

## SILABUS MATA KULIAH

<b>MATA KULIAH</b>	<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>: Gambar Teknik</b>
	<b>Kode MK</b>	<b>: DI 184102</b>
	<b>Kredit</b>	<b>: 5 sks</b>
	<b>Semester</b>	<b>: I</b>

### DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami standarisasi gambar teknik dan spasial ruang. Dalam hal ini mahasiswa memiliki kecapakan untuk membuat gambar kerja interior yang sesuai dengan standar baku gambar teknik yang mencakup pengetahuan spasial, jenis gambar kerja dan gambar dasar 3D. Dengan memiliki pemahaman dan pengetahuan standar gambar teknik maka mahasiswa mampu untuk mengeksplorasi gambar kerja desain interior.

### CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN YANG DIBEBANKAN MATA KULIAH

#### Sikap

1. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
2. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
3. Berusaha secara maksimal untuk mencapai hasil yang sempurna; dan
4. Bekerjasama untuk dapat memanfaatkan semaksimal mungkin potensi yang dimiliki.

#### Penguasaan Pengetahuan

1. Menguasai konsep teoretis desain (Design Theory) secara umum;

#### Keterampilan Khusus

1. Mampu mengkomunikasikan gagasan dalam bentuk visual yang komunikatif dan informatif;

#### Keterampilan Umum

1. mampu menunjukkan kinerja bermutu dan terukur;
2. mampu bekerja sama, berkomunikasi, dan berinovatif dalam pekerjaannya;

### CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

1. Mampu memahami standarisasi Gambar Teknik (notasi huruf, angka, garis)
2. Mampu untuk mengeksplorasi Gambar Kerja pada Desain Interior dasar
3. Memiliki Pengetahuan spatial dan jenis-jenis gambar proyeksi dan

<p>dapat membuat gambar kerja sederhana</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Mampu membuat gambar tampak suatu objek dilihat dari berbagai sisi</li> <li>5. Mampu membuat gambar dasar 3D (isometri, dimetri, trimetri, Oblique) dan perspektif 1 titik hilang</li> <li>6. Mampu membuat gambar kerja dasar dari suatu proyek menggunakan standard ISO</li> <li>7. Mampu menjelaskan/presentasikan gambar kerja suatu proyek kepada pemilik proyek secara sederhana</li> </ol>
<p><b>POKOK BAHASAN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami standarisasi gambar teknik dan spatial ruang.</li> </ol>
<p><b>PRASYARAT</b></p> <p>-</p>
<p><b>PUSTAKA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ching. Francis, [2002]. Menggambar Suatu Proses Kreatif. Jakarta, Penerbit Erlangga.</li> <li>2. Giesecke, Frederick E., Mitchell, Alva., Spencer, Henry Cehcl., Hill, Ivan Leroy., Dygdon, John Thomas dan Novak, James E., [2002]. Gambar Teknik , Jilid 1, Edisi Kesebelas. Jakarta, Penerbit Erlangga.</li> <li>3. Koch, Robert., Muller, Willi., Ruegg, Ueli., Stahli, Richard dan Waber, Erns, [1997]. Pedoman Gambar Kerja. Semarang, Kanisius.</li> </ol>