution*. Hong Kong : Dai Nippon.
- D.K Ching, Francis. 1993. *Form, Space and Order*.